



*В море издаваемой литературы можно утонуть... если средства позволяют: книга сегодня – удовольствие дорогое. И опять на помощь приходят библиотеки, где тебе отыщут и выдадут любую нужную книгу. Когдаходишь в светлый читальный зал, погружаешься в уют и гармонию, начинаешь понимать: не перевелись еще у нас настоящие подвижники культуры. Ведь растут же библиотечные фонды, радуют читателей ульяновские библиотеки! О каждой городской библиотеке можно рассказать много интересного. Остановимся на имениннице: специализированной библиотеке духовной культуры № 8 исполнилось десять лет, а ее хозяйке – две «пятерки»!*



## У каждой книги – своя история

Как-то, в начале 90-х, услышала я, что в северной части города есть библиотека, где можно найти произведения Сергея Булгакова, Владимира Соловьева, Николая Бердяева, книги Н.К. Рериха. В то время коммерческие развалы еще не уловили в первых потоках воздуха свободы жажду советского человека познать истину, а значит, насытиться добротной философией. Вот почему я бросилась искать эту библиотеку.

Помню, как перехватило дыхание, когда увидела и взяла в руки драгоценные книги, как удивилась обилию популярной литературы. Здесь царил особенная атмосфера любви, семейного тепла и простоты. Вскоре стало понятно, что эта библиотека – не просто собрание интересных книг, но также и центр общения творческих и духовно ищущих людей, где действуют живые клубы, студии, проходят увлекательные вечера.

Каждая встреча, на которой я побывала, оставила в памяти след, явилась событием в жизни. Часто вспоминаю вечера с участием «Волга-басс» квинтета, трио Ермаковых, мужского хора из Казани, духовного хора из г. Геттингена (Германия); яркие выступления бардов из Москвы, Ярославля, Саратова и, конечно же, любимых ульяновских бардов: Лены Ушаковой, Татьяны и Кости Николаевых.

С первого дня знакомства заведующая библиотекой Л.В. Ильина поразила меня широкой образованностью. Библиотечный опыт она приобретала в Венгрии, работая в Доме советской науки и культуры, в Ленинграде, где заведовала большой экспериментальной библиотекой, а страсть к литературе и собиранию книг у нее просто в крови.

Известно, что коллекционер – это тот, кто обладает особым нюхом на ценные вещи. Приобрести вовремя хорошую книгу – большое искусство. Для этого, во-первых, надо идти в ногу со временем, более того – опережать его, прогнозируя спрос; во-вторых, надо по-настоящему любить книги, жить в мире книг, как Людмила Владимировна.

На полках библиотеки духовной культуры всегда можно увидеть самые популярные, дефицитные книги. Когда пришла мода на Пауло Коэльо, Виктора Пелевина, Бориса Акунина, приобрести эти книги можно было только в Москве, да и цены кусались, а на полках восьмой библиотеки они уже стояли, и мало кто из читателей задумывался, как же эти книги сюда попали. А, правда, как?

- У каждой книги своя история, я помню все, - рассказывает Людмила Владимировна. - Сначала философскую литературу приобретали через Рериховский центр

культуры, Фонд единства православных народов, привозили из Москвы, на своих руках. За девять лет был создан уникальный фонд по философии, психологии, культурологии, искусству и редких художественных изданий – около пяти тысяч книг. Теперь и в Ульяновске можно все купить, но приобретать книги нужно, пока о них говорят, спорят. Так как денег на комплектование нет уже 10 лет, приходится зарабатывать самим, а также искать дополнительные средства, и нам это удастся. У нас взаимная любовь с читателями, многие из которых передали в библиотеку свои личные книги. Низкий поклон им, не богатым, но понимающим, как важно сохранить нашу культуру и передать ее молодому поколению. Мы не ищем спонсоров, нам нужны соучастники. Вкладывать деньги в библиотеку выгодно, ведь книга живет долгую жизнь, а человек должен оставить о себе память. У нас есть экслибрис-печатка «Дар библиотеке № 8» от бизнесмена А.Н. Чумака, депутата В.В. Корнева, от партии «Единая Россия», от зам. главы администрации Ленинского района И.И. Мельникова, от читателей А. Сингур, Е. Шикина и других. Часто говорят о помощи народу, вот он перед вами: дайте ему возможность выучиться, помогите стать не толпой, а публикой, дайте денег на духовно-нравственную, познавательную литературу, а потом придите и посмотрите, как будут брать ваши книги, да еще и с вашим экслибрисом.

В этой библиотеке работники получают такую же мизерную зарплату, как и в других бюджетных организациях, а в команде у Ильиной – одна молодежь: выпускница Самарской академии искусства и культуры О.В. Луконина, аспирантка УлГУ Е.П. Галкина, студентки старших курсов УлГУ И. Окунева и А. Юнусова, педагог В.А. Зимица. Требования к профессии у Людмилы Владимировны строгие: библиотекарь должен быть и психологом, и педагогом, и философом, а главное – человеком очень высокой культуры. Но она нашла таких людей и создала команду единомышленников, любящих книги, умеющих собирать их и радовать читателей.

«Будущее – за маленькими, мобильными библиотеками, которые идут в ногу со временем, быстро приспосабливаются к изменяющемуся миру и работают на все население по воспитанию литературного вкуса», - говорит Л.В. Ильина, и здесь нечего возразить.

Ольга Григорьева