

Ольга ЛАЗАРЕВА родилась в ГДР, в городе Магдебурге, выросла и живет в Ульяновске. По образованию юрист, психолог. Работает юристом. Окончила музыкальную школу по классу фортепиано, с детства сочиняет стихи и песни. Недавно начала писать прозу. Неоднократно участвовала в различных творческих фестивалях и конкурсах, становилась лауреатом. В 2012 году удостоилась губернаторской премии для лиц с ограниченными возможностями в области литературы. Автор книги «Мир грез», неоднократно печаталась в различных периодических изданиях Ульяновска, в антологии «Ульяновская словесность: начало XXI века».

Член молодежного литературного салона для молодых поэтов «Симбир-лит» и Российского союза профессиональных литераторов.

РОЗА

Растоптанный цветок – немой укор.
Слеза скатилась, падая в забвенье.
И в памяти короткий разговор.
Все кончено... И больше нет спасенья.

Шипы любви, прогоркший запах лжи.
А был ли мёд? Наивность ожиданья...
А может, это только миражи
И хрупкий мир ожившего сознания?

Она искала свет в конце пути,
Рвала себя, дарила ласки смело,
От поцелуев распалось тело...
Был тем ли путь? Ответов не найти.

И лишь цветок, оброненный в ночи,
Благоухая, все молил пощады...
Но громким эхом тихое: «Молчи!» –
Стрела в полёте, смоченная ядом.

ПИЛИГРИМ

Она вослед шептала: «Обернись!»
Но звук шагов стихал неумолимо,
И звёзды от небес срывались ввысь,
Чтоб осветить дорогу пилигрима.

«Не оставляй!» – кричала, как в бреду,
Но звуки все в молчанье утопали.
Лишь слёзы, высыхая на ветру,
Ей на щеках узоры рисовали.

Он уходил в сиреневую даль,
Неся свой крест в котомке за плечами,
И было все – и радость, и печаль...
Но листопада желтая вуаль
Стирала след, оставленный в начале.

В начале дней, начале всех начал,
За перекрестками самой Вселенной
Он хрупкое создание повстречал,
Мог обрести убежище, причал...
Не захотел, забыл, что все мы тленны.

Он много видел, жизнь сполна испил,
Сады Эдема, дьявольские кущи,
Прошел пустыни, воды бороздил...
И много душ невинных погубил,
Но был прощён, из ада был отпущен.

И вот конец банальный и простой:
Закат веков, исхожены все тропы.
А в памяти дыханье розы той,
Что так молила с ней побыть немного.

* * *

Всем бывшим наших нынешних посвящается
Я не ревную. Что ты!
Это лишь дождь по крыше.
Ты хочешь после работы
Сегодня встретиться с бывшей?

Та проездом в командировке –
На день. А вы знакомы с детства.
И жили-то по соседству!
Не встретиться будет неловко.

Сегодня в кафешке в восемь –
Она ведь так сильно просит!
Посидите, вспомните юность
(Она хочет, чтоб всё вернулось?!)

Позовём её, может, на ужин?
Я сделаю тортик вкусный...
Что говоришь? Не нужно.
Жалеешь, бережешь мои чувства...

Я не ревную. Что ты!
Милый, я всё понимаю.
...Только, знаешь, ночью в субботу
Я друга с вокзала встречаю.

* * *

Почему же тебя нет рядом,
Когда ты так сильно нужен?
Ведь ты можешь одним только взглядом
Исцелить разбитую душу.

Мне обидно, мне горько и больно,
Каждый шаг, каждый вздох через силу.
Так и хочется крикнуть: «Довольно!»
... Я любила. Ты помнишь? Любила...

А теперь? Что теперь – я не знаю.
Лишь секунды на вечность похожи.
Я скучаю. Ты слышишь? Скучаю!
Невозможно, до плача, до дрожи.

Память – яд, отравляющий душу.
Боль потерь не проходит бесследно.
Ты мне нужен. По-прежнему нужен.
Даже если по мне незаметно.