

Владимир Ленин на полотнах художников XX века

Лениниана – одна из значительных тем изобразительного искусства. На протяжении столетия каждое поколение художников обращалось к различным сюжетам, связанным с биографией и деятельностью вождя. Создавались портреты как официального свойства, так и камерно-лирического. Сюжетно-тематические и историко-революционные композиции стремились подчеркнуть документальную основу события и одновременно представить вождя в возвышенно-романтических традициях.

В Ульяновском областном художественном музее хранится одна из самых значительных в музеях России коллекций произведений, посвященных образу В.И. Ленина. Реализм 1930–1950-х годов, мощный «суровый стиль» конца 1950–1960-х годов, «романтический аспект» 1970–1990 годов представлены произведениями, дающими характеристику темы во времени, в более важной, а именно исторической перспективе. Особо можно отметить произведения художников союзных республик, в которых отразились и основные черты национальных художественных школ.

Изобразительная лениниана художественного музея представлена произведениями живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Большая часть коллекции поступила к открытию в Ульяновске в 1970 году картинной галереи «В.И. Ленин в изобразительном искусстве» (филиал Ульяновского областного художественного музея).

В 1950–1970-е годы произведения на ленинскую тему поступали от Министерства культуры РСФСР, Союза художников СССР и РСФСР, Министерства культуры союзных республик: Киргизии, Латвии, Молдавии, Азербайджана, Украины, Казахстана, Эстонии. В собрании музея хранятся произведения ульяновских художни-

ков, для многих из них главной стала тема детства и юности В.И. Ленина. Таковы картины Алексея Васильевича Моторина «Весна идет» и «Экзамен», живописная работа Ивана Васильевича Лежнина «В год казни брата», серия акварелей, пастелей и линогравюр Екатерины Артемовны Богомоловой.

Этой теме посвящены картины «Юность В.И. Ленина» московского художника Владимира Исааковича Прагера, «В.И. Ленин – студент на Волге» ленинградского художника Николая Николаевича Галахова.



Кельберер Борис Алексеевич (род. 1928). Хломов Нестор Васильевич (1928–1988). В.И. Ленин среди красноармейцев. 1965. Холст, масло. УОХМ



Серов Владимир Александрович (1910–1968). В.И. Ленин провозглашает советскую власть. Эскиз. 1947. Холст, масло. УОХМ

Загонек Вячеслав Францевич (1919–1994). Мы наш, мы новый мир построим. 1964–1967. Холст, масло. УОХМ





Большая серия картин посвящена теме «Ленин и революция». В собрании музея – работы известных советских художников Владимира Александровича Серова («Ленин провозглашает советскую власть»), Михаила Михайловича Божия («В.И. Ленин»), Дмитрия Аркадьевича Налбандяна («Власть Советам – мир народам»), Анатолия Николаевича Гурина («В.И. Ленин. 1917 год»), Александра Михайловича Лопухова («В Петроград»).

Часто художники обращались к теме «Образ В.И. Ленина – оратора и трибуна». Суровым годам революции посвятили свои полотна Василий Кириллович Нечитайло («За советскую власть»), Вячеслав Францевич Загонек («Мы наш, мы новый мир построим»), Борис Алексеевич Кельберер, Нестор Васильевич Хломов («В.И. Ленин среди красноармейцев»).

Многогранно лениниана представлена в графических произведениях: от рисунков, созданных в традициях первых набросков, до жанровых сцен, от лаконично-документальных фактов до романтического решения сюжета.



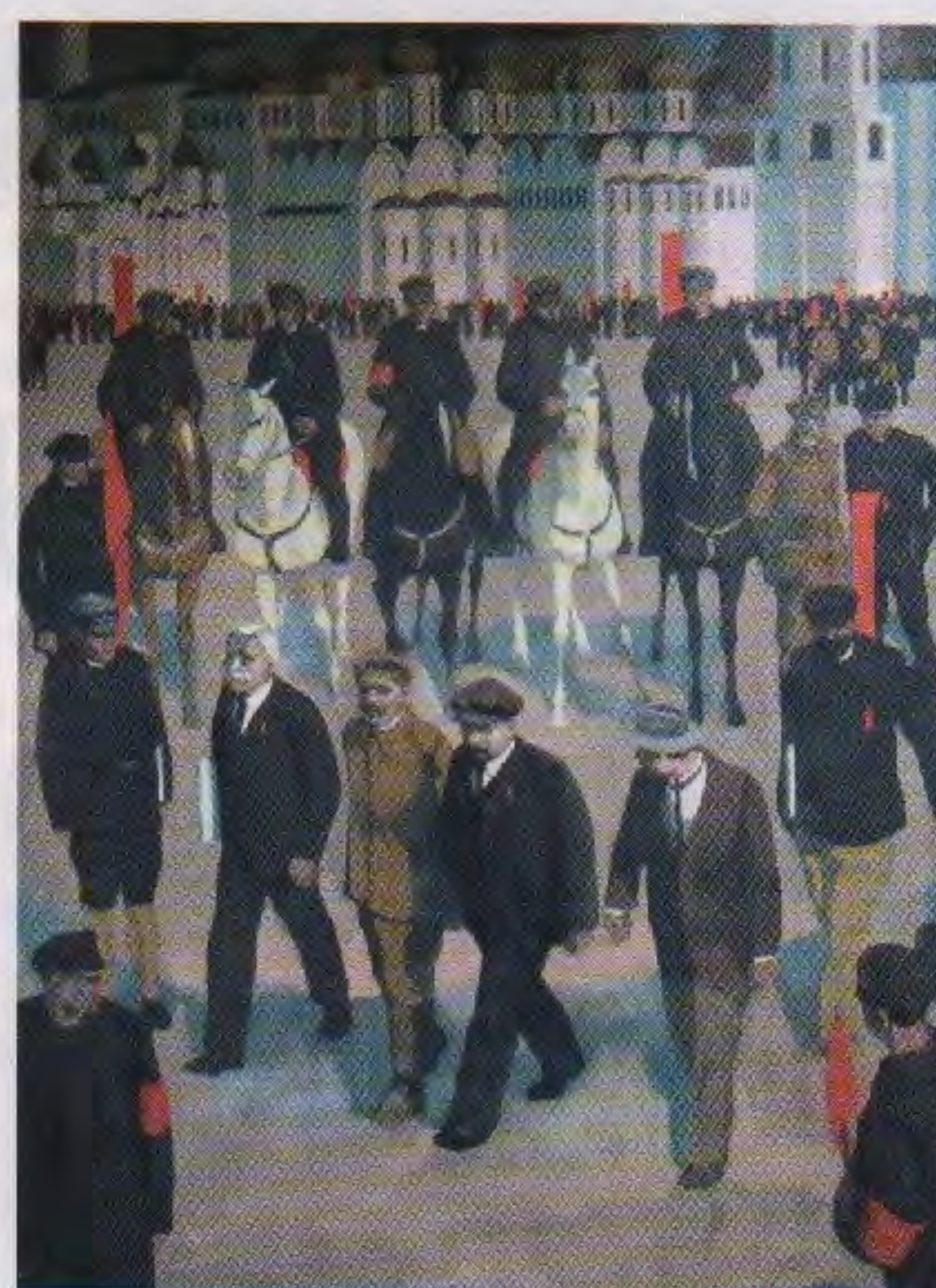
Белоусов Петр Петрович (1912–1989). В минуту отдыха. 1969. Холст, масло. УОХМ



Жуков Николай Николаевич (1908–1973). Шахматная задача. 1972. Бумага, карандаш. УОХМ



Андреев Николай Андреевич (1873–1932). В.И. Ленин. Гипс тонированный. УОХМ



Земитис Ян Карлович (1940–2008). Буря миновала. После 6 июля 1918 года. 1970. Холст, масло. УОХМ

В собрании музея хранятся серии литографий Николая Николаевича Жукова, акварелей Николая Андреевича Долгорукова («Франция. Там, где был Ленин»), ксилографии Алексея Ильича Кравченко («Мавзолей В.И. Ленина»), рисунки Владимира Васильевича Воробьева («Дом-музей В.И. Ленина на Московской улице до реставрации»), акварели и рисунки

Дмитрия Ивановича Архангельского.

В музее представлены работы известных скульпторов: Александра Павловича Кибальникова, Льва Ефимовича Кербеля, Матвея Генриховича Манизера, Вениамина Борисовича Пинчука, Николая Васильевича Томского.

Образ В.И. Ленина, включенный в художественную летопись XX сто-

летия, дает возможность представить судьбу нашей страны в важный период ее истории и оценить творчество выдающихся художников XX века.

Марина Калинова,

старший научный сотрудник Музея изобразительного искусства XX–XXI веков, филиала Ульяновского областного художественного музея