Григорий Медведовский

***

Ужель навек упрятаны в темницы,
Где правит балом
виртуальный мир,
Рождённые в любимых книгах лица,
Страницами взлелеянный кумир?
И больше на диване, у подушки
Не суждено листать заветный том?
В портале – Блок,
и на дискете – Пушкин,
А весь Толстой постыдно невесом...
Их кличет «мышь»
в онлайновом режиме,
Встают они, как лист перед травой,
Но кажутся холодными, чужими,
Не тронутыми памятью живой.
И облики похожи там на лица,
И прыток пёстрых образов полёт –
Но чахнет Роза Маленького Принца,
И гордый Мцыри
тихо слёзы льёт...
И лишь во сне, когда переживаем
Ещё душой, машине вопреки,
Приходит книга –
добрая, живая,
Как тёплое пожатие руки.
Ужель, сменив бездушьем электронным,
Экраном разноцветным, но слепым,
Её, святую,
скоро сбросим с трона
К восторгу обезумевшей толпы?
А сколько тем в «И-мейле» непочатых,
Со всех границ слетели тормоза,
И юзеры продвинутые в чатах
Уставятся в дисплеи – не в глаза!
И обнажённо встанет перед веком,
И будет беззащитной,
хоть умри,
Беседа Человека с Человеком –
Общение по Сент-Экзюпери...

Уважаемые книголюбы!

Разрешите поздравить вас с новой необычной книгой Г. Медведовского «Пришла пора поворошить архивы...», которая наверняка придётся вам по душе. На этот раз мастер афоризмов, одностиший и пародий предстаёт перед нами как серьёзный и философический автор. Достойное оформление книги исполнил со вкусом и остроумием художник Лев Нецветаев.

Книга издана в числе 36 изданий, вышедших в рамках губернаторской программы книгоиздания 2007 года.