

Кредо жизни Нины Васильевой: творить добро и быть полезной



Нина Ивановна Васильева без всякого преувеличения личность широко известная. Краевед, писатель, яркий общественный деятель. Человек ко всему неравнодушный и неуёмный, она и сегодня продолжает удивлять окружающих постоянным стремлением быть полезной обществу, родному краю, своим землякам и творит свой малый человеческий подвиг.

Истоки

У каждого человека они исходят из семьи – справедливо считает Нина Ивановна. Для неё самым главным человеком была бабушка по маминей линии, чья бесконечная доброта к людям и бескорыстие были известны далеко в округе. И все её уважительно величали не иначе как Дмитриевна. Детей и внуков она учила смирению и доброте.

– Когда началась коллективизация, бабушке с дедушкой было уже за 50, и они в колхоз не пошли, – рассказывает Нина Ивановна, – за что их и раскулачили, хотя у них и богатства никакого не было. Бабушка всегда с благодарностью вспоминала своих соседей, приютивших их тогда в своей бане. Правда, дом им потом всё-таки вернули назад.

Дом стоял на большой дороге. А так как жители окрестных сёл добирались до Чердаклов кто на чём, то в нём благодаря приветливости и сердечности Ирины Дмитриевны всегда было полно народу. Останавливались, конечно же, многочисленные родственники из Ивановки и Дмитриево-Помряскина, а во время ежегодных конференций работников образования – сельские учителя. Последнее в детской памяти Нины Ивановны так и остались красивыми, хорошо одетыми, приветливыми и добродушными людьми. Для них хозяйка кипятила самовар, угощала всем, что было в доме.

– Делалось это бескорыстно, члены нашей семьи никогда никакой выгоды не искали, – вспоминает Нина Ивановна. – Всё это с детских лет впитали и мы.

Детство Нины и её сверстников было радостным. Особенно летом,



Верхний ряд: Нина и папа. Нижний ряд: мама, сестра Татьяна, бабушка, брат Николай, тётя Мария Свицерская (Суркова).

когда вволю можно было искупаться и позагорать. Для этого у них был даже выбор озёр: Луцкое, Попово, Песчаное. А когда попевала ежевика (её всегда было много), дети в буквальном смысле объедались ею.

Мама, Клавдия Григорьевна Свицерская, работала продавцом и домой приходила всегда уставшей. Дети, в том числе и Нина, помогали ей управиться с домашними делами. Папа, Иван Васильевич Васильев, был мастером на все руки. До войны он работал токарем. Во время Сталинградской битвы получил тяжёлое ранение, и его комиссовали на родину. Дома бывший фронтовик, несмотря на свою инвалидность, ещё не один год трудился по своей специальности на разных предприятиях райцентра.

– Наш папа был истинным книголюбом, и у нас дома была небольшая библиотека, – говорит Нина Ивановна. – Он читал постоянно и много, поэтому пользовался книгами из поселковой библиотеки. Так что я вся в него.

Школьные годы чудесные

Об этой поре Нина Ивановна вспоминает с особой теплотой, потому что она благодарна всем учителям, которых встретила на своём пути. Они запомнились строгостью и собранностью, душевностью и умением ладить с учениками. У неё всегда перед глазами учитель физкультуры Пётр Михайлович Сидоров, потому что сама очень любила спорт,

Наши люди

особенно бегать на лыжах. Очень благодарна Нина и классному руководителю Сергею Егоровичу Бородкину. Незаурядный человек и талантливый математик, он любил своих учеников. Так, во время летних каникул вместе с классом отправлялся в поход в Ивановку. Там они разбивали палаточный лагерь и отдыхали: купались, загорали, играли и устраивали разного рода чудеса.

Запомнилась ей и учительница немецкого языка Тамара Семёновна Игнатьева. Тех знаний, которые Нина Ивановна получила на её уроках, хватило и в педучилище, и в институте. А ещё Тамара Семёновна формировала у девочек всей школы вкус и умение красиво одеваться.

В стенах школы всегда царила дружественная атмосфера.

Детская библиотека была для Нины вторым домом. По выходным она пропадала здесь целыми днями. Особенно радовалась поступлению новых книг и даже помогала библиотекарям Валентине Петрухиной и Анастасии Кириллиной ставить штампы с регистрационными номерами. Читала девочка запоем – хотела побольше узнать обо всём. Особенно её интересовали судьбы известных людей.

Романтика и учёба

После окончания семилетки Нина поступила в дошкольное педагогическое училище и за это до сих пор благодарит судьбу, потому что именно в его стенах освоила методику общения с детьми. Куратор группы Валентина Алексеевна Курилюк стала для неё настоящим кумиром, покорила подтянутостью и собранностью, скромностью и интеллигентностью, а самое главное, безукоризненной, красочной речью. Потому-то к урокам литературы Нина готовилась особенно тщательно. Как можно было чего-то не выучить, если учитель читал им наизусть «Евгения Онегина»!

Именно во многом благодаря Валентине Алексеевне зародилась в Нине Васильевой любовь к художественному слову и стихам.

С пониманием и материнской заботой относилась к деревенским девочкам и директор училища Елизавета Алексеевна Журавская.

Диплом с отличием в руках Нины Васильевой стал итогом её кропотливого труда в стенах училища, после которого она поехала на работу в Коми АССР.



Молодая учительница Нина Ивановна Васильева со своими семиклассниками (Камчатка)

В 1967 году Нина Васильева приехала домой, чтобы продолжить образование, и как-то заглянула в родное училище. А тут девочки большой группой как раз собирались поехать на работу в Комсомольск-на-Амуре. И она не раздумывая тоже отправилась вместе с ними.

В тот год отмечали 35-летний юбилей города. На торжества по этому случаю приехали в Комсомольск-на-Амуре многие известные люди. Молодую, грамотную и энергичную Нину Васильеву выбрали на должность экскурсовода, и она по долгу службы встречалась с первым космонавтом планеты Юрием Гагариным, с пограничником Никитой Карацупой и другими легендарными людьми.

В 1968 году в связи с тяжёлой болезнью отца Нина вернулась домой и стала работать в Озёрском детском саду. Следуя давней мечте, сдала документы на филологический факультет пединститута. После первого же экзамена – сочинения, которое написала на пять, была зачислена на первый курс.

Первый год обучения для неё, комсорга группы, пролетел как один миг. Лекции, семинары и общественная работа с лихвой заполняли студенческие будни. Но вот умер отец. Сестра Таня только что поступила в пединститут, а брат Николай учился в выпускном классе средней школы, поэтому Нина перевелась на заочное отделение и устроилась на

Нина Васильева с внуком



работу сначала в Чердаклинский детский дом, а потом в один из городских детских садов. Так и окончила вуз, успешно совмещая учёбу с должностью воспитателя.

Педагог и руководитель

В это время двоюродный брат Володя, служивший офицером на Дальнем Востоке и приехавший на побывку к больной матери, позвал Нину к себе. И вновь она оказалась в далёких краях, но уже на Камчатке. Природа и люди покорили её сердце навсегда. На Камчатке она выпустила свой первый десятый класс, с учениками которого до сих пор поддерживает тесные связи. Там же у неё появились на свет и собственные дети – двойняшки Ирина и Денис.

Вернувшись в 1983 году на малую родину, Нина Ивановна более двух десятков лет своей биографии отдала Мирновской средней школе. Работая здесь учителем русского языка и литературы, Васильева снискала любовь учеников и уважение коллег. А вскоре она стала директором Мирновской школы. В этой должности она проявила себя как талантливый руководитель, душой болеющий за родной коллектив. Нина Ивановна была директором школы всего несколько лет, но сколько нужных и полезных дел удалось ей претворить в жизнь за этот короткий срок! Это и самый первый в районе компьютерный класс, и спортивная площадка, и новая мебель, и даже рябиновая аллея, которая радует глаз по сей день...

Презентация книги Н.И. Васильевой «Василий Зуев – художник-минитюарист фирмы Фаберже». На фото: Н.И. Васильева с родственниками Зуева – Валентиной Борисовой и Татьяной Лазаревой



Благовский фестиваль «Жар-Слово». С.И. Матлина, директор Андреевской школы А.В. Ефимов, Н.И. Васильева

Главное дело жизни

«Все положительные человеческие качества сконцентрировались в этой женщине», – так говорят о Нине Ивановне бывшие коллеги, друзья и просто знакомые.

Нина Ивановна не умеет лгать. В ней живёт чувство сострадания к ближнему. Она войдёт в любой кабинет для того, чтобы попросить за кого-то, но только не за себя.

Не любит Васильева быть в центре внимания, а предпочитает оставаться в тени своих поступков и дел, но активная жизненная позиция даёт о себе знать: Нину Ивановну знают, ценят и любят многие ульяновцы.

Всю жизнь она руководствуется двумя принципами: творить добро по отношению к окружающим людям и быть полезной.

В бытность учителем Нина Ивановна издала на свои собственные средства в помощь коллегам два

сборника рассказов современных писателей. А когда ушла на заслуженный отдых, подготовила сборник стихов разных авторов о рябине. Любовь к стихам – большая слабость Васильевой. Особенно она обожает творчество Марины Цветаевой. Не случайно в «рябиновом» сборнике Нина Ивановна отвела целый тематический раздел рябине Цветаевой. Любит Васильева и творчество поэта-земляка Николая Благова. Ему она посвятила две новые книги: «Волга. Синее Сияние...» и «Маленькая Андреевка – уголок великой России».

Нину Ивановну всегда волновала история родного края, и она уже много лет занимается краеведческим поиском. Работает в архивах Самары, Москвы и других городов. Собрала богатый материал о Чердаклинском храме Покрова Пресвятой Богородицы. В память о бабушке издала книгу об истории Боголюбского храма в селе Ивановка. А для своих земляков, интересующихся историей, подготовила и издала книгу «Санитарное описание Чердаклов».

Результатом большой поисковой работы Нины Васильевой и её литературного таланта стала книга «Василий Зуев – художник-минитюарист фирмы Фаберже», которую она создала в соавторстве с кандидатом искусствоведения Валентином Скурловым из Санкт-Петербурга.

«Я очень счастливый человек, – признаётся Нина Ивановна. – Судьба мне подарила столько встреч с прекрасными людьми, любимую работу, заботливых и внимательных детей, не утихающую с годами радость познания и самое главное – любовь к книге, к чтению, интерес к истории родного края».

Наиль Мустафин