



Культуре не страшно время

При Ульяновском государственном педагогическом университете имени И.Н. Ульянова существует Университет активного долголетия «50+», куда входят несколько клубов. Старейший из них – «Литературная гостиная», отметившая недавно своё 55-летие.

У истоков клуба стояли легендарные педагоги: Пётр Бейсов, Светлана Шустова, Валерий Войтенко. Мы встретились со старейшими членами «Литературной гостиной» и поговорили о том, какой путь прошёл клуб за 55 лет и каково его место в культурной среде города. Мои собеседницы – нынешний руководитель «Литературной гостиной» Раиса Ивановна Рябова, Роза Григорьевна Ключева, Людмила Васильевна Сергеева, Светлана Фёдоровна Ахмедуллова.

Было такое удивительное время – 1960-е, когда лучшим подарком считалась книга, потому что она

и была для советских людей наивысшей ценностью. Так, в 1967 году в Ульяновске появился клуб книголюбов. Шли годы, изменилась страна, появилось книжное изобилие, но приоритеты для многих людей остались прежними, и неудивительно, что основной костяк участников клуба сохранился по сей день. Все они, несмотря на возраст, энергичны, полны идей и устремлены к новым знаниям.

Вспоминая, как всё начиналось, Роза Григорьевна Ключева признаётся: «Это было нелёгкое время для любого книголюбца. Приобрести хорошую книгу – целое событие, а уж если удалось подписаться на собрание сочинений классика, радости не было предела. Вот и родилась в недрах педагогического института мысль: надо объединяться. Мысль здравая, ведь вместе гораздо легче».

Одним из первых руководителей клуба был Валерий Федорович Войтенко, доцент кафедры биологии УГПИ. В то время клуб носил название «Книголюбы педагогического института». Это действительно были самые настоящие книголюбы. Им удалось найти контакт с директором книготорга А.М. Мясникова и обрести возможность приобретать любимые книги.

С большой теплотой и любовью книголюбы вспоминают доцента

кафедры зарубежной литературы УГПИ Светлану Романовну Шустову – она была руководителем клуба более 25 лет. Широко образованная и любознательная, она пылала любовью к зарубежной и русской литературе, прекрасно разбиралась в живописи и музыке и всех зажигала своей энергией. Раиса Ивановна Рябова вспоминает, как в 1970-х книголюбы под руководством Светланы Романовны называли себя «боевыми пропагандистами литературы»: читали подпольные в то время стихи А. Вознесенского, Е. Евтушенко, М. Цветаевой.

Светлану Романовну очень любили студенты. Она учила их широко мыслить, выходить за рамки учебной программы. В качестве лекторов для клуба С.Р. Шустова приглашала самых ярких преподавателей вуза: профессора-эрудита Венедикта Фёдоровича Барашкова, доцента кафедры литературы и блистательную актрису-чтеца Элеонору Ильиничну Денисову, профессора и заведующую кафедрой литературы Надежду Васильевну Алексееву, которая к тому же была первым председателем Ульяновского отделения Фонда культуры, вела секцию «Литературные четверги» во Дворце книги имени В.И. Ленина.

Клуб никогда не испытывал серьёзных трудностей, кроме разве что часто меняющихся помещений:





**«Литературной
гостиной» –
55!**

располагались в пединституте, Доме техники, а затем долгое время – в Доме учителя, которым руководила Ольга Александровна Иванова. Она призывала книголюбов поднимать на заседаниях учительские проблемы, взаимодействовать с молодыми педагогами, методически их подковывать. Сотрудничество с Домом учителя расширило горизонты работы.

Клуб пополнялся новыми членами и быстро разрастался. В это время к книголюбам присоединился клуб «Прометей», которым руководил Анатолий Алексеевич Пирогов, капитан речного флота и большой знаток творчества К. Паустовского, а помощницей была супруга – Пирогова Зинаида Александровна.

В 1990-е годы клуб насчитывал

более ста активных участников, и все – люди незаурядные, яркие, талантливые. Всем хотелось сделать что-то полезное и как-то себя проявить. В конце концов, было принято решение разделить по интересам и создать три объединения. Так образовалась «Литературная гостиная» под руководством Светланы Романовны Шустовой, музыкально-поэтический клуб «Ли́ра», которым руководила Зоя Павловна Елагина, а Самсонова Зоя Михайловна взяла на себя клуб «Венец», объединивший театралов. После смерти Зои Павловны Елагинной «Ли́ра» и «Литературная гостиная» снова объединились.

На каждое заседание клуба Тамара Степановна Фадеева приносила связку новых книг, которые быстро

раскупались. А библиотекарь Валентина Ивановна Уколова приходила с подборкой библиотечных новинок и делала их обзор.

После Светланы Романовны клуб возглавила Роза Григорьевна Ключева, которая до сих пор принимает активное участие в жизни объединения. Её вклад в развитие клуба трудно переоценить. Эрудиция, такт, умение найти подход к людям – эти качества Розы Григорьевны позволили сохранить основной костяк участников клуба.

Незабываемым моментом был приезд Ульяновск в 1973 году популярного поэта Евгения Евтушенко. Он выступал в зале педагогического института, и многие члены «Литературной гостиной» смогли побывать на его поэтическом вечере, как и в



Юбилей клуба в зале Историко-культурного центра-музея
И.А. Гончарова. 24 мая 2022

Последний приезд поэта в 2015 году. Старейший член объединения Людмила Васильевна Сергеева гордо говорит: «Мы просвещаем, и нас просвещают. Поиск новых знаний – то, что нас объединяет. Мы никогда не запирались внутри сообщества, а постоянно контактировали с культурной средой. Тесные отношения у нас были с клубом «Ретро», которым руководила Надежда Александровна Петрова, мать известного краеведа Сергея Борисовича Петрова. Он был частым гостем у книголюбов и активно помогал нам в работе. Многие книголюбы в 1940-е годы учились вместе с локальной Ирмой Голодяевской, обладавшей уникальным голосом, и вместе пережили её ранний трагический уход из жизни. Сергей Борисович нашёл астронома Николая Чернышова: тот, потрясённый голосом Ирины, назвал в честь неё новую, отдалённую им планету. В 1998 году Николай Степанович вместе с супругой приехал в Ульяновск. Уже тогда у нас родилась идея собрать книгу об Ирме, но не хватало материалов. И опять на помощь пришёл Петров: он раздобыл телефон звезды советского кино Виксана Панича, который был другом детства Ирмы и вместе с ней эвакуировался с Украины. И я позвонила во Францию, где проживает Панич. Виксан Александрович с радостью откликнулся на приглашение посетить Ульяновск, хотя много лет не выезжал во Францию. В 2005 году вместе с супругой он приехал на кинофестиваль Валентины Леонтьевой и побывал на могиле Ирмы. Вскоре я получила от него трогательное письмо со словами благодарности».

Так по инициативе членов клуба и на их пожертвования была издана книга «Планета Ирмина» (автор С.А. Дёмочкин) об Ирме Голодяевской. В настоящее время заседания клуба проходят в Доме Гончарова, в прекрасном Белом зале, где стоит немецкий белый инструмент. Здесь всегда звучат стихи, льётся музыка, поются любимые песни и романсы. Много лет членом клуба была Людмила Николая Благова – Ляля Ибрагимовна. Благодаря ей с творчеством этого поэта познакомились многие книголюбы. Объединение позволило им раскрыть свой потенциал, и теперь многие выступают со своими стихами: Марина Левахина, Нина Бельюзерова, Светлана Нефёдова,

Галина Заруднева, Раиса Рябова, Виктор Исаев, Лидия Ануфриева, Татьяна Лотоцкая, а Пётр Шушков и Валерий Ветров не только пишут, но ещё и поют. Частые гости клуба – члены Союза писателей России Виктор Малахов и Татьяна Мельник. Стихи создают ту неповторимую атмосферу тепла и доверия, которой славится «Литературная гостиная».

В списке интересов клуба, кроме литературы, важное место занимает живопись. Неизгладимое впечатление оставила встреча с художником-пушкинистом Анатолием Зыковым, подарившим городу пушкинскую серию своих работ. Постоянным участником клуба был любимый всеми ульяновцами скульптор Анатолий Иванович Ключев – заслуженный художник России, профессор УлГУ. К изобразительному искусству у членов клуба всегда было особое отношение. Устраивались выставки картин, встречи в художественном музее, беседы об искусстве. Члены «Литературной гостиной» не пропустили ни одной персональной или тематической выставки ульяновских художников.

Какое-то время клуб располагался в здании Ульяновского музыкального училища – это помогло наладить дружеские отношения с этим учебным заведением, а также с музыкально-педагогическим училищем. Некоторые книголюбы сами запели и взяли в руки музыкальные инструменты. И до сих пор связь с музыкальным училищем не ослабевает.

К музыке в клубе особое отношение. Для нынешних членов маяком в этой области стала Светлана Фёдоровна Ахмедуллова. Посещая регулярно концерты Ульяновской областной филармонии, она обрела славу знатока музыкальной классики и всегда первая зовёт друзей на

концерты. Совместные походы в филармонию всех приблизили к музыкальному искусству.

Особую любовь члены клуба испытывают к путешествиям. О незабываемых поездках они рассказывают на заседаниях клуба. Предпринимаются и совместные поездки. Книголюбы побывали в Языково, Ундорах, Ишеевке, Болдино, Тарханах.

За долгие годы существования у клуба сформировались свои традиции: в январе – «Рождественские встречи», в феврале – «Мужская проза и поэзия», в марте – «Музыкальные встречи», в апреле – «Театральные встречи», осенью «Осень золотая» и «Дым отечества нам сладок и приятен».

На вопрос, что значит для вас клуб, книголюбы отвечают: «Это вся наша жизнь».

Очень ёмко сказано о клубе в стихотворении Раисы Ивановны Рябовой:

Обсужденья. Споры. Речи.
Это было. Это будет.
Удивительные встречи,
Дорогие сердцу люди.
...Это встречи и беседы,
О поэтах чьё-то мнение,
Узнавание соседа
В необычном проявленье.
Там – полёт и вдохновенье
Представителей искусства.
Там – прекрасные мгновенья
И возвышенные чувства.
И не место тут парадам...
Здесь, общеньем дорожа,
Просто дышит с вами рядом
Очень близкая душа.

Идёт время, многие участники постарели, реже встречаются. Однако приходят новые члены, клуб продолжает жить. Культуре не страшно время.

Ярослав Бердяев,
студент УлГТУ