



# Немецкая кирха в сердце Ульяновска

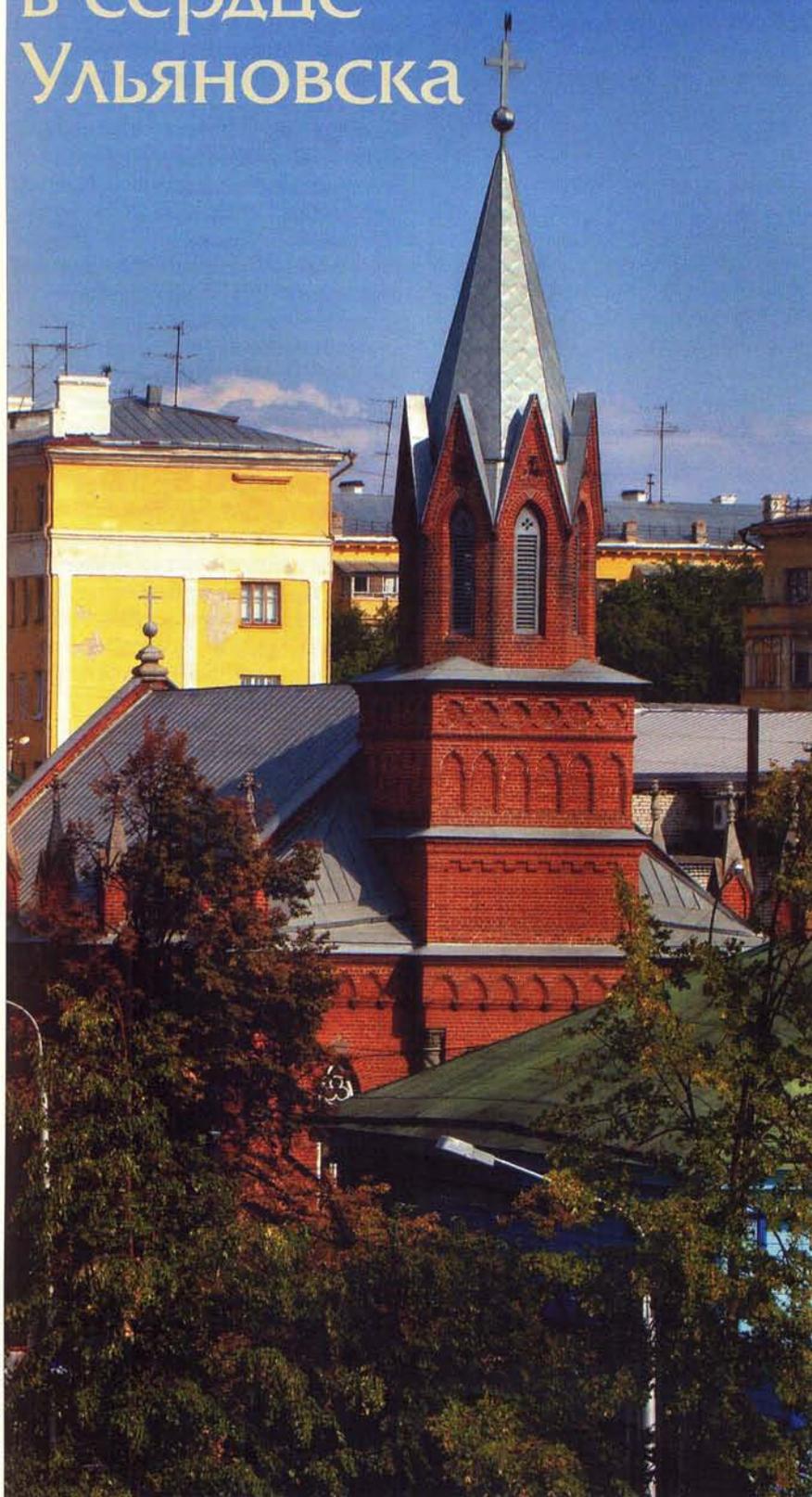


Фото Антона Шабаликина

Советский период катком прошёл по культовым зданиям Симбирска-Ульяновска. Из трёх с лишним десятков храмов и молитвенных домов разных конфессий до нашего времени сохранились единицы – в их числе и немецкая кирха на Московской. Само это название давно стало городским топонимом и ориентиром. В этом году величественному зданию в стиле «пламенеющей готики» исполнится ровно сто лет.

Лютеранство, или, точнее выражаясь, евангельское христианство – первое дитя Реформации, массового религиозного и общественно-политического движения, охватившего Европу в XVI–XVII столетиях. У истоков Реформации стоял выдающийся богослов, бывший францисканский монах Мартин Лютер (1483–1546). Именно его перевод Библии на немецкий язык стал искрой, знаменем требования к реформированию господствующей в западных странах католической доктрины в соответствии с «живым» словом Священного писания.

В середине XVI столетия немецкие военные специалисты, врачи и ремесленники знакомят с лютеранством Россию. При Петре I, в начале XVIII столетия, лютеранство фактически приобретает значение второго привилегированного, после православия, государственного вероисповедания.

В начале 1760-х годов российская императрица Екатерина II, урождённая лютеранка, принцесса София Августа Фредерика Ангальт-Цербская, зовёт в Россию земляков и единоверцев, обещая широкие привилегии и льготы. В 1832 году её внук, православный император Николай I, официально стал суперинтендентом (управляющая должность, примерно соответствующая епископу. – Ред.) Лютеранской церкви в Российской империи. Эту должность, вполне сродни епископской, у лютеран может занимать человек, не облечённый духовным саном!

Немецкие поселения в Поволжье находились вне пределов бывшей Симбирской губернии. Но этнические



Владимир Проворов – пастор церкви св. Марии г. Ульяновска

немцы сыграли неоценимую роль в развитии экономики, культуры, образования, здравоохранения, политической жизни нашего края. К месту вспомнить выразительную сентенцию из «Памятной книжки Симбирской губернии на 1862–1863 годы»: «Несмотря на искреннее желание не оскорблять русское патриотическое чувство, нельзя не признать, что лучшие ремесленники у нас в Симбирске почти исключительно немцы. Немцы у нас лучшие булочники, лучшие колбасники, лучшие сапожники и портные. Преимущество за русскими ремесленниками остаётся только в тех производствах, которыми не занимаются немцы».

Колбасники Гейнрих Линк и Вильгельм Дерлих, булочники Эдвард Минут, Аксель Иоганн Ертер, «булочная» мастерица Анна Ферштейн, столяр Иоганн Георг Беннер... Имена простых людей быстрее вымываются потоком Истории. Что ж, есть повод вспомнить тех, кто когда-то считался лучшими – тем более что все эти люди были усердными прихожанами Симбирской евангелическо-лютеранской кирхи.

Уже с 1777 года в Симбирске существовало евангелическо-лютеранское общество. Члены его, в подавляющем большинстве этнические немцы, собирались для богослужений в одном из частных домов. В 1819 году симбирским лютеранам было разрешено проводить богослужения по праздникам и воскресным дням в актовом зале Симбирской губернской гимназии. К симбирским лютеранам, которых насчитывалось 208, приезжали для совершения обрядов и чтения проповедей пасторы из Казани.

В 1843 году на углу Московской улицы и Анненковского переулка началось строительство лютеранской кирхи. Проект храма незадолго до своей безвременной смерти составил

академик архитектуры, самобытный русский зодчий эпохи позднего классицизма Иван Ефимович Ефимов (1795–1841). Велось строительство под надзором известного симбирского архитектора, российского немца Ивана Адольфовича Бенземана. 25 мая (6 июня по новому стилю) 1847 года состоялось торжественное освящение церкви во имя Богородицы Девы Марии.

С 1860 года в Симбирске служил постоянный пастор Фридрих Мейер. Церковь пережила августовский пожар 1864 года. Время шло, возросло количество прихожан лютеранского храма. На рубеже XIX–XX столетия приход объединял 257 семей. В эту рубежную пору пастором прихода стал Август Егорович Лейст. Это был разнообразно талантливый, по-настоящему мудрый и по-немецки честный и пунктуальный человек, прекрасный организатор.

Его заботами на пожертвования богатых прихожан в 1895 году были приобретены колокол, «для подобающего звона», и «новый прекрасный орган». Звук инструмента не просто сопровождал богослужения. В декабре 1896 года в храме состоялся органнй концерт, собравший ценителей музыки вне зависимости от их конфессиональной принадлежности. С того времени проведение органнх концертов в кирхе, с участием профессиональных музыкантов и любителей, стало замечательной традицией дореволюционного Симбирска.

На этом с помощью божьей Лейст не остановился. Всё более опасений внушало ветшающее церковное здание. В 1910 году строительство новой кирхи из проблемы желательной превратилось в насущную: опасаясь обрушений, церковный совет вынужден был «закрыть без промедления здание Церкви и служение в ней прекратить».

В июле 1912 года последовало разрешение построить «новую евангелическо-лютеранскую церковь взамен старой, пришедшей в совершенную ветхость». Проект нового храма разработал выдающийся симбирский зодчий Август Августович Шодэ. А.А. Шодэ состоял членом лютеранской общины, являлся членом совета евангелическо-лютеранской церкви св. Марии, а в 1913 году даже возглавлял церковный совет.

Строительство шло быстро и легко. Десятки фирм поставляли строительные и отделочные материалы. Так, цементно-бетонную черепицу для крыши изготовили на заводе Симбирского губернского земства, деревянные оконные переплёты делали в Симбирской чувашской школе, а завершения окон из цветного мозаичного стекла по рисункам А.А. Шодэ выполнялись в далёкой Риге. Орган собрал местный столяр, а настраивать его приезжал московский специалист.

3 ноября 1913 года в 10 часов утра состоялось торжественное освящение храма. Это была величественная церемония под стать прекрасному зданию в готическом стиле. Немецкая кирха замечательно украсила старинный русский город.

В Списке членов Симбирского лютеранско-евангелического прихода – чиновники, помещики, доктора и аптекари, военные. 1 августа 1914 года Германская империя объявила войну Российской империи, началась Первая мировая война. В числе первых бой принял прихожанин симбирской кирхи, командир квартировавшего в городе 163 Ленкоранско-Нашебургского полка полковник Феофил Александрович Эккерсдорф. 13 ноября 1914 года он был исключён из списков как без вести пропавший. Но скоро выяснилось, что отважный полковник был ранен в бою и скончался от ран. В мае 1916 года Феофил Александрович посмертно был удостоен чина генерал-майора «за боевые отличия».

Непростая суровая судьба ожидала лютеранскую общину и немецкую кирху с наступлением советского периода. Многие прихожане покинули город или погибли. Охватившая страну и Симбирск разруха вполне сказалась на недавно отстроенном здании: выбиты окна, расколоты витражи и черепичная крыша, разломано и расхищено внутреннее убранство. Обезлюдившие богослужения стали проводиться на квартире у пастора.

В 1920 году власти предприняли первую попытку отнять здание храма у общины и передать его «в распоряжение Губотнароба для культурных целей». В конце 1920-х годов была изъята богатая церковная библиотека, 1759 книг и 1911 экземпляров журналов на немецком и других языках. Церковный орган переехал в клуб ульяновской милиции, мебель



растащили по организациям; колокол был отправлен в переплавку. В конце января 1930 года большой президиум Ульяновского горсовета постановил: «Здание бывшей немецкой кирхи передать... под клуб».

За десятилетия советской власти бывшая кирха успела побывать клубом Ульяновского городского отдела ОГПУ, складом, магазином, книгохранилищем Ульяновского пединститута, спортивной школой. В годы Великой Отечественной войны в здании разместили экспонаты эвакуированного из осаждённого Ленинграда Центрального Военно-морского музея. Здесь, с июля 1941-го по март 1946 года, пережил военное лихолетье легендарный «дедушка русского флота» ботик Петра I «Святой Николай». Наконец, в конце 1980-х в «бывшей» кирхе решено было устроить камерный музыкальный театр.

Но безбожная эпоха закончилась, и 6 августа 1991 года здание кирхи было передано «безвозмездно в собственность евангелическо-лютеранского прихода Святой Марии города Ульяновска». Всё вернулось на круги своя. Конечно, предстояла большая и разнообразная работа по реставрации кирхи, которую ульяновские прихожане едва ли осилили бы без материальной и молитвенной поддержки единоверцев из Германии. Проект реконструкции здания церкви разработал архитектор Мартин Вервиг. 3 апреля 1994 года суперинтендент из немецкого Геттингена Хинрик Бусс торжественно освятил ульяновскую кирху св. Девы Марии – первый лютеранский храм, восстановленный в современной России после десятилетий гонений и безверия.

Летом 1996 года – сто с небольшим лет спустя после первого! – в приходе появился орган, подаренный немецкими лютеранами, ранее звучавший в Марбургской капелле. Великолепные звуки стали сопровождать богослужения, и храм вновь распахнул свои врата для всех ценителей прекрасного, устраивая органные концерты. Весной 1999 года был освящён общинный дом.

Ныне евангелическо-лютеранская община в нашем городе насчитывает более 150 прихожан-ульяновцев самых разных национальностей, одинаково стремящихся к Господу.

**Иван Сивопляс**

В двух узких алтарных окнах церкви святой Марии установлены цветные витражи «Рождество Христово» и «Вознесение Христа»

