



Проект «Гончаров и Золотой век русской литературы. Лики эпохи»

Историко-мемориальный центр-музей И.А. Гончарова в Ульяновске, один из самых молодых и востребованных культурных центров родного города писателя, был открыт в 2012 году в день празднования 200-летнего юбилея классика русской литературы.

Новый музей – новые возможности

Созданный на базе единственного в нашей стране Музея И.А. Гончарова, он стал продолжателем его тридцатилетней яркой, насыщенной событиями, рождением новых культурных традиций жизни. Сегодня это центр притяжения и поклонников творчества И.А. Гончарова, и литературоведов.

Одним из главных направлений деятельности вновь созданного Центра-музея И.А. Гончарова стал поиск новых форм взаимодействия с детской и юношеской аудиторией. Широкие возможности музея нового поколения – технически оснащённая экспозиция, просторные экспозиционные залы – позволили задуматься и о новых формах работы с посетителями. Тем более все современные музеи оказались перед необходимостью выполнять не только дидактические функции, но и заботиться об организации эмоционально насыщенного и познавательного досуга. Новые формы работы с посетителем требуют нестандартных, творческих, креативных решений.

Создание первого большого проекта – интерактивного музейного спектакля, посвящённого Гончарову и одной из самых ярких страниц его жизни – путешествию на фрегате «Паллада» к берегам Японии, было вызвано и новыми возможностями музея, и веянием времени. Постановка была адресована совсем юным посетителям. Она получила название «Большое морское приключение – «небезопасная экскурсия»» и

стала результатом творческого сотрудничества Центра-музея И.А. Гончарова и Ульяновского театра юного зрителя «Nebolshoy teatr». Этот проект стал победителем конкурса творческих инициатив в сфере социально-культурной деятельности «Ульяновская область – творческий регион». Его целью стало внедрение инновационных форм детских музейных программ, способствующих развитию творческого потенциала и способностей ребёнка. Особенностью, даже уникальностью нового проекта стало то, что посетители, дети от 6 до 11 лет, сами становятся персонажами спектакля. В игровой, интерактивной форме, надевая костюмы, они погружаются в атмосферу захватывающего морского приключения, получая при этом новую информацию через реальные истории и любопытные факты.

Команды под руководством Капитана и Старшего помощника, знакомясь с экспозицией музея, посвящённой плаванию Гончарова на фрегате «Паллада», осваивают азы морской службы, учатся морской азбуке, «драят» палубу, учатся ориентироваться на море по компасу и небесным светилам, принимают участие в литературных викторинах, соревнуются в ловкости и отваге. А как, оказывается, интересны, самобытны культура и традиции далёких экзотических стран!

Музейный спектакль «Большое морское приключение» позволил по-новому взглянуть на современный музей как на доступную активную среду, которая может способствовать укре-



Музейный спектакль «Большое морское приключение»

плению коммуникативных семейных связей, проявлению творческого потенциала детей, а также создаёт условия для реализации их потребностей в познании нового.

Ещё одним событием в жизни нового музея стал проект «Гончаров и Золотой век русской литературы. Лики эпохи», посвящённый Году литературы. Идея создать проект, который бы «оживил» гениев литературы века Гончарова, рассказал бы не по-музейному или по-школьному об их взаимоотношениях, творческих поисках, сомнениях и переживаниях, сделал бы их ближе и понятнее современной молодёжи, волновала сотрудников музея давно. Наконец творческое сотрудничество Историко-мемориального центра-музея И.А. Гончарова и членов Ульяновского регионального отделения общероссийской общественной организации



«Ассоциация учителей литературы и русского языка» позволило такой проект реализовать. В нём участвовали лучшие учителя города Ульяновска и их воспитанники из гимназий и лицеев.



Литературный бал в Доме Гончарова

Проект возвращает в жизнь нашей молодёжи понимание хорошей литературы, удивительных возможностей нашего родного языка, пробуждает интерес к великому литературному наследию И.А. Гончарова и писателей – его современников: А.С. Пушкина, Ф.М. Достоевского, И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого, Н.В. Гоголя, позволяет лучше узнать эпоху, в которой жили

и творили герои проекта, понять личность каждого писателя, прочувствовать, как судьба России отразилась в литературном наследии XIX века.

Одним из ярких событий проекта стало рождение новой традиции: «Литературные балы в Доме Гончарова», которые стали проводиться в Торжественном зале музея ежегодно. Гости вновь встречаются на балах с писателями и персонажами их произведений, знакомятся с бальным этикетом, участвуют в салонных играх XIX века. На одном из балов побывала член Президентского совета по русскому языку, председатель координационного совета общероссийской Ассоциации учителей литературы и русского языка, профессор Л.В. Дудова (г. Москва). Она оставила в книге отзывов такую запись: «Содержательность, великолепное творческое воплощение, энтузиазм – вот характерные черты этого замечательного проекта «Гончаров и Золотой век русской литературы». Бал, венчающий проект года, стал прекрасной короной, увенчавшей работу года». Авторы проекта были награждены памятными медалями Года литературы в России «За особый вклад в книжное дело».

Традиционными стали в нашем музее и новогодние представления для детей разных возрастов «В гостях у Вани Гончарова». Дети вместе со сказочными персонажами путешествуют по музею, их ждёт множество тайн и приключений.



Творческий вечер Марины Верналис в литературной гостиной музея

Любители поэзии, музыки встречаются на концертах, беседах о композиторах, литературных вечерах в Торжественном зале. Музей поддерживает творческие связи со многими музыкальными коллективами, исполнителями, литераторами, учащимися, клубами ветеранов, творческими клубами. Они активно участвуют в жизни музея.

Сегодня Историко-мемориальный центр-музей И.А. Гончарова находится в самом начале трудного, но чрезвычайно интересного пути к своему посетителю. У музея прекрасный творческий потенциал, его сотрудникам немало удалось сделать, и мы уверены, что впредь ещё много открытий, новых проектов и интересных встреч с нашими посетителями.

Мargarита Жданова,
заведующая отделом
ИМЦМ И.А. Гончарова

