



О Галине Невзоровой

Галина Дмитриевна Невзорова (1909–2002) – старшая дочь одного из самых ярких и самобытных мастеров культуры Симбирского-Ульяновского края Дмитрия Ивановича Архангельского, светлое имя которого очень популярно на его родине.

Родилась она 27 февраля (12 марта) 1909 года. С раннего детства отец пристально и внимательно руководил художественным воспитанием дочери. После окончания 3-й советской школы 2-й ступени Гая уехала учиться в Москву и в 1932 году окончила художественное отделение Московского текстильного института, став художником печатного рисунка для тканей.

С ноября 1935 года до ухода на пенсию в апреле 1964 года работала на киностудии «Союзмультифильм» художником-декоратором, а в создании известных советских мультиков «Конёк-горбунок», «Левша», «Аленький цветочек», «Золотой ключик» и многих других была ведущим художником.

Даже краткая фильмография включает в себя более 150 «мультиков» с участием художника Г.Д. Невзоровой. В Музее-мемориале В.И. Ленина бе-

режно хранится личный фонд Галины Дмитриевны, в составе которого более 200 рисунков, фотографии, документы.

Среди документов – трудовая книжка со сведениями о многочисленных поощрениях за безупречную работу и множество почётных грамот, в том числе Почётная грамота Министерства культуры СССР, подписанная Е.А. Фурцевой.

Скончалась Галина Дмитриевна Невзорова в Москве 9 мая 2002 года на 94-м году жизни. Похоронена в посёлке Родники Московской области рядом с родителями – Дмитрием Ивановичем и Надеждой Павловной Архангельскими.

Незадолго до смерти она написала замечательные слова: «Жить надо так, чтобы не пропустить ни одного мгновения радости».

В фонде Галины Дмитриевны значительное место занимают рукописные воспоминания, охватывающие всю её долгую и содержательную жизнь. Особый интерес представляют те, которые связаны с детскими годами, проведёнными в Симбирске. В №2 журнала «Симбирскъ» за 2020 год была опубликована часть из них, озаглавленная «И вижу дивный мир», где Галина Дмитриевна с большой любовью рассказывала об отчём доме, семейном укладе и традициях.

Сегодня вниманию читателей предлагаются ранние воспоминания о родном городе, о радости, которая запомнилась на всю жизнь.

Валентина КОСТЯГИНА