



♦ Детский духовой оркестр «Лира» в Языковском парке на Пушкинском празднике. 2018

В декабре 1913 года М.Е. Зельдин перешел на службу капельмейстером духового оркестра 39-го Томского пехотного полка, который был расквартирован в городе Козлове. С началом Первой мировой войны капельмейстер унтер-офицер М.Е. Зельдин вместе со своим полком ушел на фронт. Его жена и трое детей остались в Козлове. После февральских событий 1917 года Михаил Евгеньевич возвратился к семье и продолжил заниматься любимым делом.

Его сын Владимир Зельдин, известный актер театра и кино, вспоминал: «После Языкова мои родители переехали в г. Козлов Тамбовской губернии, где в феврале 1915 года я и родился. С детских лет в доме звучала музыка. Мои сестры занимались одна на рояле, другая на виолончели, брат играл на скрипке. Отец меня всегда возил на концерты и спектакли. Такая обстановка в доме воспитала во мне музыкальные и актерские способности...»

В 1924 году семья Зельдиных переехала в Москву, где Михаил Евгеньевич скончался в 1928 году от саркомы в возрасте пятидесяти двух лет.

В годы Гражданской войны фабрикант, меценат, меломан Михаил Федорович Степанов лишился имущества, усадьба в Языково и суконная фабрика были национализированы. В 1923 году Михаил Федорович со своей второй женой Натальей Осиповной Степановой-Шевченко и их подростком сыном Михаилом переехали в Москву. Репрессии не обошли стороной их семью. Был арестован и бесследно исчез Михаил Михайлович. В 1939 году не стало Михаила Федоровича – он умер в одном из лагерей ГУЛАГа.

В 1918 году 32 фабричных музыканта были призваны на военную службу в Железную дивизию под командованием Г.Д. Гая. Один из музыкантов Сергей Иванович Рыжков вспоминал: «Отъезд из Симбирска и прибытие в Самару состоялся в первых числах октября. Наш полк и штаб дивизии торжественно провожали с пристаней Симбирска, оркестр все время играл марш на пароходе второго этажа. При отбытии исполняли марш «Тоска по родине». Впереди были города Оренбург, Бузулук, Орск...»

Языковский духовой оркестр не прекращал своей деятельности и в годы Великой Отечественной войны. Состарившиеся музыканты встречали и провожали на фронт своих земляков. По праздникам в клубе и усадебном парке проходили танцы под звуки духового оркестра...

Весь XX век языковский оркестр продолжал репетиции и выступления. Периодически менялся его состав, но тяга к прекрасному оставалась неиз-

менной. Особенно ярко проявлял себя языковский оркестр в 1950-е годы, когда им руководил Василий Степанович Куликов, игравший на музыкальном духовом инструменте еще в оркестре фабриканта М.Ф. Степанова. Ежегодно в сентябре в музыкальный кружок записывались ребята, примерно по 15-20 человек. Занятия по игре на духовых инструментах проводились шесть раз в неделю. Один из учеников В.С. Куликова Александр Николаевич Матросов вспоминал: «Василий Степанович – человек строгий и немногословный, на занятиях он сидел на высоком стуле, перед ним стоял деревянный пюпитр, на верхней рейке размещалась металлическая планка. На ней он отбивал ритм, по которому мы должны были играть. Если кто-то фальшивил, играл неправильно, удар дирижерской палкой по пюпитру был очень сильным. Василий Степанович прекращал игру, делал замечания, объяснял, как нужно играть, и коллективное проигрывание продолжалось».

В 1956 году в составе оркестра было 30 человек. Все оркестранты или учились в школе, или работали на комбинате имени М.И. Калинина. Ежедневно, кроме понедельника, проводились репетиции оркестра. В концертные программы входили популярные вальсы, фокстроты, танго.

В 1959 году оркестр принимал участие в первом областном фестивале художественной самодеятельности и был награжден дипломом I степени. В 1971 году языковские музыканты участвовали во Всесоюзном смотре духовых оркестров в городе Горьком, а в 1973 году – в фестивале сельской художественной самодеятельности в

♦ Оркестранты на Параде Победы в пос. Языково. 2019



Музыкальная культура

г. Куйбышеве, откуда привезли заслуженные дипломы I степени.

Значимым событием в поселке Языково стало создание детского духового оркестра «Лира». В 1970 году Карсунским отделом культуры был издан приказ «Об открытии музыкальной школы в рабочем поселке Языково» в здании Дома культуры. В школу приехали работать два молодых преподавателя, только что окончившие Ульяновское музыкальное училище. Это были супруги Ефремовы. Ирина Ивановна преподавала фортепиано и руководила школой искусств на протяжении 40 лет, Геннадий Федорович был преподавателем класса баяна.

В 1992 году под руководством преподавателя по классу духовых инструментов Владимира Александровича Слепухина (выпускника языковского оркестра), окончившего Оренбургское музыкальное училище, в музыкальной школе открылось духовое отделение. Набрал учеников, Слепухин обучил их игре на разных духовых инструментах и через год создал детский духовой оркестр «Лира». В 2000 году оркестру было присвоено звание «Народный коллектив», и на протяжении последних 20 лет он подтверждал этот титул.

Проект I Межрегионального фестиваля духовой музыки «Звучи, оркестр духовой!», разработанный Ириной Ивановной Ефремовой, выиграл грант и получил поддержку областного департамента культуры. Так, в июне 2008 года в Языковском парке собрались все самодеятельные школьные оркестры области.

«Карсунский вестник» писал: «Волна музыки была такой силы, что с деревьев взвились в небо птицы.



Коллектив детского духового оркестра «Лира». Руководитель – И.А. Уваров

Казалось, мощные аккорды приподняли вверх людей, листву, тополиный пух. Даже тучи, нависшие над старинным Языковским парком, вдруг разошлись».

В 2014 году руководитель оркестра Владимир Слепухин был отмечен губернаторской премией «Браво, Маэстро!». К сожалению, в 2016 году Владимир Александрович скончался. Руководство духовым оркестром принял на себя его ученик – Игорь Александрович Уваров.

Школа искусств воспитала целую плеяду лауреатов зональных, областных, всероссийских и международных конкурсов, принесших славу Карсунскому району. Некоторые из них избрали путь профессиональных музыкантов и получают образование в вузах Москвы и Санкт-Петербурга. В 2017 году оркестр «Лира» вошел в двадцатку лучших оркестров России и принял участие во Всероссийском фестивале детских духовых оркестров «Серебряные трубы Черноморья» в МДЦ «Артек» в Республике



Детский духовой оркестр «Лира» принимает участие в Межрегиональном фестивале детских духовых оркестров, г. Ульяновск, Ленинский мемориал. 2018

Детский духовой оркестр «Лира». «Газпром Арена», С.-Петербург. 2019



Крым. А в сентябре 2019 года в рамках празднования 75-летия современного государственного гимна России в составе многотысячного оркестра и хора коллектив исполнил гимн России и стал участником рекорда Гиннеса в г. Санкт Петербурге на площадке стадиона «Газпром Арена».

В 2020 году исполнилось 120 лет духовому оркестру. У него большой потенциал. Выпускники детской музыкальной школы продолжают играть так же, как играли их отцы и деды.

Александр Матросов

В 2020 году автор выпустил книгу о Языковском оркестре и благодарит за помощь в ее подготовке и издании Т.Н. Уренцову, Р.И. Лобину, С.С. Корячко, В.А. Хорева