



Д.С. Эсмантов

**ОТКАЗ ОТ ЧТЕНИЯ
КАК ОДНА ИЗ ВАЖНЕЙШИХ
ПРОБЛЕМ БИБЛИОТЕКИ.
*ПРИЧИНЫ, МОТИВЫ, КОРРЕКЦИЯ***

Школа формирования
психологических компетенций

Выпуск 4



**Ульяновск
2019**

От автора

Эсмантов, Д. С.

Отказ от чтения как одна из важнейших проблем библиотеки. Причины, мотивы, коррекция : школа формирования психологических компетенций : выпуск 4 / Д. С. Эсмантов ; Ульяновская областная библиотека для детей и юношества имени С.Т. Аксакова. – Ульяновск, 2019. – 24 с. : ил.

Современное информационное общество задаёт новые стандарты восприятия информации, сеть Интернет широко используется современным поколением детей и взрослых по всему земному шару и диктует новые способы реагирования на поступающие сигналы из виртуальной действительности.

По данным «Фонда развития Интернет» (<http://www.fid.su>) в исследовании «Цифровая компетентность российских подростков и родителей» (2013 год) отмечается, что дети пользуются Интернетом активнее и интенсивнее своих родителей. В будние дни в сети Интернет порядка от 3 до 8 часов проводят 37% подростков, а в выходные этот показатель повышается до 47%. Причём стоит отметить, что мобильный интернет среди подрастающего поколения более популярен, чем домашний Wi-fi.

Известные психологи, библиотековеды, в т.ч. Марина Вулф, эксперт в области чтения, констатируют факт, что современный человек XXI века находится одновременно в двух реальностях: действительной и виртуальной, и каждая из них является привычной частью его жизнедеятельности. Многие активные пользователи сети Интернет за последнее десятилетие начали жаловаться на трудности с чтением книг и больших текстов.

В России, как и во многих других активно развивающихся странах, наблюдается снижение уровня читательской культуры детского населения. В настоящее время проблема «не чтения» детей активно обсуждается педагогами, библиотекарями, воспитателями, родителями и всеми теми, кто на профессиональном уровне занимается воспитанием подрастающего поколения.

На самом деле, точной мировой статистики о том, каков же истинный процент не читающего населения земно-

го жара по сравнению с активными читателями (тем более в разрезе детского населения) – нет, но, тем не менее, на основе получаемых промежуточных данных высказываются смелые заявления. Эти заявления берут начало от констатации глубокого кризиса читательской культуры, до утверждения новой модели чтения в современных условиях информационного общества.

Так специалисты «ЮНЕСКО» в 2000 году привели анализ читательской активности людей, в которой отмечалось, что во всём мире более 877 000 000 неграмотных взрослых людей и порядка 113 000 000 несовершеннолетних детей, часть из которых не посещают общеобразовательные организации.

Специалист в области детского чтения Наталья Орлова в научной статье «Интеграция при анализе художественного текста: Вначале было слово...» так комментирует сложившуюся в обществе проблему: «Современная ситуация характеризуется отсутствием у детей и их родителей интереса к книге, прежде всего к произведениям художественной литературы, низким уровнем читательского восприятия даже у выпускников школ. Нас не может не тревожить уровень речевой грамотности, коммуникативной культуры, предпочтение русскому слову иностранной лексики. Наше национальное богатство – художественная литература, создавшая «феномен русских мозгов», – отвергнута современным русским человеком».

Только ли информатизация общественной действительности является всему первопричиной, или же есть более разнообразные причины происходящему!? Давайте разберёмся в этом вопросе подробнее.

Введение

Современный мир включает в себя множество потоков информации из различных источников, которые влияют на психику и личность человека в целом. Это и ставшие уже привычными телекоммуникационные каналы, методы рекламы в формате «крюков», в том числе рекламы на уличных щитах, бегущих строках в транспорте, видео и визуальная реклама в магазинах и т.д. не говоря уже о сети Интернет. Современный человек, а тем более ребёнок или подросток, постоянно находится под воздействием информационного шума, который зачастую не успевает анализировать. Это далеко не полный список причин из-за чего интерес к чтению у современного поколения может нивелироваться, в силу того, что постепенно угасает функция критичности и отбора информации в психике человека.

Проблема отсутствия интереса к чтению, называют функциональной безграмотностью, т.е. не способностью человека читать и даже писать на том уровне, который необходим для выполнения простейших общественных задач. Самым часто повторяющимся расстройством данной категории выступает не умение выполнять поисковую деятельность и отбор информации по заданной теме, придерживаться инструкций руководителя и т.д. А ведь именно с периода школьного возраста человеку жизненно необходимы данные способности для продуктивного процесса обучения и успешной интеграции в общество и рабочий процесс в дальнейшем.

Именно наличие функциональной безграмотности может повлечь за собой нарушение психологической зрелости личности, повлечь за собой некорректное, ошибочное выполнение профессиональных задач во взрослом состо-

янии. Более того, лица данной категории могут стать участниками техногенных аварий, нарушителями правил безопасности и т.д.

Для предотвращения функциональной безграмотности необходимы продуктивные программы поддержки чтения, но для того, чтобы верно их составить необходимо углубиться в частные, причинные взаимосвязи отказа современного ребёнка от процесса чтения. На страницах данного пособия мы разберём несколько базисных первопричин.

В самом первом нашем пособии «Психологические особенности читательской направленности в разных возрастных периодах» мы уже разбирали стадии формирования и развития читательского интереса у детей, но сейчас я предлагаю рассмотреть упрощённую схему этапов формирования читательских интересов, которая позволит нам лучше разобраться в мотивах детского чтения, в период их зарождения. Думаю, что это будет полезно и для нашего нового читателя, который до настоящего пособия не был знаком с другими методическими рекомендациями этой серии.

0-3 года



Чтение для детей данного возрастного периода характеризуется, прежде всего, самым «зарождением» читательского интереса при должных условиях. Дети данного периода активнее всего углубляются в процесс познания литературы посредством семейного чтения, иными словами этот процесс неразрывно связан с детско-родительскими отношениями.

На данном этапе чтение сказок, побасёнок, пестушек, мелко-сюжетных произведений, способствуют возникновению первичного интереса к книге благодаря активному развитию воображения ребёнка. Чтение с родителем во многом способствует укреплению эмоциональной взаимосвязи между родителем и ребёнком. Нарушение подобной связи в раннем возрасте практически полностью может лишить «маленького человека» мотивации к чтению и познанию новой информации через книгу и литературу, но подробнее мы рассмотрим этот вопрос ниже.

К нарушениям этой же сферы можно отнести и активное вовлечение гаджетов в досуг ребёнка (смартфон, планшет, ноутбук и т.д.) или иных приборов информаци-

онного назначения (телевизор, DVD плеер, игровая приставка и т.д.).

Чрезмерное наличие этих приборов в досуговой деятельности ребёнка до 3-х лет приводит не только к быстрому формированию зависимости от информационного шума в силу несформированной психики (как физически, так и психологически), но и способствует скорейшему разрыву эмоциональной взаимосвязи между родителем и ребёнком. Это происходит потому, что в процессе взаимодействия ребёнка с прибором информационного назначения фактически полностью выпадает роль родителя, как активного партнёра по игре и общению.

Для предотвращения подобных ситуаций родитель может заинтересовать ребёнка литературой посредством приобретения книжек-игрушек, книжек-мозаик, книжек-конструкторов, музыкальных книжек и т.д. Рекомендуем совместное громкое чтение детских книг. Благодаря элементу игры и переключаемости с одного вида деятельности на другой (с игры на чтение и наоборот) дети постепенно наращивают свой читательский потенциал, и одновременно происходит формирование положительного образа процесса чтения.

4-5 лет



Этот возрастной период характеризуется активным развитием речемыслительного аппарата. В этом возрасте активнее начинается развиваться мелкая моторика, вследствие чего ребёнок гораздо увереннее пользуется карандашами, кистью, ручкой и иными средствами письма. Можно также отметить, что дети данного возрастного периода характеризуются сильным познавательным интересом. Дети стремятся узнать происхождение различных явлений, с которыми они непосредственно сталкиваются, усваивают большое

количество информации без каких-либо затруднений, задают множество вопросов, именно поэтому этот возраст называют возрастом «почемучек».

Ещё одной из отличительных особенностей периода 4-5 лет, является умение действовать по инструкции взрослого, что, конечно же, является неотъемлемым условием перед началом учебной деятельности. Ярким примером подобной способности является тот факт, что дети этого возраста физиологически не нуждаются в дополнительном (дневном) сне, но, тем не менее, по требованию воспитателей они соблюдают правило дневного сна в детском саду.

Активное развитие интеллекта детей этого возраста проявляется и в умении распознавать основные геометрические фигуры (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник и т.д.); дети к этому возрасту, как правило, умеют считать до 9-ти, определяют простейшие различия между схожими объектами и т.д.

Именно поэтому для организации помощи детям в их развитии отлично подойдут активные, интеллектуальные способы в работе с книгой. Это могут быть: построение логических (причинно-следственных) карт, загадок, ребусов по прочитанному произведению. Можно организовать игру, где на карточках изображаются предметы из прочитанных с ребёнком сказок, которые необходимо соотнести с тем или иным произведением или же напротив, используют изображение героев книг с недостающими предметами и элементами одежды, где ребёнок определяет пропавшие и т.д. Так же отличным решением будет лепка и рисование любимых литературных героев и, безусловно, чтение в семейном кругу.

6-7 лет

Этот возрастной период жизни ребёнка глубоко связан с комплексным новообразованием умений самостоятельной деятельности, т.к. кризис «Я сам» к этому периоду

полностью переживается. В это время ребёнок начинает активно интересоваться происходящим в настоящей действительности, использует воображение в качестве познания предметов окружающей среды и различных физических явлений, пытается понять природу вещей, которые привлекают его внимание.

Ещё один немаловажный фактор это то, что ребёнок этого возрастного периода начинает активно строить социальные контакты со своими сверстниками, роль взрослого перестает играть абсолютную роль и приобретает характер партнёрских (дружеских) взаимоотношений.

Так как чтение здесь играет в большей степени развлекательно-познавательную роль, то именно в этот период велик шанс того, что при должных условиях чтение ребёнком будет восприниматься как «досуговая деятельность».

Исходя из этого психические затраты на приём и переработку текстовой информации станут минимальными, а именно этот фактор является важнейшим при формировании систематического чтения детей.

В этот период жизни ребёнка можно заинтересовать короткими сказками, стихами, небольшими по объёму рассказами. Важно, чтобы на начальных этапах объём информации не перегружал психику ребёнка и накапливался по мере системного чтения.

Рекомендуем использовать чтение по ролям, театрализацию различных видов (кукольный, теневой, театр пантомимы и др.) коротких сюжетов произведений, теневой театр и т.д.

8-9 лет

Этот возраст характеризуется тем, что ребёнок начинает интересоваться предметами окружающего мира, в большей степени природными явлениями. Это происходит потому, что личность ребёнка примеряет на себе поведенческие модели взрослого человека, что позволяет успешно интегрироваться в социальную среду. Так как имен-

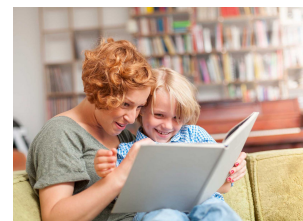
но природа играет большую роль в жизнедеятельности детей данного возрастного периода (когда дети играют между собой на улице, в парке, наблюдают за растениями, насекомыми и т.д.) именно природа выступает как первоочередная область познания. Дети пытаются изучить природу, как первую, отдельную сферу с которой они непосредственно взаимодействуют, вносят в неё изменения, наблюдают за последствиями собственных действий и т.д.

В результате подобных игр ребёнок не только стремится познать ту независимую от него среду, в которой он обитает, но и начинает осознавать собственную роль в ней, в социуме, анализирует свою «полезность» для того «мира», который он воспринимает.

Именно поэтому для данного возраста отлично подойдёт литература об интересных фактах из мира природы, книги о растениях и животных, насекомых, природных явлениях и т.д.

Желательно рекомендовать хорошо иллюстрированные книги, сделать традицией дарение книг в семье и дарение книг детьми своим сверстникам, постоянно пополнять свою домашнюю библиотеку.

9-10 лет



Возраст характеризуется активной социализацией личности ребёнка. В этот период происходит повышение значимости эмоциональных контактов со сверстниками, происходит поиск референтной (значимой) группы, активно меняются интересы детей в различных областях (музыка, кинематограф, литература и т.д.). На момент 10 лет появляется заинтересованность в различных видах хобби, которые могут с той же быстротой меняться. Ребёнок пытается познать мир с глобальной точки зрения, а поэтому происходит активный поиск себя, самопознание находится здесь в приоритете.

Самооценка же во многом зависит от успеха и удовлетворённости личности от результатов собственной деятельности, позднее она также будет созависима с мнением окружающих и их оценками.

На данном этапе детям интереснее всего та литература, которая богата фантастическими формами, в которой преобладают приключенческие сюжеты с наличием информации об исторических событиях, где наличествуют познавательные элементы, а так же описание личной судьбы героев, их характеров, целей и их взаимодействия с другими персонажами произведения и т.д.

Рекомендуем закрепить интерес к литературе посредством чтения по ролям, театрализации, вовлечения детей в участие в литературных конкурсах и литературных объединениях.

11-14 лет



В этом кризисном периоде складывается новый тип отношений с окружающими людьми – безусловный авторитет взрослого утрачивается, всё большее значение для ребёнка начинают приобретать сверстники, возрастает роль детского сообщества.

Новообразованием этого возраста является устойчивый социальный статус, устойчивая самооценка, повышенный (но не устойчивый) познавательный интерес, появление референтных (значимых) групп.

Внешне это выражается большим количеством хобби, увлечение различной музыкой, спортом, которые быстро меняются вплоть до прямопротивоположных (поиск себя).

Предпочтительная литература: большое количество познавательной и справочной литературы типа «всё обо всём», например как: «Я познаю мир», «Что такое?», «Кто такой?» и т.д. Так же хорошим подспорьем станет литера-

тура в помощь социальной адаптации, например фантастическая.

Особенность восприятия на данном этапе развития ребёнка – ещё отсутствует явный протест перед взрослым, поэтому отказываться от рекомендованной литературы из-за подтверждения своего «эго», он будет в меньшей степени.

Дополнить чтение можно совместной беседой ребёнка со взрослым о прочитанном, написание и чтение «фанфиков» (эссе, сочинение), отзывов о понравившихся книгах. Рекомендации к чтению должны исходить из увлечений ребёнка (шахматы, спорт, танцы и т.д.), а также той литературы, которая зеркально отражает мир, в котором живёт и находится подросток, иными словами художественная литература должна быть созвучна с мироощущением подростка.

1. Нарушение сферы детско-родительских отношений



По мнению психологов отношения между родителем и ребёнком, особенно в возрасте от раннего школьного возраста и до периода подросткового кризиса, особенно важны и выполняют функцию познавательных связей. Взрослый в подобном тандеме выступает в качестве источника информации (знаний), который ребёнок усваивает посредством общения с родителем. Подобная связь не только пополняет багаж знаний ребёнка (уже заранее отобранной информацией), но также и оказывает профилактическое воздействие на детско-родительские взаимодействия в принципе. Именно качественная диалектика способствует усвоению ребёнком продуктивных семейных эталонов и стереотипов поведения внутри семьи. Наличие здесь книги, как информационного ресурса, является неотъемлемой частью, выступающей в качестве катализатора взаимодействия.

В ситуациях разорванных связей, значимость взрослого значительно уменьшается, либо выпадает полностью.

К яркому примеру, можно отнести занятого родителя в профессиональной сфере, где ребёнок большей частью отдан в ситуацию взаимоотношений типа: партнёр – партнёр, т.е. лишь в компанию сверстников. Либо ещё один распространённый пример, это выпадение самой личности ребёнка в кибер-пространство, социальные сети Интернет, компьютерные игры и т.д.

В таких моделях поведения почти полностью упрощается социальная коммуникация, языковые знаки беднеют, а вместе с тем беднеет речевая (словесно – логическая) и текстовая грамотность. Именно поэтому грамотное выстраивание взаимоотношений между родителем и ребёнком во многом является залогом дальнейшего успешного формирования положительного отношения к книге и чтению. Более того, так называемый, «подростковый кризис», будет гораздо менее выражен и станет протекать не столь травматично для ребёнка в дальнейшем, если его эмоциональная связь с родителем будет достаточно крепкой.

2. Нарушение сферы «Человек – человек»

Каждый из нас находится в ситуациях взаимодействия с социальным полем, каждый день мы вынуждены поддерживать от 4-х и более контактов с внешней средой, это и коллеги по работе, продавцы в магазинах, наши попутчики в транспорте и т.д. Общественная среда оказывает на нас влияние, результатом чего выступает не только удовлетворение социальных потребностей и интеграция в общественную сферу, но также развивает наши познавательные функции. Вступая во взаимодействие с иной личностью, мы невольно включаемся в процесс обмена информацией, что позволяет развивать речевые навыки, подключая при этом процесс мышления и анализа получаемых данных. Большую роль здесь играют группировки лиц, с которыми мы осуществляем коммуникацию, различные языковые предпочтения могут быть характерны

для разных социальных групп и слоёв. К примеру, можно отнести профессиональный сленг художников, специалистов компьютерных технологий, лиц рабочих профессий и т.д. Поэтому-то, с кем и как мы общаемся, влияет на то, как мы воспринимаем информацию и из каких источников.



Настоящее подростковое поколение восполняет нехватку социальных контактов посредством социальных сетей, Интернет-чатов, СМС-сообщений, мессенджеров с использованием SMART технологий и т.д. Подобные системы несут в себе ряд ограничений. Во-первых, данные технологии выступают в качестве суррогата общения, где появляется дистанцированность, где участник общения не видит своего собеседника. С одной стороны, подобное ограничение несёт положительный момент, где дистанцированность позволяет увеличить качество общения и повысить доверительную взаимосвязь. С другой стороны, отсутствие зрительного контакта часто не позволяет развиваться эмоциональной грамотности ребёнка, т.е. ухудшаются навыки эмпатии и сличения эмоциональных состояний (реакций) респондента.

Во вторых, поле взаимосвязи ограничено, особенно это характерно для текстового обмена информацией по методу предлагаемого количества символов. Чтобы вместить в заданный регламент знаков большее количество высказываний, используют своеобразный сленг и сокращения. Естественным выводом из этого является обеднение языка, нарушение грамотности и невозможность воспринимать простые по структуре логические пары, но большего по объёму текста, т.е. произвольное внимание не только упраздняется, но также и значительно ограничивается и требует от ребенка больших психо-волевых ресурсов для его удержания.

Фактически человек с нарушением данной сферы не способен воспринимать полные тексты крупных произведений, ему стоит немалых усилий воспринимать текстовую информацию богатую архаическими выражениями и терминами, из-за чего многие блоки данных могут пониматься с искажениями, либо выпадать вовсе.

Коррекция подобных состояний невероятно сложна, и в первую очередь должна рассчитываться на долговременный, поступательный срок. В этом случае рекомендации по чтению должны начинаться с небольшой по объёму и простой для понимания текстовой информации, не содержащей в своём составе сложных аллегорических форм, а также имеющих в своём составе минимальное количество микро-тем. Очень хорошим подспорьем в рекомендательной работе станет позиционирование популярной литературы, которая находится «на слуху» у широкого круга пользователей, т.е. литература, входящая в топ лучших книг, по мнению большинства читателей. Иными словами более продуктивно будут восприниматься те книги и произведения, которые были экранизированы или напротив, имеют жанр новеллизации. Подобные условия будут в значительной мере способствовать удержанию нестабильного внимания личности ребёнка, уделяющего больше время досуга мультимедийной сфере жизнедеятельности.

3. Изменение ценностных ориентаций социума

Темп современной жизни в действительности оказывает непрерывное воздействие на личность ребёнка, находящегося в периоде подросткового кризиса. Зачастую на его «плечи» падает груз ответственности, который не всегда оправдан. Данное поле может быть довольно широко: это требования родителей, педагогов, репетиторов, тренеров, близость поступления в ВУЗ и т.д. Данные высокие требования могут оказывать негативное влияние на психику ребёнка, тем самым её угнетая, а также вызывая психозы либо депрессивные состояния. Мышление, чтение, также как и любой познавательный процесс, значительно угасает в силу высокого психологического перенапряжения и эмоционального выгорания.



Иным видом изменения ценностных ориентаций является негативное подкрепление со стороны социума в качестве пропаганды лишь развлекательных видов досуговой деятельности, а процессы самоанализа, чтения и развития признаются обществом, как не значимые. Это вы-

ражается в социальной аномии, т.е. разрушении одной ценностно-нормативной системы при несформированности другой, а также культурной депривации, т.е. ограничении, лишении доступа к духовным ресурсам и возможностям, необходимым для удовлетворения основных жизненных потребностей детей, для полноценного формирования личности, источники развития которой находятся в области культурного опыта человечества.

Ведомость ребёнка в данном случае оправдана психофизиологической особенностью человека, где психика действует путём наименьшего сопротивления, экономя собственные ресурсы.

Переход общественного строя на материальные цели также могут оказывать негативное подкрепление отказа от процесса чтения. Это могут быть, как частные воздействия со стороны родителя или сверстника, так и глобальные, мнения медийных личностей и т.д.

4. Изменение психологической эволюции

Данный вид отказа от чтения связан с изменением целого комплекса познавательных процессов, это и мышление, память, внимание, восприятие и т.д. Благодаря быстрому изменению информационного пространства, увеличению рабочего и учебного процессов, ребенок вынужден быстро подстраиваться под изменчивую систему отношений «человек – информация». Условно говоря, человеческий индивид вынужден эволюционировать в плане поиска и переработки информации. Уже научно доказано, что в среднем современный подросток имеет значительно выше уровень IQ, чем его сверстник 20 лет назад.

С этим фактом связано то, что детям 21 века приходится выполнять функцию самообразования по нескольким сферам, для этого им приходится использовать методы современных технологий. Сегодня современные технологии строятся по принципу усвоения без использования так называемых «инструкций по эксплуатации» или «ТТХ».

Взаимодействие с техническими аппаратами обусловило развитие интеллектуальных способностей у детей. Результатом этого взаимодействия стало развитие у детей способности к «многозадачности».

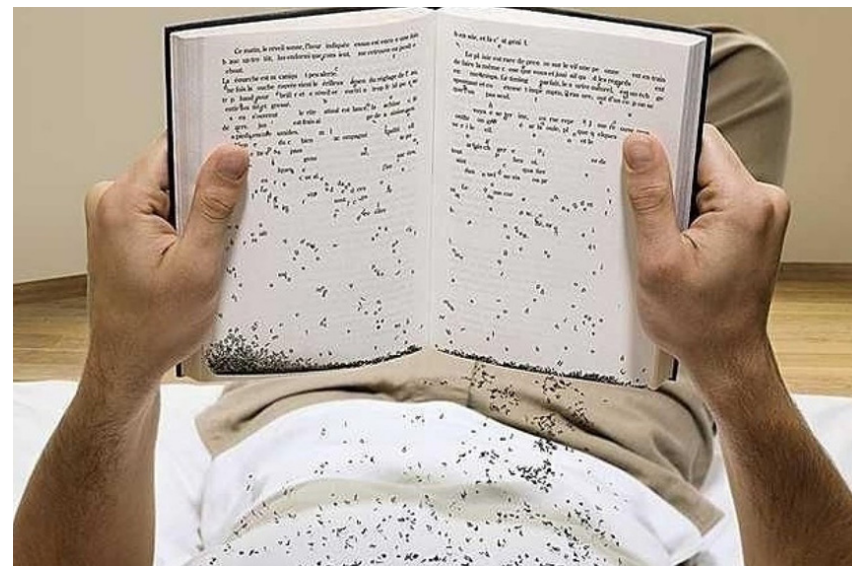
Зачастую усваивается та информация, которая либо визуализирована, либо находится в краткой (сжатой) форме или представлена в виде лёгкой поисковой машины. Проще говоря, лица данной категории будут читать ту или иную книгу, если она представлена в электронном варианте, где поиск глав, параграфов и иной информации производится значительно легче книжного оригинала.

5. Отсутствие личного смысла

Сюда можно отнести отсутствие модели приоритета чтения, когда в семье нет привычки, читать. Зачастую отсутствие подобной модели начинается сугубо с раннего детского периода, когда ребёнку не читали элементарной литературы, типа сказок на ночь или поучительных баек и притч. Интерес к чтению зарождается в первые три года жизни ребёнка (как мы упоминали ранее), затем вытеснившись в подсознательную сферу личности, оказывается неотъемлемым элементом психики. Именно поэтому читающий человек часто вспоминает то, как ему читали ту или иную сказку в детстве, будучи взрослым, вспоминает походы в библиотеку, радуется находке книги, которую прочитал в школьные годы.

Часто отсутствие мотивов к систематическому чтению у детей может быть связано с образом родителя, который прибегает к процессу чтения только лишь для удовлетворения сугубо внешних, ситуативных потребностей, таких как: чтение ради поиска информации по цветоводству, рыболовству и т.д. Усвоение ребёнком данных эталонов взаимодействия с литературным полем, как с сугубо прикладным вспомогательным элементом, фактически в 98% случаях влечёт за собой нарушение процесса чтения как досуговой деятельности, а иногда и полностью может ис-

ключаться. К примеру, более удобный и простой способ работы с информацией, выражается не в поиске фактов в печатных литературных источниках, а происходит в сети Интернет.



Не смотря на то, что первичных негативных признаков не наблюдается, зачастую книга как источник духовных и нравственных исканий практически перестаёт быть востребованной. Именно поэтому часто подростки, не привыкшие к анализу объёмных, аллегорических, научно-художественных произведений не способны качественно воспринимать информацию в силу отсутствия опыта.

Именно поэтому данную категорию детей зачастую называют «не нашедших свою книгу». Рекомендуем использовать в общении с детьми литературу упрощённого (бытового) содержания для постепенного нарабатывания читательского потенциала. В целях формирования и развития читательских компетенций, библиотекари должны составлять планы чтения, с постепенным включением в планы чтения более художественно-богатой и тематически разнообразной литературы.

Рекомендуемая литература

1. Приоритетные направления психолого-педагогических исследований в условиях значимых изменений ребенка и ситуации его развития / Д. И. Фельдштейн. – М : МПСИ; Воронеж : МОДЭК, 2010.

2. Фрумкин, Константин Откуда исходит угроза книге // Знамя. – 2010. – №9,

3. Учебно-методический комплекс «Успешное чтение». Книга для учителя. Под ред. Казаковой Е.И., Лема, СПб, 2009

4. Пугач В. Е. Педагогические условия расширения поля читательских ориентаций подростков: дис. ...канд. пед. наук / Пугач В. Е. – СПб., 2005

5. Абрамова ГС. Возрастная психология: Учебное пособие для студентов вузов. М.: Академический проект, 2

6. Беленькая Л.И. Ребенок и книга. О читателе восьми-девяти лет М.: ВЦХТ, 2005. – 144 с.

7. Тихомирова, Ираида Ивановна. Психология детского чтения от А до Я : метод. слов.-справ. для библиотекарей / И.И. Тихомирова. – М. : Шк. б-ка, 2004 (ОГУП Обл. тип. Печатный двор). – 239 с. : ил.; 20 см. – (Профессиональная библиотечка школьного библиотекаря : прил. к журн. «Шк. б-ка» : серия 1; Вып. 7-8 (2003)); ISBN 5-902300-26-6 (Профессиональная библиотечка школьного библиотекаря : прил. к журн. «Шк. б-ка» : серия 1; Вып. 7-8 (2003))

8. Кобачек О.Л. Особенности восприятия художественных и познавательных текстов младшими подростками // Юный читатель и библиотека: сборник статей. – М.: ГРЮБ 1991. – С. 100-112.

Содержание

От автора	3
Введение	5
0-3 года	7
4-5 лет	8
6-7 лет	9
8-9 лет	10
9-10 лет	11
11-14 лет	12
1. Нарушение сферы детско-родительских отношений	14
2. Нарушение сферы «Человек – человек»	15
3. Изменение ценностных ориентаций социума	18
4. Изменение психологической эволюции	19
5. Отсутствие личностного смысла	20
Рекомендуемая литература	22

