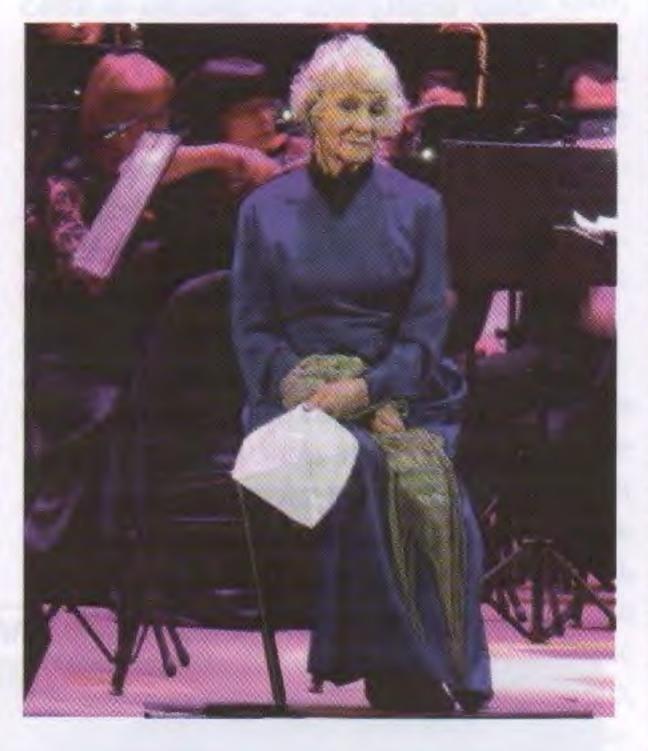




е каждому служителю театра Судьба разрешит уйти в такой день - День театра. Кларине Ивановне Шадько она сделала такой подарок... Ее уход случился в праздник, который связан с ее Призванием. Она - актриса от Бога. Она – Королева сцены. Самая признанная актриса Ульяновского театра драмы имени И.А. Гончарова, народная артистка России, лауреат Государственной премии РФ и Национальной театральной премии «3oлотая маска», почетный гражданин Ульяновской области. 56 лет она служила нашему театру, была его украшением, достоянием, гордостью.





Она родилась в праздничный день 8 Марта, и для меня этот день навсегда останется Днем Кларины Ивановны Шадько. И Год театра остался в памяти как Год Шадько: в 2019 году актрисе исполнилось 80 лет. Режиссер Олег Липовецкий поставил ко дню рождения актрисы спектакль «Оскар и Розовая дама» по пьесе Э.Э. Шмитта. С этим спектаклем мы побывали на фестивалях в Луганске и Сочи, Копенгагене и Праге, Бургасе и Москве. Кларину Ивановну и ее партнера Александра Курзина в буквальном смысле носили на руках. Награды, призы, восторженные отзывы зрителей... В спектакле «Оскар и Розовая дама» Кларина Ивановна вышла на сцену в последний раз. В нынешнем году Александр Курзин подготовил моноспектакль и сыграл «Оскара» без Розовой дамы...

А 8 марта в нашем театре состоялась премьера спектакля «Мать (Васса Железнова)» по пьесе Максима Горького (режиссер Максим Копылов). Ровно сорок лет назад на ульяновскую сцену в роли Вассы Петровны Железновой в постановке Юрия Галина вышла тогда еще заслуженная артистка РСФСР Клара Шадько. Новую «Вассу» коллектив театра сыграл в день ее рождения и посвятил памяти Актрисы.

> Наталья Никонорова, директор Ульяновского драматического театра имени И.А. Гончарова, заслуженный работник культуры РФ