



АДРЕС ОПЫТА

СЕМЕЙНОМУ ЧТЕНИЮ – НАШЕ ПОЧТЕНИЕ: СОЗДАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ОБЩНОСТИ ЧЕРЕЗ ИНТЕГРАЦИЮ БИБЛИОТЕКИ И СЕМЬИ

Аннотация

В статье представлен опыт реализации комплексной практики, направленной на формирование устойчивой мотивации к семейному чтению у младших школьников. Описывается авторская модель интеграции интерактивного библиотечного урока-квеста с долгосрочными сетевыми акциями, позволяющая трансформировать разовое мероприятие в традицию, объединяющую детей, родителей и библиотеку. Приводятся количественные и качественные результаты апробации практики в 2024/2025 учебном году, а также алгоритм ее тиражирования в условиях школьной библиотеки.

Актуальность и проблема

Современная практика работы с младшими школьниками и их семьями выявляет две взаимосвязанные проблемы. Во-первых, значительной частью учащихся 2–4-х классов чтение воспринимается исключительно как учебная обязанность, а не как источник удовольствия и личностного развития. Это приводит к формальному отношению к книге, слабому интересу к внепрограммной литературе и, как следствие, к снижению общей читательской культуры. Во-вторых, наблюдается низкий уровень вовлеченности родителей в читательскую деятельность детей. Учащиеся нередко не имеют представления о чтении как о совместном,



**ОЛЬГА ВАСИЛЬЕВНА
ГОРКИНА**, педагог-
библиотекарь МБОУ
«Гимназия «Аврора»
им. И.И. Ладутько»,
г. Анапа, Краснодарский
край





эмоционально значимом семейном досуге, что закрепляет восприятие книги лишь в контексте школьного задания.

Для решения этих проблем была разработана практика «Семейному чтению – наше почтение», которая представляет собой комплексное внеклассное мероприятие (библиотечный урок-проект), объединяющее интерактивный квест с долгосрочными акциями и направленное на



создание устойчивой читательской общности «дети – родители – библиотека».

Концепция и уникальность практики

Уникальность практики заключается в синтезе нескольких форматов в единый событийно-проектный цикл:

1. Игровой педагогический квест с сюжетной завязкой (письмо от Муми-мамы) и ролевой моделью «детективного агентства».
2. Тактильная работа с книжным фондом – аналитический поиск книг на тематической выставке по «досье».
3. Коллективное творчество – создание «Странички семейного дневника» как элемента будущего классного альбома.
4. Сетевые челлендж-акции, переносящие эффект из библиотеки в семьи («Древо рекомендаций», «Книга семейных историй»).

Такой подход превращает библиотечное мероприятие из разового события в стартовую точку долгосрочной работы, где ключевым результатом становится не столько сиюминутное знание, сколько сформированная ассоциативная связь: чтение = игра, творчество, семья.

Целевая аудитория и цели

Целевая аудитория: учащиеся 2–4-х классов (8–11 лет).

Основная цель: сформировать у 80 % участников мероприятия устойчивую положительную мотивацию к семейному чтению через личный опыт участия в интерактиве и вовлечение в последующие сетевые акции.

Задачи:

- расширить представление детей о ценности совместного чтения в семье;
- активизировать читательский опыт через игровые задания и беседу;
- воспитывать уважение к книге и интерес к литературе;
- развивать коммуникативные навыки и умение работать в команде.

Этапы реализации

1. Подготовительный (1 неделя). Разработка концепции и сценария, согласование с администрацией, подготовка раздаточных



материалов, формирование книжной выставки, информирование классных руководителей и родителей.

2. Основной (40 мин). Проведение интерактивного урока-квеста для учащихся 2–4-х классов.

3. Проектный (2–3 недели). Координация семей-участников, сбор материалов для «Древа рекомендаций» и «Книги семейных историй».

4. Итогово-аналитический (3 недели). Оформление итоговых продуктов, анализ количественных и качественных результатов, публикация отчета на сайте гимназии.

Методика проведения: структура урока-квеста

1. Организационный момент и введение (3 мин.)

Ведущий приветствует детей, создает эмоциональный настрой через ассоциации к слову «семья» и подводит к теме совместного чтения.

2. Создание игровой мотивации (7 мин.)

Ведущий зачитывает «тревожное письмо» от Муми-мамы, сообщающее о пропаже

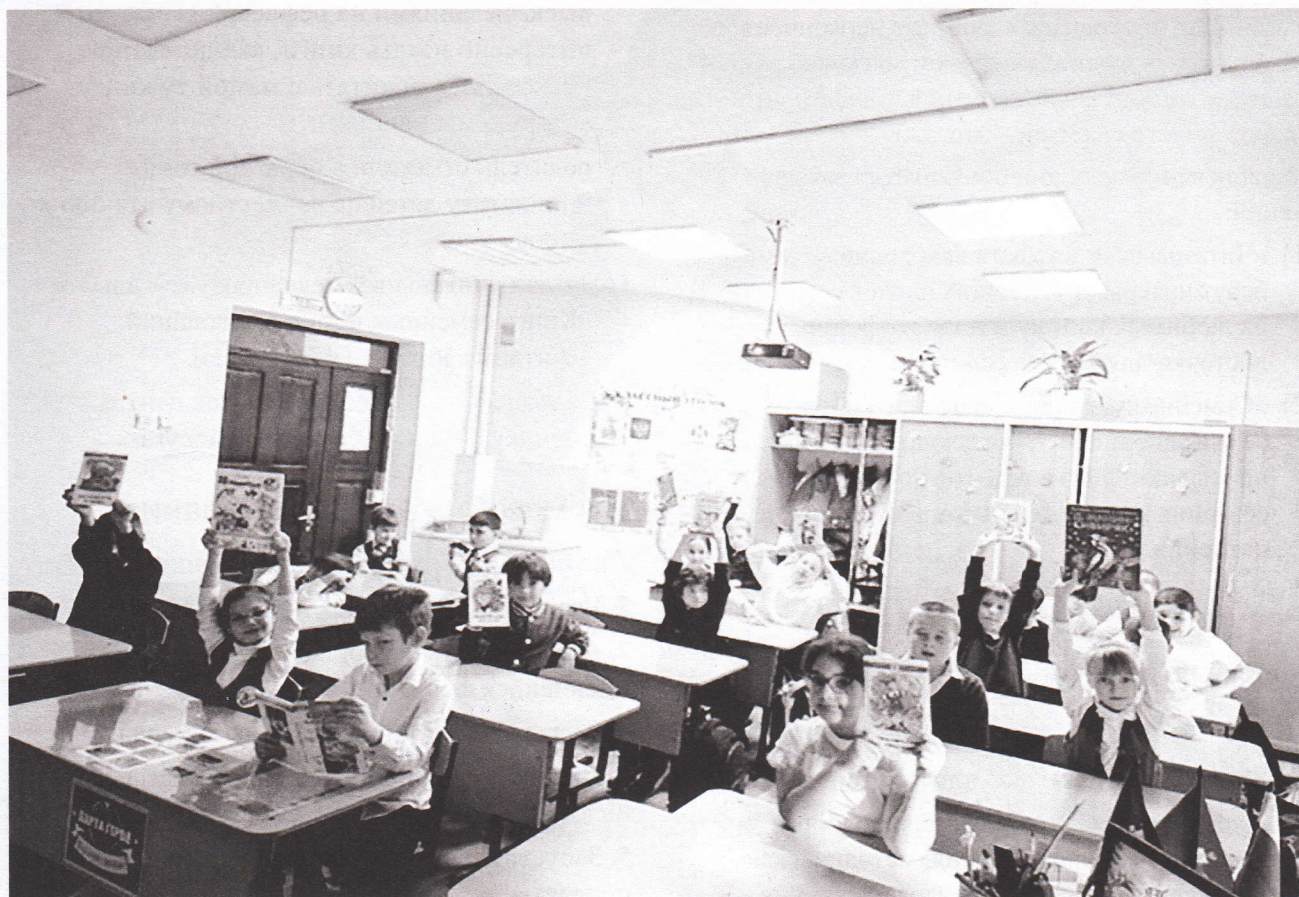
традиции семейного чтения. Дети делятся на команды (по цветным жетонам) и получают статус «детективных агентств». Первое задание – интерактивная игра «Угадай героя», где команды отгадывают литературных персонажей и получают первую карточку-улику («ЧИТАЕМ»).

3. Беседа о традициях и работа с выставкой (9 мин.)

Ведущий в роли рассказчика погружает детей в историю семейного чтения, используя цитату И. Бестужева-Лады. Далее команды работают с книжной выставкой «Читаем всей семьей»: каждая группа получает «досье» с тематическим заданием (найти книги о Родине, о природе, юмористические, сказки и др.) и записывает названия найденных книг. За успешное выполнение команды получают вторую улику («ВСЕЙ»).

4. Физкультминутка «Книжный герой» (2 мин.)

Дети выполняют движения, имитирующие литературных персонажей (дядя Стёпа, лиса Алиса, солдат из сказки Андерсена, Колобок и др.), что позволяет снять напряжение и сохранить динамику занятия.





5. Практическая работа: создание странички семейного дневника (10 мин.)

Команды получают лист формата А3 и шаблон «Страничка семейного дневника». За 7 минут они придумывают название своей «читающей семьи», составляют список книг для совместного чтения, создают эмблему и девиз. По окончании работы команды презентуют свои проекты и получают финальную улику («СЕМЬЁЙ»).

Сложение улик дает ключевую фразу: «ЧИТАЕМ ВСЕЙ СЕМЬЁЙ».

6. Рефлексия и анонс акций (4 мин.)

Рефлексия проводится в формате неоконченного предложения с использованием мягкой игрушки («После сегодняшней встречи я понял(а), что читать вместе с семьёй – это...»).

В заключение ведущий объявляет старт двух акций:

- 1) «Читательская эстафета поколений» – дети берут интервью у старших членов семьи об их любимых книгах детства и оформляют листочки для «Древа семейных рекомендаций»;
- 2) «Семейному чтению наше почтение» – семьи заполняют творческую страничку и присылают фото совместного чтения для создания классного альбома «Книга семейных историй».

Ресурсное обеспечение

Материально-техническое: книжный фонд (15–20 изданий для выставки), мультимедийный проектор, ноутбук, цветная бумага, картон, фломастеры, готовые шаблоны, жетоны.

Информационное: презентация, подборка музыкального сопровождения, методическая литература по игровым технологиям.

Кадровое: педагог-библиотекарь (ведущий), 1–2 волонтера-старшеклассника.

Временное: подготовка – 8 часов, проведение – 1 академический час на класс, организация акций – 5 часов.

Результаты

Количественные:

- охват уроками-квестами – 167 учеников (100 % целевой аудитории, 8 классов);
- вовлечено в последующие акции 83 семьи (50 % от участников);
- на «Древе семейных рекомендаций» размещено 80 листочков-рекомендаций;
- в фотоальбом «Книга семейных историй» вошло 43 фотографии и творческие странички;
- книговыдача по тематической полке «Семейное чтение» выросла на 40 %.

Качественные:

- сформирована позитивная ассоциативная связь «чтение = игра, творчество, семья», что подтверждается детскими высказываниями на рефлексии («Было интересно искать книги, как детектив», «Захотелось почитать с мамой ту книгу, которую мы нашли»);
- родители отметили в обратной связи инициативу детей по совместному чтению и выбору книг;
- создан уникальный медиапродукт – альбом «Книга семейных историй», ставший визитной карточкой библиотеки;
- повышен статус библиотеки как центра социокультурного семейного досуга.

Возможность тиражирования

Предлагаемый алгоритм внедрения:

1. Взять за основу готовый сценарий.
2. Адаптировать список книг для выставки под имеющийся фонд.
3. Распечатать готовые шаблоны материалов.
4. Провести мероприятие в одном классе как пилотный проект.
5. Запустить акции и оформить итоговые продукты.



6. Проанализировать опыт и представить его коллегам.

Ключевые условия для внедрения:

- наличие помещения (школьная библиотека или учебный класс);
- компьютер и проектор (опционально);
- минимальный набор расходных материалов;
- наличие в фонде подборки детской литературы;
- ведущий – педагог-библиотекарь, обладающий компетенцией в создании доброжелательной атмосферы.

Практика не требует уникальных условий или значительных финансовых затрат и может быть гибко адаптирована под ресурсы любой школьной библиотеки.

Заключение

Опыт реализации практики «Семейному чтению – наше почтение» показывает, что интеграция интерактивного библиотечного урока с системой долгосрочных акций позволяет не только повысить мотивацию к чтению у младших школьников, но и выстроить устойчивую коммуникацию между семьей и библиотекой. Ключевым фактором успеха становится переориентация чтения из изолированной учебной задачи в пространство совместного, эмоционально окрашенного досуга, что соответствует задачам воспитания в рамках обновленного ФГОС. Предложенная модель обладает высокой степенью тиражируемости и может быть рекомендована к использованию в школьных библиотеках различных типов.

