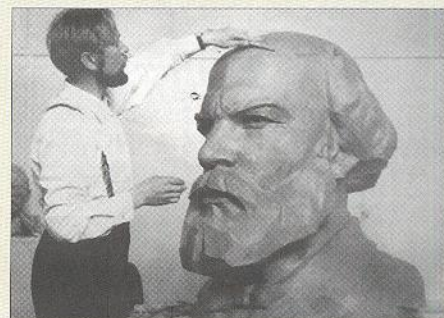




А ты записался в ВООПИК?

В Ульяновске возобновило работу общество по охране памятников

Немного смешная аббревиатура ВООПИК совсем не чужда уху россиянина средних лет, не правда ли? Многие могут даже расшифровать её по старой памяти весьма точно – Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры. И не мудрено. В 1970–1980 годы это была одна из самых массовых организаций в Советском Союзе. Больше 10 миллионов человек и учреждений состояли в её рядах. Самые сложные задачи ей были «по плечу». За счёт средств общества были защищены от сноса и отреставрированы более 3 000 памятников по всей стране; отреставрировано и отремонтировано объектов на сумму свыше 60 млн советских рублей.



Скульптор А.И. Ключев работает над бюстом И.Н. Ульянова. 1971

Фото из ГАУО

Ульяновское отделение ВООПИК начало свою работу с 7 февраля 1966 года. У истоков его создания стояли известные личности региона: директор Дома Ленина Иван Яковлевич Баранов, директор краеведческого музея Марк Харитонович Валкин, скульптор Рафик Арменакович Айрапетян, учитель Юрий Иванович Латышев, архитектор Евгений Иванович Голенко и другие.

Особая заслуга в организации работы местного общества принадлежит краеведу Александру Николаевичу Блохинцеву – первому ответственному секретарю Ульяновского областного отделения ВООПИК. Он отдал делу охраны памятников истории и культуры почти четверть века – с 1967-го по 1980 год. За этот период активистами общества были выявлены, обследованы и описаны 866 памятников на территории Ульяновской области.

– Начиналась трудовая деятельность Александра Николаевича в этой организации, как ни странно, с невыплаты зарплат, – рассказывает об одном из курьёзных моментов становления организации в регионе Антон Шабалкин, главный архивист ГАУО, в недрах которого содержится много документов, посвящённых работе ВООПИК. – Три месяца человек, в будущем «поставивший на ноги» четыре областных праздника (Дни Пушкина, Огарёва, Гончарова, Ивашева), без которого в дальнейшем не могло быть принято ни одно решение общества, поначалу работал бесплатно.

Несмотря на изначальные трудности с финансированием, новая организация заявила о себе громко и решительно –

с нетривиального доклада председателя комитета ульяновского ВООПИКа М.И. Астапова. В нём прозвучало сожаление об утрате симбирских храмов, уничтоженных в 1930-е годы, о зданиях, находящихся в плачевном состоянии. И это было впервые, когда с высокой трибуны заговорили об ошибочных решениях властей. По инициативе ВООПИКа губернаторский дом – Дом Свободы – был включён в число памятников государственного значения. Но, увы, несмотря на это, «симбирский Смольный», видевший на своём веку немало действующих лиц Истории – от губернаторов и Пушкина до советских политических деятелей, спасти не удалось. В 1969 году его снесли с лица земли. Зато храм в посёлке Базарный Сызган воопиковцам отстоять удалось. Его собирались уничтожить и на его месте построить районный Дом культуры. Для этого был составлен фиктивный акт о том, что церковь Дмитрия Солунского в Базарном Сызгане находится в удручающем состоянии и подлежит сносу. Члены ульяновского общества охраны памятников истории и культуры доказали, что храм «здоров» и сносить его нельзя. Теперь базарносызганский храм без преувеличения является украшением Ульяновской области.

Члены общества не только защищали памятники, но и устанавливали новые. Так, у здания педагогического института был установлен бюст Ильи Николаевича Ульянова работы Анатолия Ключева. Если у ВООПИКа финансовых средств не хватало, подключался горисполком, так как защитники памятников имели в то время заслуженный авторитет и влияние.

Однако не все замыслы кончались успешно. Случались и неудачи. Так, например, остался неосуществлённым проект установки в городе памятника «Реквием» в память об умерших воинах ВОВ в госпиталях Ульяновска (автор Любовь Турская).

Не сдвинулась с мёртвой точки и проблема с домом выдающегося журналиста, переводчика, поэта-сатирика XIX века Дмитрия Минаева, незаметно притулившимся на задворках улицы, названной в его честь. Кто только не поднимал вопрос об этом чудом сохранившемся доме, а воз, как говорится, и ныне там!

В 1990-е годы в связи с известными изменениями в нашей стране деятельность общества постепенно сворачивалась, и в 1996 году оно прекратило свою работу в Ульяновской области.

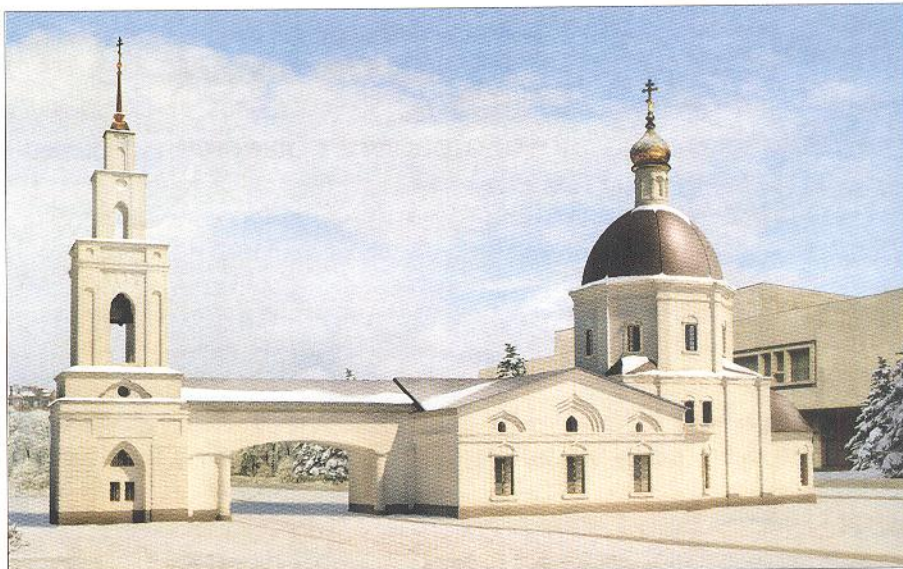
Как Феникс из пепла

Прошло почти два десятка лет с того нерадостного момента. И вот совсем недавно инициативная группа в составе руководителя архитектурной мастерской «Симбирскпроект» Александра Капитонова, директора музея-заповедника «Родина В.И. Ленина» Ирины Котовой, директора ГАУО Людмилы Сомовой, профессора УлГУ Владимира Гуркина, протоиерея Алексея Кормишина (Арскео) решила возродить деятельность общества в Ульяновской области. Эти люди в силу своей профессии знают, как каждый год один за другим безвозвратно уходят от нас интереснейшие объекты, несущие историческую ценность. Оставить потомкам то, что ещё можно



Виртуально воссозданные утраченные храмы Симбирска:

Никольская церковь располагалась на месте перекрёстка улицы Гимова (бывшей Никольской улицы) и эспланады



Владимирская церковь находилась на улице Спасской, между современными зданиями Мемцентра и гостиницы «Венец»

сохранить и восстановить, – одна из благородных задач культурного сообщества. Энтузиасты получили одобрение своей идеи в Москве и вместе с ним документы из Центрального Совета ВООПИК, и 6 марта 2014-го Ульяновское региональное отделение ВООПИК стало юридическим лицом. Однако деятельность свою организация начала разворачивать гораздо раньше, ещё до официальной регистрации общества – с осени 2013 года. В зачёт возрождённой организации можно зачислить конференцию, посвящённую архитектору Михаилу Коринфскому, и издание каталога по её итогам; организации многоэтапного Года признательности архитектору Августу Шодэ, посвящённого его 150-летию юбилею; проведение «круглого стола» по проблемам Карамзинского сквера.

Планы у защитников памятников поистине наполеоновские. Программа работы общества рассчитана до 2048 года. И тем не менее руководители ВООПИКа с вниманием прислушиваются ко всем предложениям всех заинтересованных в выявлении, обследовании, консервации, реставрации ценных архитектурных объектов.

Одну из свежих идей руководству ульяновского общества ВООПИК в лице его председателя Ольги Свешниковой предложил краевед Вячеслав Ильин, обладатель Гран-при «Шапка Мономаха» 2012 года.

– Под руководством великого пролетарского писателя А.М. Горького выпускалась серия книг «История фабрик и заводов». Она в своё время натолкнула меня на мысль, что мы должны

охранять не только здания, имеющие культурно-историческую ценность, но и заводские корпуса, технические сооружения. Могу рассказать о своём опыте борьбы за сохранение последнего пролёта Императорского моста, сооружённого в Симбирске в 1916 году. Теперь от этого торжества инженерной мысли Белелобского не осталось и следа. Я неоднократно обращался к руководству области с просьбой решить вопрос о сохранении хотя бы одного пролёта в качестве музейного объекта, чтобы люди могли увидеть его воочию и вообразить себе мост, который почти сто лет служил людям. Но моё предложение никого не заинтересовало. Беда в том, что нет согласованности, понимания ответственности принимаемых решений.

На первом заседании возрождённого ВООПИКа были вручены членские билеты вступившим в общество молодым энергичным архитекторам, которые призваны перенять опыт старших коллег по восстановлению зданий. Они должны не только донести до будущих

поколений то, что мы сейчас имеем, но и восстановить то, что было утрачено предшествующими поколениями. Однако в члены организации может вступить любой желающий, неравнодушный к культуре края. Первоначальный взнос – 500 рублей. Годовой – 1000 рублей. Электронная почта УРО ВООПИК: 73voopik@mail.ru. В проекте стратегии общества – выявление ценных памятников архитектуры Ульяновска и области, проведение экспертиз, благоустройство архитектурных ансамблей и прилегающих к ним территорий, популяризация охранного движения и привлечение в свои ряды новых членов.

Наследие Симбирского-Ульяновского края уже включает в себя более 280 объектов федерального, регионального и местного значения, стоящих на государственной охране. Но многочисленные территории и объекты ещё ждут изучения и постановки на государственную охрану. Очень мало изучены южные районы Ульяновской области. Если всё задуманное воопиковцами осуществится, то мы увидим преобразённый город не только на компьютерной картинке сайта «Симбирск-проекта», но и в реальности. Вполне возможно, за 35 лет будут восстановлены и Дом Карамзина, и Дом Свободы, и усадьба Перси-Френч в Винновской роще, и многочисленные храмы и соборы патриархального Симбирска. Осталось только всем миром содействовать грандиозным планам Общества по охране памятников и вступать в его ряды.



Первое заседание возрождённого ВООПИКа. 17 апреля 2014 года

Лилия Васильева