

«Тайные агенты книжного мира» или Идеи для библиотечных уроков

Методические рекомендации
для проведения библиотечных мероприятий
и занятий по библиотечно-библиографической
грамотности

Составитель: Т. В. Комахина

Ответственный

за выпуск: Н. В. Неверова

Редактор, дизайнер: Л. В. Папета

ОГБУК «Ульяновская
областная библиотека
для детей и юношества
имени С. Т. Аксакова»

432000, г. Ульяновск,

ул. Миняева, 48.

Телефон: 58-75-77.

E-mail: pubdu@yandex.ru

Сайт библиотеки:

www.aksakovka.ru

«Тайные агенты книжного мира»

или Идеи для
библиотечных уроков

*Методические рекомендации
для проведения библиотечных мероприятий
и занятий по библиотечно-библиографической
грамотности*

МИНИСТЕРСТВО ИСКУССТВА
И КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ
УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ

КСАКОВК
Учреждение культуры для детей и молодежи
имени С. Т. Аксакова

«Тайные агенты книжного мира»

*или Идеи для
библиотечных уроков*



*Методические рекомендации
для проведения библиотечных мероприятий
и занятий по библиотечно-библиографической
грамотности*

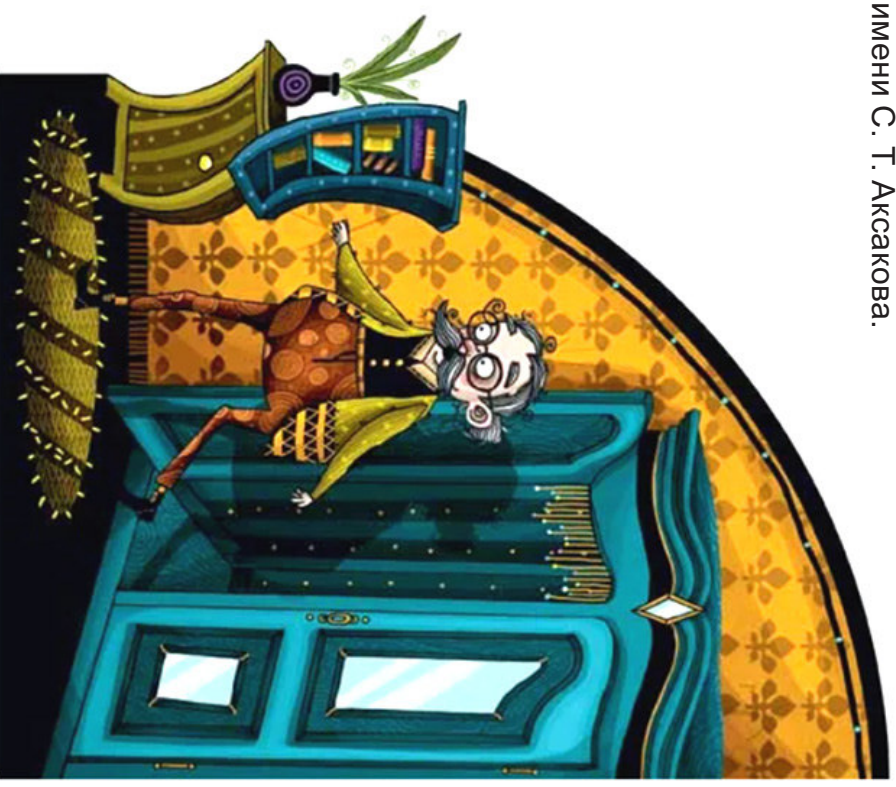
Ульяновск
2024

От составителя

Данное пособие мы рекомендуем библиотекарям и педагогам младших классов. Оно может быть использовано для проведения библиотечных мероприятий и занятий по библиотечно-библиографической грамотности, в том числе в рамках программы «Информационная культура личности» (занятия первого уровня программы «Основные информационные грамотности» по темам: «Дом, в котором живут книги», «Твой друг – книга»).

В основу рекомендаций положен практический опыт Ульяновской областной библиотеки для детей и юношества имени С. Т. Аксакова.

«Тайные агенты книжного мира» или Идеи для библиотечных уроков : методические рекомендации для проведения библиотечных мероприятий и занятий по библиотечно-библиографической грамотности / составитель Т. В. Комахина ; Ульяновская областная библиотека для детей и юношества имени С. Т. Аксакова. – Ульяновск, 2024. – 24 с. : ил.



Вступление

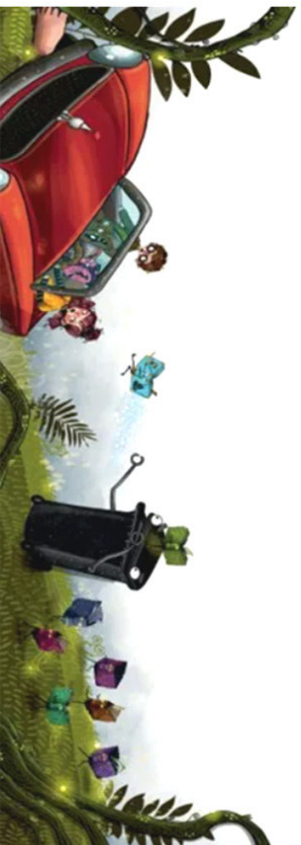
Книги играют очень важную роль в нашей жизни. Несмотря на то, что мы живём в век высоких технологий, и всё больше появляется различных гаджетов, книга по-прежнему остаётся надёжным источником знания. Она – проводник в самые разные миры, который позволяет нам без преград путешествовать во времени и пространстве.

В последнее время издаётся много художественной литературы, рассказывающих о чтении, книгах, библиотеках. А где, как не в библиотеке, можно найти большое количество книжных изданий?!

Наша Аксакова – не исключение. Только за последние годы к нам поступило немало отечественной и зарубежной художественной литературы о книгах и книжном мире, библиотеках и библиотекарях.

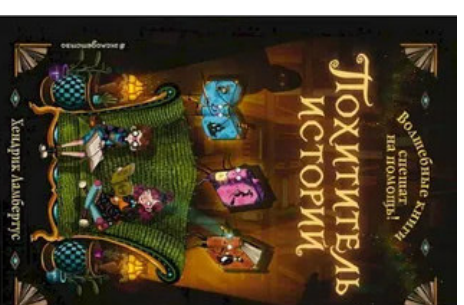
Открывая эти книги, юные читатели знакомятся с ожившими книгами, необычными книжными магазинчиками, волшебными книжными обитателями, удивительными библиотеками, где происходят невероятные приключения и настоящие чудеса!

Библиотекари Аксаковки используют подобную литературу в своей работе. Книга и книжный мир часто являются темами для проведения библиотечных мероприятий.



Игровая площадка «Тайные агенты книжного мира»

В рамках Библионочи 2024 года мы подготовили интерактивную площадку «Тайные агенты книжного мира» с заданиями и играми. Идея её создания возникла после знакомства с двумя книжными новинками, поступившими в фонд Аксаковки:



Ламбертус, Хендрик. Похититель историй : [для среднего школьного возраста] / Хендрик Ламбертус ; [пер. с нем. М. Д. Тайгузиной]. – Москва : Эксмо, 2021. – 189, [3] с. : цв. ил. – (Волшебные книги спешат на помощь!). – Первая книга серии. Продолжение следует. – 6+.



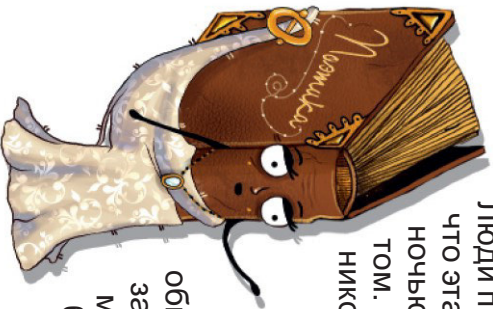
Ламбертус, Хендрик. Сбежавшая книга : [для среднего школьного возраста] / Хендрик Ламбертус ; [пер. с нем. М. Д. Тайгузиной]. – Москва : Эксмо, 2021. – 189, [3] с. : цв. ил. – (Волшебные книги спешат на помощь!). – Продолжение книги «Похититель историй». – 6+.



Коротко о содержании книг

Героями книг являются тайные книжные агенты. Дело происходило в букинистической лавке «Книжный приют Дины».

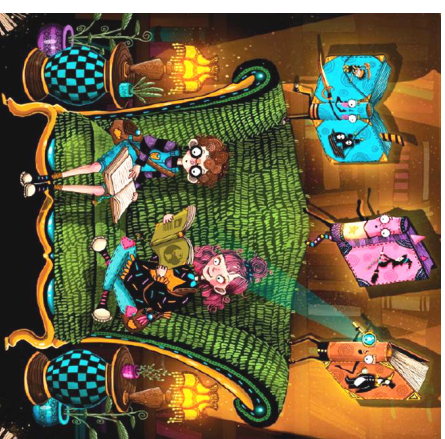
«Сегодня закрыто» – гласила табличка на её двери. Люди проходили мимо и даже не замечали, что эта табличка висит там всегда – днём и ночью, в будни и в выходные, зимой и летом. Просто этот необычный магазинчик никогда не открывался. Внутри на высоких стеллажах плотными рядами стояло множество книг. Большинство из них были живыми! Эти книги были агентами тайного книжного общества. Они выполняли сверхважную задачу: смело защищать весь книжный мир. Если где-то книга попала в беду, агенты тут же спешили ей на помощь – неважно, требовалось ли заплатить порванный переплёт или прогнать подлого книжного вора.



В первой книге – «**Похититель историй**» однажды появился таинственный злодей в кожаном плаще, сшитом из обложек старинных книг, с низко опущенным капюшоном. Это был Мистический Цензор. Он набрасывался на беззащитные книги, дочиста вычитывал их, чтобы их истории исчезали навсегда!

Злодей один хотел владеть всеми историями. Вот тут и началась настоящая работа для книжных агентов.

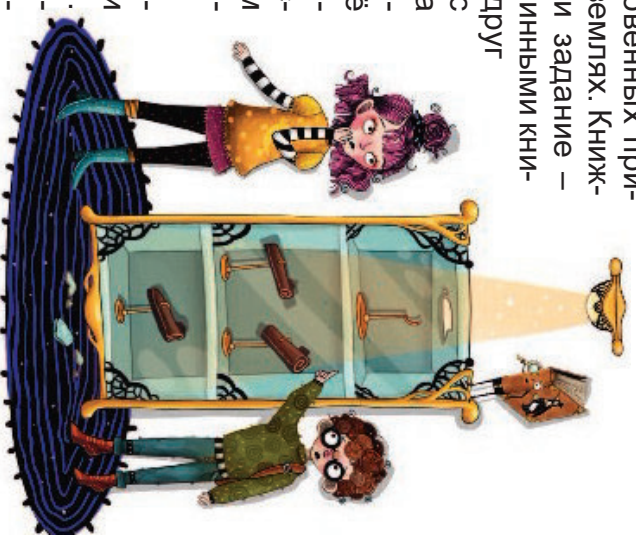
Свою задачу они должны выполнять в



строжайшей секретности. Но в этот раз их обнаружили дети. Артур и Мэль поняли, что книги попали в беду и пришли им на помощь. Они стали книжными агентами в человеческом обличье, почётными агентами без обложек.

Вторая история «**Сбежавшая книга**» является продолжением необыкновенных приключений в книжных землях. Книжные агенты получили задание – тайно следить за старинными книгами на выставке. Вдруг они обнаружили, что с выставки пропала очень старинная книга. Стало ясно, что её не украли, а она сбежала и собирается устроить в книжном мире настоящий переворот.

Тревога! На книжных агентов напали жуткие книги-зомби. Они тоже были с руками и ногами, но их переплёт был порван, страницы скомканы. У некоторых от воды разбухла бумага, на других были желтоватые от старости пятна или вовсе не было обложек.



Зомбокниги были неуклюжие, но непобедимые. Поэтому для книжных агентов была объявлена книгун-фу защита. Нужно остановить армию книг-зомби! Кроме того, надо обхитрить ошибочных чертей, заносивших ошибки в книги, и найти перо, которым была написана первая волшебная книга. Этим пером хотел завладеть книжный злодей. Он мечтал переписать все существующие на свете книги и оставить в мире только свои поучительные стихи.



В конце каждой книги дан «Тест от книжных агентов» и образец «Свидетельства» о принятии в ряды тайных защитников книг.



Содержание книг **«Похититель историй»** и **«Сбежавшая книга»** является основным источником для проведения данного мероприятия. Из них взята идея Тайного книжного общества и существования живых книг. По мотивам приключений тайных книжных агентов были разработаны задания для детей в возрасте от 7 до 12 лет.

Главными персонажами интерактивной площадки являются герои выбранных изданий: книги – тайные агенты, книги-зомби, злодей Мистический Цензор и др. Поэтому прежде, чем приступить к заданиям, мы показываем гостям эти книги и рассказываем, что именно из них библиотекари узнали обо всём тайном.

Интерактивная игровая площадка «Тайные агенты книжного мира» была организована и проводилась в книгохранилище Аксаковки.



Подготовительная часть

К данному мероприятию нами была проведена большая подготовка необходимого материала.

Во-первых, были изготовлены специальные персوناжи, оформленные по мотивам иллюстраций произведений Х. Ламбертуса. Мы взяли несколько списанных из фонда книг, сделали им из верёвок и проволоки руки и ноги, приклеили глаза, брови, рты. На одной потрепанной книге изобразили грустное лицо со слезами. Все эти «тайные агенты» были расставлены на книжных полках среди других книг.

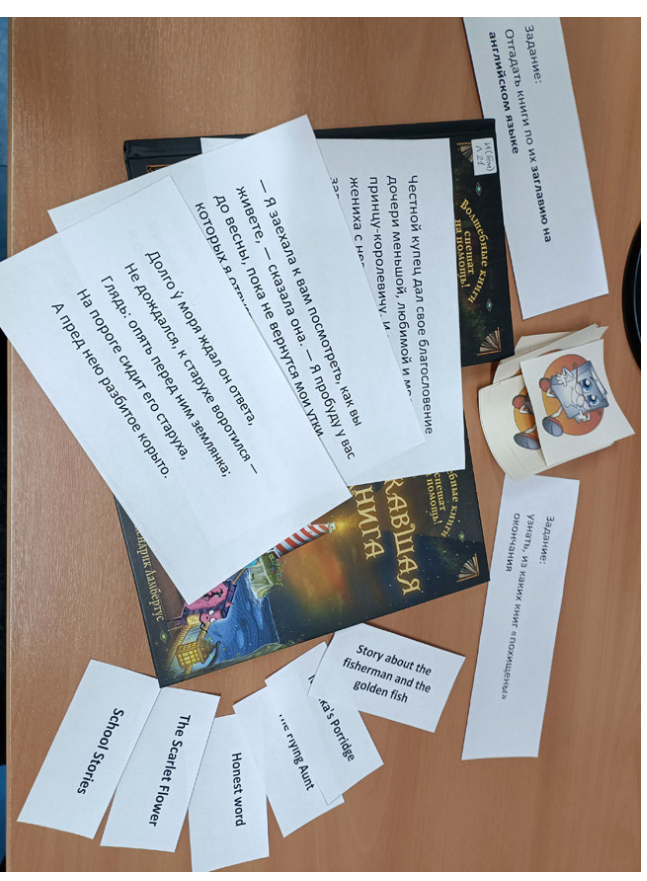
Во-вторых, для конкурсов из фонда библиотеки было отобраны несколько изданий. На первом столе разложили 14 книг разных авторов, отличающихся по количеству страниц. (1, 2 задания). Книжные формулы из них вынули и положили отдельно. (3 задание). Для второго стола разложили 20 книг. Среди них специально для конкурса выбрали одну для поиска по определённым приметам. (Например, заглавие красного цвета на синем фоне с очками на обложке). (4 задание). Для других конкурсов также отбрали нужные книги: «Мишкина каша», «Аленький цветочек», «Школьные истории», «Принц и нищий», «Честное слово» и др. (5, 6 задания).

В-третьих, нами были подготовлены карточки с заглавиями книг на английском языке (5 задание) и с текстами окончаний книг А. С. Пушкина, С. Т. Аксакова, В. М. Гаршина. (6 задание).



В-четвёртых, мы напечатали и вырезали из бумаги яркие почётные знаки с изображением тайных агентов для вручения победителям и участникам мероприятия. Вместо таких знаков возможно вручение «Свидетельств» по образцу данному в выше названных книгах.

Вся эта подготовительная работа несомненно поспособствовала успешному проведению данного мероприятия.



Краткий сценарий мероприятия

Вступительная часть:

– Библиотеки. Книжные хранилища... Что вы представляете, когда слышите эти слова? Наверняка, ровные ряды стеллажей, книги на полках... и тишина... А, вот и нет! Оказывается, иногда здесь всё бывает совсем по-другому. После закрытия в тихих залах оживают книги, появляются фантастические существа, возникают волшебные миры, полные тайн, загадок и опасностей. Оглядитесь вокруг. Вы попали в настоящее книжное царство. Сколько здесь книг! И все они разные: большие и маленькие, толстые и совсем тоненькие, в красивых переплётах и без, старинные книги и совсем новые... Но среди них на полках есть ещё и волшебные книги. Как, вы никогда не слышали об оживших книгах? Неудивительно, ведь это большая тайна! Они являются агентами Тайного общества Книжного мира. Свою работу они должны выполнять в строжайшей секретности под девизом: «В любом месте, в любой час нельзя людям видеть нас».



На первый взгляд агенты выглядят как обычные книги: с переплётом, страницами и закладками. Но они бегают на тонких ножках, и кроме того, имеют две руки, а на корешке – лицо. Вы, наверное, хотите спросить, а как же мы узнали о существовании этих агентов? Их случайно обнаружили дети Артур и Мэль, которые поняли, что книги попали в беду и пришли им на помощь. Они стали книжными агентами в человеческом облике, почётными агентами без обложек.



А немецкий писатель Хендрик Ламбертус в своих книгах «Похититель историй» и «Сбежавшая книга» рассказал о приключениях этих детей, о Тайном книжном обществе, тайных агентах и их миссиях. (Показываем эти книги детям). Библиотекари обо всём тайном узнали из этих интересных книг. И теперь мы тоже являемся агентами без обложек и помогаем

книгам всего Книжного царства.

Сейчас мы отыщем секретных агентов на книжных полках с помощью фонарика. (Фонарь освещает книги на полке).

Посмотрите, вот они! Мы застали их врасплох. Сегодня в хранилище оченьлюдно и светло, поэтому они не двигаются. Чем же они занимаются в тихое время, когда библиотека не работает? Они выполняют сверхважную задачу: смело защищать весь книжный мир.

Правило № 1 их Кодекса: «Душой и делом, переплётом и страницами на защиту книг всегда примчимся мы». Если где-то книга попала в беду и нуждается в помощи, тайные агенты спешат ей на помощь. А работы у них очень много. Они расставляют заблудившиеся книги по своим местам, чинят испорченные переплёты, склеивают порванные и разглаживают скомканные страницы, очищают книги от детских каракулей и надписей, возвращают книги от задолжников, защищают их от книжных злодеев и т. п.

(На полке находится книга-тайный агент).

Смотрите, внутри книги лежат какие-то листочки. Это же задания от Тайного общества Книжного мира для этого тайного агента! Агент получил задания, но мы помешали ему их выполнить. Посмотрим, что внутри!

– В библиотеке на полках – строгий порядок: внутри разделов книги стоят по алфавиту. Но злой колдун поднял в Книжном царстве сильный пыльный вихрь. Между стеллажами началась страшная неразбериха. Книги со свистом закружились и попадали со своих полок на пол, книжные формуляры из них выпали и перепутались. Теперь нужно быстро вернуть книги с формулярами на свои места. Давайте поможем тайному агенту и вместе с вами выполним задания!

Первое задание:

Расставить книги по алфавиту.

На столе разложено книги. Дети расставляют книги в алфавитном порядке авторов или заглавий.



Второе задание:

Расставить книги по количеству страниц (от самой толстой до самой тонкой).

Иногда бывает нужно расставить книги не только по алфавиту, а, например, по объёму, т. е. по количеству страниц. Ребята открывают предложенные книги, учатся определять количество страниц и расставляют их на столе в нужном порядке.

Молодцы! Если вы и дальше будете так активно помогать агентам выполнять их задания, вы будете зачислены в почётные тайные агенты без обложек!



Третье задание:
Вложить перепутанные книжные формуляры в нужные книги.

Все читатели знают, что у каждой библиотечной книги есть свой паспорт – книжный формуляр. На нём написаны основные данные: номер и шифр книги, автор, заглавие, год издания, цена. На столе отдельно лежат перепутанные книги и формуляры.

Нужно помочь тайным агентам разложить эти книжные формуляры по кармашкам соответствующих книг.

Вы прекрасно справились с заданиями. Но впереди вас ждут ещё испытания – задания от других тайных агентов.



Четвёртое задание:
(Переходим к другому столу для выполнения следующих заданий).

Здесь мы видим ещё одного книжного тайного агента. У него тоже есть свои задания.

– Одна невоспитанная книга сообщила, что она устала стоять на полке. Она решила сбежать со своего места и спрятаться от читателей.

Тайные агенты должны быть хорошими сыщиками. Давайте поможем агенту выполнить задание и проверим, насколько вы внимательны. На столе разложены 20 книг. Нужно найти среди них одну, подходящую под приметы сбежавшей книги.

Найти «сбежавшую» книгу по «приметам» на обложке:

- корешок синего цвета;
 - заглавие написано красными буквами;
 - на обложке есть изображение очков
- Ребята выбирают нужную книгу.



Пятое задание:

Если какая-то книга попадает в беду, агенты тут же спешат ей на помощь. Однажды сработал сигнал тревоги на аппарате для наблюдения за книгами. Среди книг появился таинственный злодей в кожаном плаще, сшитом из обложек старинных книг, с низко опущенным капюшоном, под которым вместо лица были только тени и темнота. Это был Похититель историй – Мистический Цензор. Он набрасывался на беззащитные книги, дочиста вычитывал их, чтобы их истории исчезли навсегда! Этот злодей с помощью своих волшебных заклинаний уже принёс много вреда Книжному царству. Например, он стёр русские заглавия на обложках некоторых книг и заменил их своими названиями.



Агенту известны эти заглавия, но они на английском языке. Но вот беда: агент не владеет английским языком. Мы должны помочь тайному агенту отыскать затерянные книги. Давайте отыщем на столе русские книги по их заглавию на английском языке.

Отгадать книги по их заглавию на английском языке.



английском языке, переводят на русский и находят на столе среди представленных книг соответствующие им произведения.

Story about the fisherman and the golden fish – Сказка о рыбаке и рыбке

The Prince and The Pea – Принц и нищий

The Flying Aunt – Летящая тётушка

The Scarlet Flower – Аленький цветочек

Mishka's Porridge – Мишкина каша

School Stories – Школьные истории

Honest word – Честное слово

Тайные агенты изгнали этого злодея из Книжного царства. Но ещё несколько книг всё же пострадало от рук Мистического Цензора: он похитил у них окончания. Теперь нужно вернуть окончания историй в свои книги и сделать полным содержание книг. Вот тут и начинается настоящая работа для книжных агентов, а значит и для нас с вами.



Шестое задание:

Узнать, из каких книг «похищены» окончания:

Ребята получают карточки с текстом окончаний произведений, отгадывают их название и находят соответствующие книги из предложенных на столе.



Долго у моря ждал он ответа,
Не дождался, к старухе воротился –
Глядь: опять перед ним землянка;
На пороге сидит его старуха,
А пред нею разбитое корыто.

(Пушкин А. С.)
«Сказка о рыбаке и рыбке»

Честной купец дал свое благословение дочери молодой, любимой и молодому принцу-королевичу. И поздравил жениха с невестою сестры старшие завистные и все слуги верные, бояре великие и кавалеры ратные, и нимало немедля принялись веселым пирком да за свадебку, и стали жить да поживать, добра наживать.

(Аксаков С. Т.)
«Аленький цветочек»

– Я заехала к вам посмотреть, как вы живёте, – сказала она. – Я пробуду у вас до весны, пока не вернутся мои утки, которых я отпустила.

Но утки уж никогда не вернулись. Они думали, что квакушка разбилась о землю, и очень жалели ее.

(Гаршин В. М.)
«Лягушка-путешественница»

– Ребята, а теперь посмотрите на эту книгу на полке. У книги нет корешка, она сильно потрёпана и вся в следах... Наверняка она нуждается в помощи тайных агентов. Как вы думаете, почему эта книга плачет и чем можно ей помочь?

(Дети рассказывают,
как нужно бережно
обращаться с книгами).



Игра «Что любит книжка?» (правила обращения с книгами)

– Ребята, давайте сыграем в игру «ДА – НЕТ»
Вам нужно отвечать только на один вопрос «Что любит книжка?».

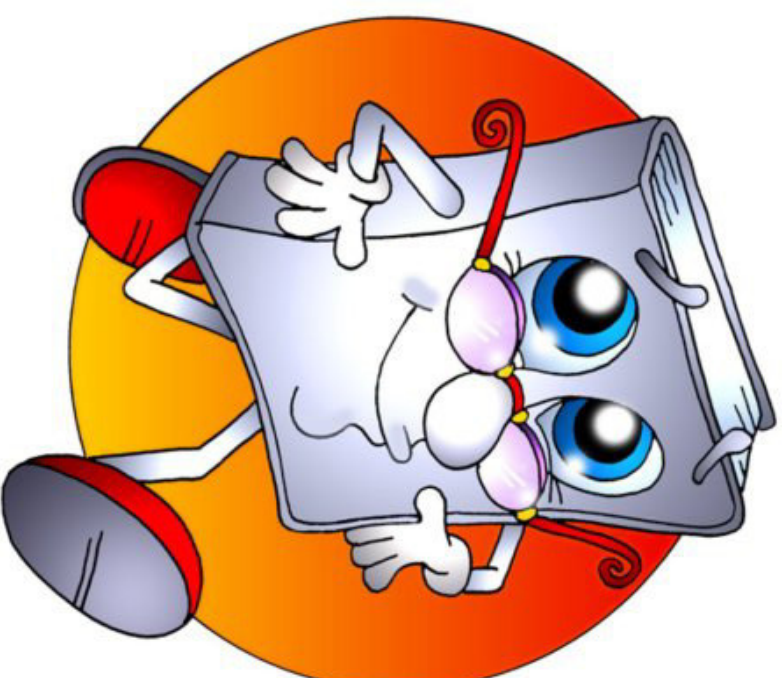
Я буду говорить варианты ответов, а вы, если согласны, должны говорить хором «Да», если не согласны – «Нет!».

Обложку	Да
Грязные руки	Нет
Закладку	Да
Дождик и снег	Нет
Бережное отношение	Да
Ласку	Да
Яичницу	Нет
Чистые руки	Да
Валяться на полу	Нет
Драться	Нет
Жить на книжной полке	Да
Любознательных читателей	Да



Молодцы, ребята! Вы правильно ответили на вопросы. Это показывает, что вы умеете беречь библиотечные и домашние книги и правильно ими пользоваться.

Итак, вы прошли все испытания, выполнили все задания! Поэтому от имени всего книжного народа и в знак признания вашей любви к книгам мы с удовольствием принимаем вас в почётные книжные агенты без обложки! Вручение почётных знаков тайных агентов.



Заключение

Мы представили лишь один из множества возможных вариантов мероприятий, основанных на книгах современного немецкого писателя Хендрика Ламбертуса.

Когда вы читаете эти замечательные истории, возможно у вас возникнут новые идеи библиотечных уроков, интерактивных площадок, экскурсий по библиотеке и т. д.



Дополнительная литература

Предлагаем ещё произведения современной детской художественной литературы по данной теме из фонда областной библиотеки имени С. Т. Аксакова, которые могут подсказать вам новые идеи для проведения библиотечных уроков и мероприятий с детьми.

Аль-Касими, Будар.

Всемирная столица книги : волшебное путешествие по необычным городам : [для дошкольного возраста : текст для чтения взрослыми детям] / Будар Аль-Касими ; [пер. с англ. О. Шимановой ; ил. Дениз Даманти]. – Москва : Эксмо, 2023. – [48] с. : цв. ил. – 6+. – 348, [4] с. – (Дерево желаний). – 12+.

Джеймс, Анна

Тайная библиотека : [для среднего школьного возраста] / Анна Джеймс ; [пер. с англ. К. И. Молькова] ; ил. Паолы Эскобар. – Москва : Эксмо, 2020. – 413, [1] с. : ил. – (Тигли и книжные странички). – 6+.

Майрон, Вики.

Дьюи. Кот из библиотеки, которого полюбил весь мир / Вики Майрон. – Москва : Бомбора : Эксмо, 2018. – 347, [1] с. – (Книги, о которых говорят).

Малышева, Саша.

Сказка про книгу, которой было что рассказать / Саша Малышева ; худож. Юлия Зайцева. – Москва : Альпина дети : Альпина Паблишер, 2022. – [40] с. : цв. ил. – 5+.

Науман-Виллемин, Кристин

Книга, которая не любила детей : перевод с французского / Кристин Науман-Виллемин ; пер. и ред. С. Злобиной-Кутявиной ; ил. Лорана Симона. – Москва : Хоббибтека, 2020. – [26] с. : цв. ил. – (Книжные истории). – 6+.

Нацукэва Сосукэ.

Кот, который любил книги : раноба / Сосукэ Нацукэва ; пер. с яп. Галины Дуткиной ; ил. Камильы Алиевой. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2022. – 221, [3] с. – (Азбука-бестселлер). – 12+.

Ноло, Паскалин.

Эпиотт, который потерялся в библиотеке / Паскалин Ноло.
– Москва : Эксмо, 2021. – 219, [5] с. : ил. – (Фэнтези для подростков). – 12+.

Паули, Лоренц.

Лис в библиотеке : сказка : для чтения взрослыми детям / Лоренц Паули, Катрин Шерер ; пер. с нем. Дарьи Налепиной ; ил. Катрин Шерер. – Москва : Нитга, 2019. – [25] с. : цв. ил.

Перри, Эмма.

Я не люблю книжки. Вообще. Вот совсем. И точка : [детям до трёх лет] / Эмма Перри и Шерон Деви ; пер. с англ. Нат Аллунан. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2019. – [32] с. : цв. ил. – 0+.

Стоуэлл, Луи.

Дракон в библиотеке : [для среднего школьного возраста] / Луи Стоуэлл ; [пер. с англ. А. В. Захарова] ; ил. Давиде Ортү. – Москва : Эксмо, 2020. – 252, [2] с. : ил. – (Волшебная библиотека и книги-порталы). – 6+.

Функе, Корнелия.

Маленький глотатель книг : [для чтения взрослыми детям] / Корнелия Функе, Аннет Свобода ; [пер. с нем. Г. Эрли ; худож.: Аннетт Свобода]. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. – [28] с. : цв. ил. – (Добрая книжка). – 0+

Хината, Риэко.

Книжная лавка под дождём / Р. Хината. – Санкт-Петербург : Поландрия, 2020. – 166, [1] с. : ил.

Хината, Риэко.

«Книжная лавка под дождём» и костяной дракон / Р. Хината. – Санкт-Петербург : Поландрия, 2021. – 166, [1] с. : ил.



Содержание

От составителя	3
Вступление	4
Игровая площадка	5
«Тайные агенты книжного мира»	6
Коротко о содержании книг	10
Подготовительная часть	12
Краткий сценарий мероприятия	12
Игра «Что любит книжка?»	22
(правила обращения с книгами)	22
Заключение	24
Дополнительная литература	25

