

Мемориальному музею  
«Конспиративная квартира  
симбирской группы РСДРП» –  
40 лет



# НОВЫЙ ВЗГЛЯД НА МУЗЕЙ

**М**узей «Конспиративная квартира симбирской группы РСДРП» – самый первый филиал Ульяновского областного краеведческого музея имени И.А. Гончарова.

Дом, в котором он размещается, принадлежал мелкому бакалейному торговцу В.И. Орлову, старший сын которого Василий был одним из организаторов и руководителей симбирской группы РСДРП. В 1904–1906 годах дом Орловых, располагавшийся на южной окраине города среди сплошных садов, являлся конспиративной квартирой симбирских подпольщиков, и в нём жил ещё один из основателей группы симбирских социал-демократов Валентин Рябиков.

Музей был открыт 29 мая 1979 года и работал в качестве мемориального памятника симбирских большевиков до начала 1990-х годов. В начале 2000-х годов возникла идея открытия в музее экспозиции, посвящённой ветеранам локальных войн (во многом в связи с соседством музея с обелиском 30-летия Победы и памятниками, посвящёнными участникам локальных войн в Афганистане и Чечне). Было налажено сотрудничество с ветеранами локальных войн, матерями и вдовами, ветеранскими организациями (например, «Боевое братство»), что позволило начать комплектование фондов музея необходимыми для этого материалами. Самым значительным проектом

по данной теме было открытие в мае 2006 года выставки «Время выбрало нас» об ульяновцах-участниках войн в Афганистане и Чечне.

В настоящее время экспозиция музея состоит из двух частей: историко-документальной и мемориальной. Историко-документальную часть экспозиции составляют постоянные выставки «Деятельность симбирской группы

РСДРП» и «Время выбрало нас». В мемориальный раздел экспозиции входит комната «Светёлка», в которой жили В. Орлов и В. Рябиков, мини-экспозиция «Уникальные тайники», а также сохранившийся с начала XX века деревянный книжный киоск, который некогда принадлежал В.И. Орлову и находился на ул. Б. Саратовская (ныне ул. Гончарова).

Главный экспонат – сам дом. Он восстановлен по архивным документам 1904 года. Посетители музея буквально с порога оказываются в самом начале века: бревенчатые стены, деревянные полы, печи (в т. ч. «русская»), крутая узкая деревянная лестница в светёлку, где расположены два уникальных тайника. Самыми интересными экспонатами музея, кроме тайников, являются подлинный малокалиберный шестизарядный револьвер системы «Смит и Вессон», который принадлежал одному из подпольщиков и был найден в 1952 году в малом тайнике, а также макет подпольной типографии симбирской группы РСДРП, созданный в 1963 году по описаниям, оставленным бывшей работницей типографии М.Г. Яковлевой (типография находилась в доме на ул. Кирпичной, ныне ул. Мира).

**Андрей Туркин,**  
старший научный сотрудник  
Ульяновского областного  
краеведческого музея

