



Сергей СЕРЯГИН, краевед

ПРИНЯЛ ЕГО СО ВСЕЙ ЛЮБЕЗНОСТЬЮ СВОЕЮ...

(Знакомство Н.В. Гоголя с И.И. Дмитриевым)



И.И. Дмитриев



Н.В. Гоголь

Представляет определенный интерес знакомство Гоголя с И.И. Дмитриевым. Современник вспоминает: «Летом 1832 года проездом через Москву в Малороссию на каникулярное время Гоголь с друзьями остановились в гостинице, где удостоились визита И.И. Дмитриева: старик желал лично познакомиться с Гоголем, с которым и познакомился, и очень любезно, и пригласил на вечер.¹ Также их знакомство отмечает П.А. Плетнев, в декабре 1832 г., он пишет В.А. Жуковскому: «Гоголь нынешним летом ездил на родину. В Москве он виделся с И.И. Дмитриевым, который принял его со всей любезностью своею».² В бумагах П.А. Вяземского сохранился рассказ о впечатлении, произведенном молодым Гоголем на

И.И. Дмитриева. Встреча с Гоголем возбудила в нем (И.И. Дмитриеве – С.С.) даже радость «О-о! Да он так и смотрит Гоголем, – сказал он, проводивши почти до дверей автора «Мертвых душ», – завтра же пошлю за его сочинениями и перечту их снова. У него и теперь много авторского запаса. Я благодарен, что меня ознакомили с этим молодым человеком. Я очень доволен, что его узнал: в нем будет прок».³

Но, конечно же, еще большее впечатление произвела встреча на юного литератора. Из Васильевки Гоголь пишет Дмитриеву письмо: «Приехавши на место, я почел долгом писать к вам. Мне кажется, я вижу вас в ту самую минуту, когда вы радушно протянули руку еще безвестному и не доверяющему себе автору. С надеждой на скорую встречу: через три или четыре месяца я снова увижусь с вами, которой, впрочем, не суждено состояться: Я очень виноват перед вашим высокопревосходительством. Никаким образом не удалось мне быть у вас перед выездом моим в Петербург».⁴

Иных писем Гоголя Дмитриеву или Дмитриева Гоголю, а равно иных упоминаний об их знакомстве не сохранилось. Но тем интереснее следующее сообщение мемуариста: «На вечере у Дмитриева собралось человек двадцать пять московских литераторов, артистов и любителей, в числе которых был и знаменитый Щепкин с дочерьми. Гостеприимный хозяин и все просили Гоголя прочесть «Женитьбу». По одну сторону Гоголя сидел Дмитриев, а по другую Щепкин. Читал Гоголь так превосходно, с такой неподражаемой интонацией и мимикой, что слушатели приходили в восторг. Кончил Гоголь и свистнул».⁵

Несмотря на обилие и восторг слушателей – это

единственное описание вечера. Но мнение гоголевцев единогласно – первые наброски к «Женитьбе» появились лишь в 1833 году, а сам факт чтения мог состояться не раньше, чем в 1835-м. Ошибка в датировке исключается – знакомство произошло именно в 1832 году, то есть, возможно, мемуарист смешивает в памяти два разновременных события. В 1835-м еще жив И.И. Дмитриев, еще не уехал за границу Гоголь, но



нигде ни малейших упоминаний об этой новой встрече не обнаружено, наоборот – упоминается читка «Женитьбы» у Погодина. «Гоголь вез с собой из Петербурга комедию, всем известную теперь под именем «Женитьба»; тогда она называлась «Женихи». Он сам вызвался прочесть ее вслух в доме у Погодина для всех знакомых хозяина. Погодин, воспользовавшись этим позволением и назвал столько гостей, что довольно большая его зала была буквально набита битком».⁶

Так, может быть, закралась ошибка – на вечере у Дмитриева Гоголь читал не «Женитьбу», а какое-то другое произведение? Но свист в конце пьесы характерен именно для этого произведения. Или, может быть, спутали И.И. Дмитрива с М.П. Погодиным? Это также маловероятно – Дмитриев значительно старше М.П. Погодина. Вероятным здесь представляется приход Дмитриева в гости к М.П. Погодину. «В конце жизни Дмитриева Погодин был даже ласкаем им. Он часто посещал знаменитый дом на Спиридоновке и любовался прекрасной библиотекой Дмитриева. И.И. Дмитриев часто говорил Погодину об обязанности его написать похвальное слово Карамзину и взял даже с него честное слово исполнить это».⁶ В любом случае, можно говорить о еще одной встрече Н.В. Гоголя с патриархом русской поэзии.

Наша справка:

Иван Иванович Дмитриев – (21(10).09.1760, с. Богородское Сызранского уезда Симбирской губернии (ныне село Троицкое Сызранского района Самарской области) – 15(03).10.1837, г. Москва), поэт, баснописец, автор сатирических произведений, государственный деятель, друг Н.М. Карамзина.

¹ Т.Г. Пашенко «Черты из жизни Гоголя» / Гоголь в воспоминаниях современников. М., 1952, с. 46.

² Сочинения и переписка П.А. Плетнева, т. 3, СПб, 1885, с. 522.

³ Цит. по: М.И. Гиллельсон и др. «Гоголь в Петербурге». Л., 1961 с. 115.

⁴ Н.В. Гоголь, письмо И.И. Дмитриеву, июль 1832 г. / собрание сочинений в 8 тт. М., 1984 с. 52.

⁵ Т.Г. Пашенко «Черты из жизни Гоголя» / Гоголь в воспоминаниях современников. М., 1952, с. 46.

⁶ С.Т. Аксаков «История моего знакомства с Гоголем».