



новским ФНПЦ ОАО «НПО «Марс». «Шкатулка – один из интересных предметов коллекции, непосредственно связанный с историей нашего мемориального комплекса. Она представляет большой исторический и художественный интерес. Сегодня нам бы хотелось возродить её в прежнем состоянии, чтобы она из молчаливого свидетеля эпохи превратилась в интерактивный экспонат. Ещё мы бы хотели найти тех, кто создал её...», – выразил пожелание заместитель директора Ленинского мемориала Валерий Александрович Перфилов.

Вдалёком 1970 году, 16 апреля, к 100-летию со дня рождения В.И. Ленина завершилась всесоюзная стройка одного из главных зданий Советского Союза — Ленинского мемориала. Благодаря усилиям первого секретаря обкома КПСС Анатолия Андриановича Скочилова на торжественное открытие был приглашён сам Леонид Ильич Брежнев, Генеральный секретарь ЦК КПСС.

В Ленинском мемориале хранится подарок Леониду Ильичу Брежневу – шкатулка, изготовленная улья-

Леонид Ильич пробыл в Ульяновске недолго: произнёс речь, посадил берёзу, посетил памятные ленинские места. Увиденным остался доволен. Спустя шесть лет перед областным комитетом КПСС встал сложный вопрос: 19 декабря 1976 года Генеральный секретарь отмечал свой 70-летний юбилей, а он, было известно, любил дорогие, оригинальные подарки. Ульяновскому обкому было о чём задуматься. А.А. Скочилов обратился за помощью в НПО «Марс». После долгих обсуждений в качестве подарка был выбран вариант музыкальной шкатулки с речью, произнесённой Л.И. Брежневым на открытии Ленинского мемориала.

Контроль процесса изготовления шкатулки взял на себя главный инженер Юрий Михайлович Ковальский. Для реализации важного партийного задания подобрали достойный коллектив талантливых разработчиков, конструкторов, технологов, прибористов. Устройством звуковоспроизведения, его питанием занимались Геннадий Фёдорович Шестаков, Анатолий Иванович Зорин. Нормоконтроль документации осуществлял Виктор Михайлович Шлюшенков. Важная роль в итоге была отведена и Владимиру Михайловичу Кутотелову, отвечавшему за подбор фотографий, - он был делегирован в Москву и присутствовал на вручении подарка Генеральному секретарю ЦК КПСС. Все «марсиане» из группы подготовки подарка к тому моменту уже состояли в партии по несколько лет.

Что же получилось у «марсиан»? Вот как атрибутирован подарок в фондах ленинского музея: «Столик на металлической ножке из 4 соединённых кронштейнов, прямоугольный, в форме шкатулки... На внутренней столешнице, закрывающей вмонтированное

звуковоспроизводящее устройство, фото Большого зала Ленинского мемориала...».

При изготовлении шкатулки возникли небольшие трудности. Главная — это обеспечение надёжности аппаратуры, скрытой от глаз слушателя. Так как советская промышленность отставала в производстве магнитофонов, было решено купить надёжную японскую технику. Стоила она, конечно, недёшево. Цена на японский магнитофон приравнивалась к цене подержанного автомобиля. Но благодаря руководству предприятия деньги своевременно нашлись.

Как «марфианский» подарок вернулся на Родину? По одной из версий, после смерти Леонида Ильича шкатулка-столик вместе с другими предметами была передана в Ленинский мемориал из Центрального музея Ленина в августе 1982 года. Естественно, не без утрат — устройство звуковоспроизведения к тому моменту перестало работать. Сегодня подарки, когда-то принадлежавшие Л.И. Брежневу, являются достойным символом эпохи советского периода.