



Потомки



М. А. Гартунг,
дочь поэта



Н. А. Пушкина,
дочь поэта

Знакомство с потомками Александра Сергеевича Пушкина, с их судьбой, с материалами и документами о великом русском поэте, которыми они располагали, позволяют более широко познать жизнь и творчество Пушкина. И в этом отношении любой факт, любая деталь представляет интерес. Потомство поэта обширно, ветвисто, и, главное, удивительно многогранно. В судьбах его представителей отражена русская и мировая история почти за полтора века, общественные изменения и перевороты, сочетание разных наций и самых неожиданных семейно-родовых линий.

Мария Пушкина, первенец Александра Сергеевича и Натальи Николаевны родилась 19 (по старому стилю) мая 1832 года. За три дня до крестин А.С. Пушкин не без гордости пишет В.Ф. Вяземской: "... представьте себе, что жена моя имела неловкость разрешиться маленькой литографией с моей особы". Александр Сергеевич очень любил свою "беззубую Пуськину". Маше шел пятый год, когда погиб отец. Она лучше других детей помнила его лицо, голос, смех. По словам пушкиниста П.И. Бартенева, "выросши, она заняла красоты у своей красавицы матери, а от сходства с отцом сохранила тот искренний задумчивый смех, о котором А.С. Хомяков говаривал, что смех Пушкина был также увлекателен, как его стихи". Дочь поэта горячо любила русскую литературу, обладала незаурядными способностями, хорошо играла на фортепиано. В апреле 1860 она вышла замуж за офицера лейб-гвардии конного

полка Леонида Николаевича Гартунга, впоследствии генерал-майора. В середине 1860 года Мария Александровна познакомилась с Л.Н. Толстым. Достаточно прочитать один из отрывков "Анны Карениной", где описывается внешность главной героини, чтобы убедиться, как тонко и точно переданы писателем в облике Анны Карениной черты наружности Марии Александровны Гартунг. Но в старшей дочери Пушкина было много и такого, что характерно для другой толстовской героини – Анны Павловны Шерер.

Ф.М. Достоевский в "Дневнике писателя" за 1877 год подробно рассказал о трагическом событии в семье М.А. Гартунг – самоубийстве ее мужа, опутанного интригами бесчестных людей и отданного под суд. Когда судьи, объявив перерыв, удалились из зала суда, чтобы составить приговор, Л.Н. Гартунг застрелился. Вся московская знать была убеждена в его невинности. Об этом судебном процессе знал Л.Н. Толстой. В драме "Живой труп" писатель воспроизвел детали гибели генерала Гартунга в сцене самоубийства Федора Протасова. После смерти мужа Мария Александровна осталась почти без средств. Долгие годы она жила у овдовевшего брата Александра Александровича, помогала ему воспитывать его детей. Своих детей у нее не было. Она пережила всех своих братьев и сестру. Умерла в 1919 году. Похоронена на кладбище бывшего Донского монастыря в Москве.

В письмах А.С. Пушкина последних лет, начиная с 20 августа



1833 года, часто встречается имя “Сашки-рыжего” – старшего сына поэта. Саша родился 6 июля 1833 года. Когда в январе 1837 на Черной речке прозвучал страшный выстрел Дантеса, сыну поэта шел четвертый год. Мальчик навсегда запомнил умирающего отца.

В письмах Пушкин предстает не только гениальным поэтом и великим гражданином России, но и трогательно нежным, заботливым отцом – мудрым, страдающим и любящим. После смерти отца Саша, как и другие дети поэта, воспитывался матерью, а когда она в 1844 году вышла замуж за генерал-майора П.П. Ланского, – в семье отчима. В 1851 Александр с отличием окончил Пажеский корпус. В 1858 году он женился на племяннице отчима Софье Ланской, у них родилось 11 детей. В 1875 Софья Александровна умерла, и только восемь лет спустя Александр женился вновь.

Почти всю свою жизнь Александр Александрович посвятил службе в армии. 15 июля 1870 года он был назначен командиром гусарского Нарвского полка, который отличился во многих боях на фронтах русско-турецкой войны 1877-1878 гг., освобождая Болгарию от Турецкого ига.

Внешне Александр Александрович имел некоторое сходство с отцом – у него были голубые глаза, горбатый нос и несколько выдающаяся нижняя губа. Современники отмечали, что чем старше становился Александр Александрович, тем больше он внешне походил на отца. Многие, кому доводилось встречать сына поэта, хотели видеть в нем живую копию пушкинских портретов. По этому поводу Александр Александрович полушутя-полусерьезно жаловался сыновьям Л.Н. Толстого: “Плохо нам с вами. Чувствую, что от меня требуют, чтобы я был с баками, как от вас – чтобы вы непременно носили окладистую се-

дую бороду. Иначе все обижаются – какие же это Пушкин и Толстой?” 19 июля 1914 года Александр Александрович узнал о вступлении России в войну с Германией. Как истинно военный человек он был огорчен, что преклонные годы не позволяют ему принять участие в военных действиях. Это душевное смятение, сознание собственной беспомощности сразило старого генерала – в тот же день он скоропостижно скончался. Александр Александрович Пушкин памятен нам и своими заслугами перед отечественным пушкиноведением. В октябре 1880 года он передал в Румянцевский музей архив своего отца. Здесь находилось 14 рабочих тетрадей, содержащих черновые тексты многих произведений Пушкина – от лицейских стихотворений, “Руслана и Людмилы” до знаменитого “Памятника”, написанного в 1836 г. за пять месяцев до гибели поэта, а также большое количество писем к поэту, входивших в его личный архив. Через два года он же передал музею еще 62 письма А.С. Пушкина к жене. Не расставался лишь с дневником отца 1833-1835, портретами родителей и печаткой Пушкина из дымчатого топаза. Переданные им материалы составляют основную часть пушкинских фондов Института русской литературы.

Третий ребенок четы Пушкиных – Григорий – родился 14 мая 1835 г. Имя ему было дано в память о непокорном предке - Григории Пушкине. Отца своего он не помнил и знал о нем лишь только по рассказам. В 1853 г. Григорий, как и его старший брат, с отличием окончил Пажеский корпус, был адъютантом командира гвардейского корпуса, затем в чине подполковника состоял при министре внутренних дел.



А. А. Пушкин, сын поэта



Г. А. Пушкин, сын поэта

Окончание читайте на стр. 58



Окончание.

Начало на стр. 50.

А. А. Пушкина
праправнучка



Г. Г. Пушкин,
праправнук

В 1865 он вышел в отставку и уехал в Псковскую губернию, где когда-то его отец “провел изгнанником два года незаметных”. Там, в Михайловском, Григорий Александрович прожил почти безвыездно более 30 лет. По словам родственников, Григорий Александрович был человеком мягким, очень спокойным. Характером был в Гончаровых, лицом - в Пушкина - такой же нос, такой же лоб, тот же склад лица. Отмечали ту же живость, подвижность, жизнерадостность. В октябре 1883 года 48-летний Г.А. Пушкин женился на Варваре Алексеевне Мельниковой. Венчались они в Вильно (Вильнюс) в той самой Пятницкой церкви, где в 1707 году Петр I крестил Абрама Ганнибала. В Михайловском, Григорий Александрович бережно хранил многие вещи своего отца: его портреты, мебель, жестяную масляную лампу. Передовые русские люди понимали, что “счастливый домик” А.С. Пушкина в Михайловском нужно непременно сохранить для будущих поколений, сделав его заповедным пушкинским уголком. В 1899 году Григорий Александрович продал Михайловскую усадьбу в казну и вскоре, отпраздновав юбилей отца, поселился вместе с женой в ее имени Маркучай. По словам очевидца, Григорий Александрович, покидая Михайловское, много плакал, а когда пришло время садиться в карету, стал на колени, перекрестился, поклонился до земли дедовской усадьбе, рощам, саду и сказал: “Прощайте, мои милые, навсегда”.

За несколько месяцев до рождения (23 мая 1836 года) младшей дочери Пушкин писал П.В. Нащокину: “Мое семейство умножается, растет, шумит около меня.

Теперь, кажется, и на жизнь нечего роптать, и старости нечего бояться”. И.С. Тургенев писал брату Николаю о том, что дочь Пушкина “как две капли воды похожа” на отца. В характере Натальи - добром и в тоже время непреклонном, гордом - тоже много было пушкинского. Она поражала современников своей красотой. В ранней молодости Наталья была влюблена в князя Николая Алексеевича Орлова, но из-за нежелания отца жениха видеть ее женой своего сына, она в 1853 году вышла замуж за полковника Михаила Леонтьевича Дубельта, отец которого 29 января 1837 году опечатав кабинет умершего поэта и разбирал потом его бумаги. Брак оказался несчастливый. Заядлый карточный игрок Михаил Дубельт промотал все свое состояние, бешено ревновал жену, издевался над ней. В 1862 году супруги разъехались, и вскоре Наталья стала морганатической женой немецкого принца Николая-Вильгельма Нассауского. Она получила титул и фамилию графини Меренберг и сорок с лишним лет прожила в Германии. От второго брака она имела троих детей, потомки которых и сейчас живут за рубежом.

А древо А.С. Пушкина все разрасталось и ширилось. Не удалось Пушкину увидеть и услышать своих внуков, а их было много - 19! И невозможно в небольшой публикации рассказать обо всех, но, несомненно, и они заслуживают нашего внимания и памяти.

Дочка старшего сына Александра - Мария - стала женой Николая Владимировича Быкова, племянника Н. В. Гоголя. Так породнились потомки великих русских писателей. От этого брака на свет появилось 10 детей. Это была счастливая, интеллигентная семья.

Долгое время супруги жили в родовом гнезде Гоголей - Васильевке (Яновщине), что на Полтав-



щине. Их сын Александр в 1906 году передал в Пушкинский дом библиотеку своего деда (1522 названия).

Из внуков Александра Сергеевича, живущих в нашей стране, последней скончалась Анна Александровна Пушкина. Она была поразительно похожа на своего знаменитого деда. Когда художник П. П. Кончаловский работал над своей картиной "Пушкин", он делал с нее наброски для освоения лица писателя.

Внук Пушкина Григорий, как и его отец Александр Александрович, был офицером. После октября 1917 года перешел на сторону революции, служил в Красной армии. Летом 1917 года на чердаке дома в Лопасне, где долгое время жил Александр Александрович, он со своим братом обнаружил рукопись пушкинской "Истории Петра", а в 1930 году - около 100 писем к Пушкину. Все это наследие хранится теперь в Пушкинском доме.

С 1923 года в Брюсселе проживал внук Александра Сергеевича - Николай Александрович Пушкин, скромный служащий банка. Все свое свободное время он отдавал популяризации творчества А. С. Пушкина, изучению русской истории, переводил Пушкина на французский язык.

Старшая дочь Натальи Александровны Меренберг вышла замуж в 1911 году за великого князя Михаила Михайловича Романова. Александр III не признал брак внучки Пушкина с внуком Николая I, супруги навсегда остались в Англии. Если б мог Пушкин это предположить! Не избежал родства с царской фамилией и сын Натальи Александровны Николай-Георг, женатый на княжне Ольге Александровне Юрьевской, дочери Александра II и его мorganатической супруги Екатерины Долгорукой. Жил он в Висбадене.

Трудно писать о потомках

Пушкина, потому что рядом всегда мысленно видишь их предка - великого русского поэта. Но некоторые из них славны не только кровным родством с гением, но и сами являются личностями выдающимися. Например, Александр Сергеевич Данилевский - ученый с мировым именем, выдающийся биолог, праправнук Пушкина и родственник Гоголя.

Двенадцать потомков Пушкина участвовали в боевых действиях во время второй мировой войны: Григорий Пушкин, братья Сергей и Борис Пушкины, Марина Чалик, братья Кологривовы, в английской авиации служил и погиб в 1943 году Александр Уэрнер, в рядах Французского сопротивления сражался Георгий Александрович Воронцов-Вельяминов.

Многие потомки Пушкина внесли огромный вклад в дело сохранения наследия А. С. Пушкина. Жаль, что они уходят. Совсем недавно в Москве в октябре 1997 года умер праправнук Пушкина Григорий Григорьевич, единственный продолжатель непрерывавшейся мужской линии Пушкиных. Интересен такой факт: всю жизнь Григорий Григорьевич дружил с праправнуком Дениса Давыдова. А совсем недавно, в апреле 1999 года, умерла Н.С. Шепелева, праправнучка поэта, лицом удивительно походившая на Натали Гончарову.

Сейчас потомки Пушкина разбросаны по всей планете: Россия, США, Англия, Марокко, Франция, Германия, Бельгия, Швейцария, Аргентина, Италия и даже Гавайские острова. А. С. Пушкин как-то отметил: "Бескорыстная мысль, что внуки будут уважены за имя, нами им переданное, не есть ли благороднейшая надежда человеческого сердца?"

Галина Величина



А. С. Данилевский,
праправнук



Н. С. Шепелева,
праправнучка