



Из истории Спасского монастыря

Подробное описание Спасского женского монастыря оставил церковный историк Капитон Иванович Невоструев (1816–1872), который в 1840–1849 годах преподавал в Симбирской духовной семинарии. Он писал, что Спасский девичий монастырь находится в городе Симбирске в самом центре: восточная его сторона со св. вратами обращена на главную губернаторскую площадь (ныне её украшает памятник Н.М. Карамзину), северная – на Дворцовую, а южная на Чебоксарскую улицу. Начало основания монастыря совпадает, по всей вероятности, с основанием Симбирска, построенного в 1648 году. Это можно заключить из того, что игуменья монастыря Иулия в 7171 (1663) году просила у царя Алексея Михайловича прибавки к прежнему жалованью, ссылаясь на умножающееся число желающих пострижения. Выходит, что Спасский монастырь существовал задолго до 1663 года, когда царь Алексей Михайлович пожаловал в монастырь миною общую с праздниками, триод постную, оплечье бархатное на золоте, стихарь камчатый и многое другое.

Первоначально в монастыре была одна малая церковь во имя Спаса Нерукотворенного, деревянная. Когда она обветшала, симбирянин Стефан Трофимов (сын Протопопов) спросил в 1676 году у митрополита Казанского Иоасафа благословение и дал обещание построить на месте прежней новую деревянную церковь с тем же именованием. Через два года Стефан Трофимов действительно построил новую деревянную церковь во имя Нерукотворенного Образа и украсил её на свои средства, а также частично на монастырские и собранные деньги. Он дал в новую церковь местные иконы, деисусы и медные лампады, Евангелие напрестольное в серебре, позлащённое, напрестольный сребропозлащённый крест с мощами, с ковчегом, обложенным серебром, священные сосуды серебряные и оловянные, кадило серебряное, оплечья бархатные и разную утварь.



Татьяна Щёголева. Спасский женский монастырь

Построенная Стефаном Трофимовым церковь через восемь лет сгорела в пожаре, случившемся в 1685 году в Спасском монастыре.

В 1691 году казанский митрополит Маркелл дал благословенную грамоту на построение в монастыре церкви Спаса Нерукотворенного Образа с приделами Рождества Иоанна Предтечи и Алексея митрополита Московского. Строительство велось на средства прихожан под надзором монастырского причта. Через пять лет в актах появилась запись о соборной церкви во имя только Нерукотворенного Образа и святого Алексея Московского.

С историей монастыря связано много значимых событий в жизни Симбирска. Здесь были открыты богадельня и училище для девиц-сирот из духовного звания, а также одна из первых в городе больниц. В ограде монастыря существовало кладбище, здесь находили упокоение не только монахини, но и некоторые губернаторы, почётные граждане, известные благотворители и усердные прихожане. Монастырь посещали члены императорской семьи. В конце августа 1817 года в Симбирск прибыл великий князь Михаил Павлович. После посещения губернской гимназии (29 августа) он направился в обитель на всенощное бдение и приложился к чудотворным иконам: Иверской Божией Матери и в алтаре – Спаса Нерукотворного. 24 июня 1837 года Симбирск посетил государев наследник Александр Николаевич. Он изъявил желание постоять на вечере и тоже

приложился к чудотворным иконам. Важным гостем Спасского монастыря симбиряне всегда считали поэта Александра Сергеевича Пушкина, который в сентябре 1833 года, прибыв в Симбирск, выполнил тайное поручение друга и встретился с одной из насельниц обители.

После Октябрьской революции началась иная история. Власти закрыли обитель, и монахини 11 мая 1920 года написали письмо Ленину с просьбой разрешить им организовать в монастыре трудовую артель, на что получили положительный ответ, но вскоре монастырь был отдан под концентрационный лагерь.

В июне 1930 года с церковью монастыря уже были сняты и изъяты колокола общим весом более девяти тонн, самый большой колокол весил более семи тонн.

После закрытия монастыря ещё почти 10 лет действовала церковь во имя Иверской иконы Божией Матери, однако и этот, один из красивейших храмов Симбирска, был разрушен. В книге протоиерея Владимира Дмитриева «Симбирская Голгофа» приведены страшные цифры. В начале 1930-х годов арестовали последнюю настоятельницу – игуменью Анфию (Лютикова Анфия Андреевна) и ещё нескольких монахинь – их сослали на разные сроки. В 1938 году 70 монахинь приговорили к расстрелу, восьмерых – к 10 годам заключения. 15 осуждённых монахинь были расстреляны в Ульяновске 21 января 1938 года, а 17 февраля остальные 55 человек.