



ЧЕРЕМШАН

В Димитровграде талантливые литераторы объединены в писательскую организацию «Слово» (руководитель Раиса Кашкирова). Поэты и прозаики пишут о родной земле, о мире и войне, о том, что по-настоящему волнует душу. Представляем читателям творчество старейшего писателя Мелекесской земли, участника Великой Отечественной войны Евгения Степановича Ларина.



Евгений Степанович ЛАРИН родился 30 октября 1926 года в селе Верхняя Якушка Новомалыклинского района Ульяновской области, а детство и школьные годы его протекли в поселке Красный Яр. Участник Великой Отечественной войны, награжден орденом Отечественной войны 2-й степени и 12 медалями.

До армейской службы работал в колхозе, а в 1943 году был призван в армию, окончил окружную школу снайперов и летом 44-го года выехал на фронт. Там его определили в 276-й стрелковый полк 77-й дивизии 51-й армии, входившей в состав войск Первого Прибалтийского фронта. Здесь же в минуты затишья солдат Ларин писал стихи и заметки о соратниках, посылая их в газеты «Сын Отечества» и «Во славу Родины».

В декабре 44-го года Ларин направляется в Тульское пулеметное училище, которое через год было расформировано, и дальнейшую службу он проходил в различных воинских частях Москвы и Подмоскovie, в основном в рабочих батальонах. А в феврале 1947 года по состоянию здоровья был демобилизован, вернулся в родное село, работал в колхозе, затем поступил в Мелекесское педагогическое училище. Окончил его в 1951 году и работал учителем в селе Адоевщина Радищевского района Ульяновской области.

Летом 1953 года Ларин вернулся в Мелекесс и был приглашен на работу в объединенную газету «Сталинское знамя», вскоре переименованную в «Знамя коммунизма», где был литсотрудником и заведующим отдела писем. Весной 1965 года перешел во вновь созданную газету «Знамя труда» Мелекесского района, где был заведующим отдела писем. В период с 1973 по 1987 гг. работал заместителем редактора и редактором этой газеты.

Во время работы в редакции Ларин заочно окончил пединститут, а в Ульяновске и Саратове издал несколько книг для детей: «Первый урок», «Таня и кот», «Нужда научит», «Кузнец», «Сам себя не узнаю», «Дороже золота», «Про Ерему-молдца» и другие сборники сказок. Позже была издана книга Е. Ларина «Сказки мудрого кита», за которую он был награжден по итогам Международного конкурса детской и юношеской литературы им. А.Н. Толстого дипломом Московского университета культуры.

Много внимания Евгений Ларин уделял и жанру документальной прозы. Так его документальная повесть «На сельском большаке» о трактористе Николае Уткине получила должную оценку в областной и центральной печати. В частности, высоко о повести отозвался журнал «В мире книг», поместивший рецензию В. Тазова «Борозда навечно». Тепло была встречена и драматическая повесть «Пока бьется сердце» о подвиге врача Марии Мусоровой, погибшей в фашистском плену. По этой повести ульяновская телестудия с участием артистов областного драмтеатра поставила большой (в двух частях) телевизионный спектакль. А в дни 50-летия Победы спектакль по этой повести поставил и коллектив Димитровградского театра драмы.

Евгений Степанович Ларин – автор ряда очерков, поэм, стихов и песен. В печати публикуется со



Члены писательской организации «Связь» в гостях у Евгения Ларина. Ноябрь 2011 г. Димитровград.

школьного возраста уже более восьми десятилетий. Был другом поэта Павла Благава и писателя Анатолия Жукова.

Член Союза журналистов СССР и Союза журналистов России, лауреат областной журналистской премии, член Союза писателей СССР и Союза писателей России. Почетный гражданин города Димитровграда.