



С ЛЮБОВЬЮ



И ТРЕПЕТОМ

Карсун исторический

Владимир Даль писал, что провинциал - это человек, живущий не в столице, что это житель губернии, уезда, захолустья. Вот и я живу в глухой провинции, в 20 километрах от ближайшей железнодорожной станции, в 100 от губернского города. Но это жизнь, и я на нее не обижаюсь, хотя бы потому, что каждый раз замирает сердце, когда вдруг с таволжанской горы открывается вид на мой Карсун, если едешь с Вешкаймы; или петляющее по лесу шоссе с Ульяновска выносит тебя на холм, а на противоположном холме, через Барыш, снова Карсун во всей своей красе.

Богдан Хитрово поставил Карсун на высоких меловых холмах, у слияния двух речек - Барыша и Карсунки. Улицы деревянных и кирпичных домов в обрамлении деревьев, лента асфальта, а то и просто грунтовые дороги, старинные особняки, украшенные узорами, современные "спальные" тесные "курытники" в 2-3 этажа - все перемешалось в Карсуне, на всем легкий налет сонливости, неторопливости. Одним словом - провинция.

Невелик, но славен маленький, глубоко провинциальный городишко Карсун, что уже 350 лет стоит на русской земле. Мало кто и в самом Карсуне знает, что их городок в 1990 году занесен в специальный "Список исторических мест РСФСР" наряду с Ульяновском, Сengelеем, Димитровградом. Вместе с Карсуном в этот список внесены два населенных пункта района: Языково и Прислониха.

С 1647 года наш Карсун отсчитывает свою историю, вливаясь маленьким ручейком в бурную историю большой России. Вместе с ней он принимал на себя набег "степняков" в середине XVII века, вместе с ней он бунтовал во времена Разина и Пугачева. Внес Карсун свою лепту в разгром Наполеона, когда сформированный в 1812 году Карсунский кавалерийский полк дошел до Дрездена, Майебурга, Гамбурга, Парижа, снискав

заслуженную славу и уважение потомков. Не приуменьшили славы русского оружия карсунцы и в годы Великой Отечественной войны. Более 17 тысяч жителей района были призваны в армию, 8 тысяч из них остались на страшных кровавых полях войны. 1600 карсунцев было награждено орденами и медалями. Семи бесстрашным воинам-карсунцам было присвоено звание Героя Советского Союза.

Не одну тысячу солдат подготовил к боевым действиям в годы Первой мировой войны 158 запасной пехотный полк, размещавшийся в Карсуне. В годы войны население Карсуна вместе с солдатами достигало 15 тысяч человек. Именно солдаты 158 пехотного полка сумели установить в Карсуне Советскую власть раньше, чем в губернском Симбирске. И не знал тогда Карсун купеческий и мещанский, какие испытания ждут его. Революция и гражданская война огненным кровавым вихрем пронесли по улицам города, по селам уезда. Яростно схлестнулись карсунцы в дни так называемого "гапанного" восстания. Не жалели друг друга в лютой ненависти, убивали сосед соседа, брат брата. И высится сегодня в Карсуне обелиск на братской могиле жертвам "гапанного" восстания, но только с одной стороны, а жертвы другой похоронены навалом на "основном бугре" в окрестностях Карсуна, и место то давно уже забыто.

За годы гражданской войны население города уменьшилось практически вдвое. Вместе с населением навсегда канула в лету торговая слава Карсуна.

Как это ни печально, но именно предки сегодняшних карсунцев предопределили захолустность и падение значения своего родного города. В конце XIX века, вопреки здравому смыслу, карсунские купцы сделали все, чтобы через город не прошла железная дорога, боясь конкуренции и привоза дешевых товаров, а следовательно, потери своих прибылей.



Карсун архитектурный

На рубеже веков был наш Карсун по внешности, как писал историк нашего края В.Красовский, городок довольно красивый и чистый, с правильными кварталами улиц, построенными по генеральному плану застройки, утвержденному еще императором Александром I в 1804 году. Красивый и сонный, как десятки и сотни других уездных городов Российской империи. Жители его рожали и растили детей, женили их, во время свадеб били посуду на счастье, справляли Рождество, масленицу, Пасху, на Троицу украшали избы березовыми ветками, трудились изо дня в день, ходили в церковь регулярно всей семьей. А церковей белокаменных в Карсуне было пять и еще одна часовня, поставленная в честь Александра II.

Чего стоит один Крестовоздвиженский собор, который вел свое летоисчисление с 1647 года, сначала деревянный, а с 1733 года из камня. В последующие годы он достраивался и перестраивался. В 1814 году к нему была пристроена колокольня высотой более сорока метров. В Соборе находилась древнего письма своя местночтимая чудотворная икона Карсунской Божьей Матери, с которой было связано немало легенд. А Спасская церковь, построенная из кирпича в 1721 году вместо деревянной, была самым старым зда-

нием Карсуна, сохранившимся к 30-м годам нашего века. Построили ее карсунцы в то время, когда Петр I запретил какое-либо строительство каменных зданий в России кроме новой столицы.

Какими надо быть богатыми и расточительными на исторические реликвии, чтобы решиться разрушить здания, которые по возрасту старше такого государства, как Соединенные Штаты. А ведь строились эти церкви на народные деньги, собранные по крохам и на жертвоприношения богатых горожан.

К чести карсунцев надо сказать, что смогли они частично восстановить разрушенное. Почти 170 лет украшает Карсун комплекс торговых рядов, вернее, его остатки, но и они поражают людей своей красотой и величием, купеческой основательностью.

В начале 70-х годов торговые ряды сгорели и все думали безвозвратно. Более 10 лет "украшали" эти "горелки" Карсун. И лишь благодаря неугомонности, безграничному терпению, дальновидности и уму местного краеведа-патриота Александра Васильевича Курдюмова и первых секретарей райкома партии 80-х годов Р.Н.Фроловой и Р. Ф. Гореева, а также трудовому энтузиазму сотен карсунцев, безвозмездно работавших на расчистке пожарища, торговые ряды были спасены и восстановлены.

Карсун и карсунцы

Карсун во все годы славился своими людьми, любящими свой город, свою малую родину, где бы они ни находились.

Красивый, зеленый, с напирющими на заборы зарослями сирени и черемухи, с приятным запахом акаций, плантациями лука, фруктовыми садами и буйными кленами.

Был Карсун в прошлом и местом ссылки. Именно сюда, в Карсун и его уезд, ссылались поэты-демократы, революционеры И.П.Огарев и И. И. Гольц-Миллер. Первый проклял в своих письмах карсунских клопов, заевших его в "номерах", второй написал в Карсуне свои лучшие произведения. Отбывали здесь в 60-70-х годах 14 века свою ссылку и польские повстанцы, положившие начало озеленению города. Это они заложили в Карсуне городской парк, и это о них помнят аллеи акаций вдоль оврага "Плутиха" и на карсунском Венце.

В разное время здесь жили и творили талантливый русский поэт Н. М. Языков, собиравший по селам уезда народные песни и сказания писатель-фольклорист П.В.Кириевский вместе со своими друзьями Языковыми. Под Карсуном в имении помещиков Родионовых работал одно время бывший крепостной художник К. А. Макаров, написавший для них "Портрет мальчиков Родионовых". Родился и творил в 40 верстах от Карсуна великий бытописатель крестьянства художник А.А.Пластов, здесь же родился заслуженный артист России М.Ф.Шарымов многие годы отдавший ульяновской сцене. Родился на карсунской земле и другой художник П.С.Добрынин - ученик Репина, Савицкого и Рубо, почти 10 лет живший в Ульяновске и написавший целую серию видов Симбирска-Ульяновска 20-х годов. Взрастила и воспитала наша малая родина академика Российской Академии Наук Капканщикова А.М., заслуженную артистку России Волкову Р.С., многие годы певшую на всемирно знаменитой сцене Мариинского театра в Санкт-Петербурге.

Земляки, карсунцы... Много их по великой России расселилось, но многие остались в родном городке, навсегда связав с ним свою судьбу.

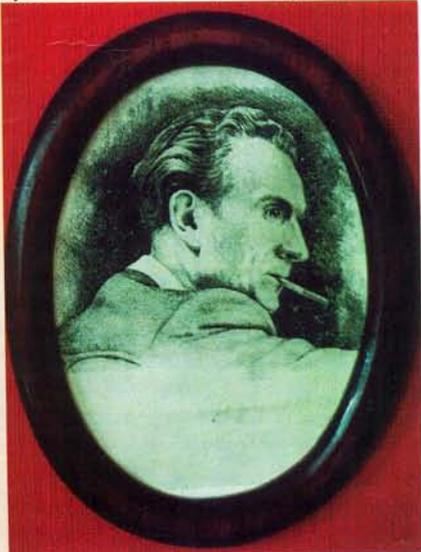
Не одно поколение карсунцев знало и помнит А.В.Курдюмова. Это





был беспокойный, неугомонный человек. Учитель, редактор местной газеты, директор типографии, а самое главное - краевед земли карсунской, написавший наиболее полную историю уезда и района. Более 80 лет прожил он в Карсуне и до всего ему было дело. Много сил и энергии он отдал делу восстановления торговых рядов, созданию местного краеведческого музея. Немалую лепту в создание музея вложили карсунцы А.И.Кольчугин, И. П. Солуянов, Г. Е. Красильникова, А. Г. Сидоров, В.А.Фролов, В.А.Хорев и многие другие. Нельзя здесь же не вспомнить и другого карсунского краеведа, учителя, коренного карсунца П.А.Алексеева, написавшего ряд очерков по истории города и составившего его фотоисторию. Карсунцы хорошо помнят В. Шигаева, директора местной типографии, стараниями которого стоит в Карсуне возле редакции местной газеты гранитный обелиск в честь погибших в годы Отечественной войны карсунских работников типографии.

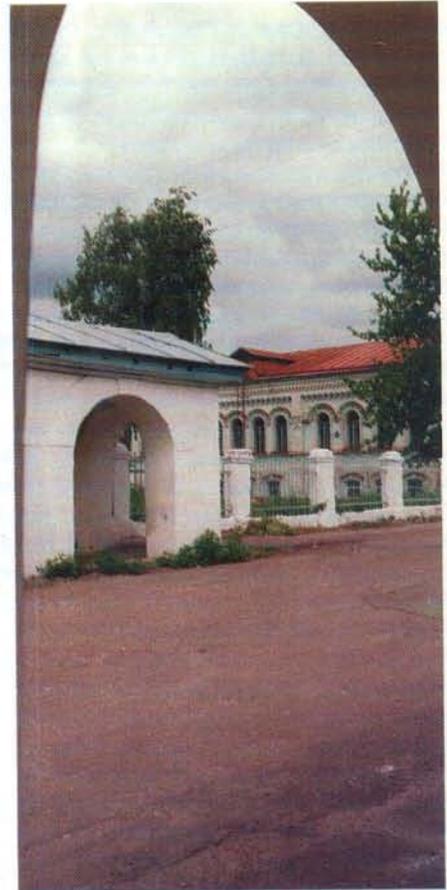
В 1790 году в Карсуне было открыто первое учебное заведение - малое народное училище. В 1818 году открыто было уездное училище. Более 100 лет карсунской библиотеке, ведущей свою историю с 1860 года. В 1902 году в Карсуне стараниями местной интеллигенции был открыт Народный дом. Под него был приспособлен один из корпусов Гостиного двора. Здесь помещалась библиотека с читальным залом. В Народном доме собиралась вся местная интеллигенция, устраивались публичные чтения, концерты само-



деятельности, вечера "теневых" картин. Был создан кружок любителей сценического искусства, спектакли которого пользовались большой популярностью у местной публики. С 1912 года в Карсуне открылся первый кинотеатр "Зеркало жизни" купца Кадышева. С тех пор в городе кинематограф не прерывал своей деятельности. Долгие годы сеансы немого кино сопровождала своей игрой на фортепьяно прекрасная пианистка В.М.Виноградова-Остроумова - учительница местной школы. Ее муж А.В.Виноградов, учитель математики Карсунской средней школы (впоследствии завуч Карсунского педагогического училища) на общественных началах организовал прекрасный хор и оркестр из учеников и учителей. А разве можно забыть супругов Ротовых, свыше сорока лет учивших карсунских ребятишек! Сергей Дмитриевич был директором Карсунской средней школы, заведующим РОНО, в 30-е годы репрессирован, сумел выжить, был реабилитирован. Он сумел добиться того, что Карсунской районной библиотеке в 1936 году выделили большой книжный фонд. Кстати сказать, карсунцы всегда были большими любителями чтения. Еще до революции в городе и его окрестностях были довольно хорошие библиотеки, в том числе у помещиков Родионовых, у земского врача М.Остроумова, у семьи Быковых, фабриканта М. Ф. Степанова в Языкове и многих других.

Самая добрая память осталась у карсунцев о глубоко интеллигентном, скромном и обаятельном, многосторонне талантливом человеке Владимире Ивановиче Андрианове, учителе и директоре Карсунской средней школы. Андрианов преподавал литературу, знал наизусть многие поэмы и десятки стихов Пушкина, Некрасова, Есенина, Блока, Маяковского, Симонова ... А как он их читал! Слушали его, затаив дыхание, ученики на уроке и зрители в районном Доме культуры. Он был дипломантом Всероссийского конкурса чтецов. Владимир Иванович пробовал свое перо в прозе и стихах. Сохранились также его талантливые иллюстрации к собственным рассказам. А еще это был талантливый художник и фотограф, обладал прекрасным голосом и пел на сцене.

Поражали карсунцев своей эру-



дицией фронтовик-орденоносец, философ, заядлый шахматист, школьный физик Н.А.Соколов и историк П.Е.Шилов. А кто в Карсуне не знает обаятельную женщину, историка с большой буквы, многодетную мать, более 40 лет проработавшую в школе, Селиванову Людмилу Александровну? В памяти сотен учеников - имена заслуженных учителей России Резвановых Ираиды Алексеевны и Бориса Ивановича. Словесник и математик. С "резвановской" выучкой можно было смело идти в двери любого вуза страны.

Недавно Карсун отметил 100-летие ремесленного училища. На его открытии 9 октября 1896 года присутствовали уездный предводитель дворянства Н.Родионов, городской голова А.Пастухов, другие почетные граждане города; молебен в честь открытия учебного заведения совершил протоиерей С.Зефирюков. Уже через три года учащиеся ремесленного училища стали изготавливать для школ мебель, слесарный инструмент, орудия труда для крестьян уезда. За сто лет это учебное заведение подготовило для народного хозяй-



ства около 40 тысяч рабочих. Многие выпускники - заслуженные люди Карсунского района: А.Логутин - кавалер ордена Знак Почета, В.Белянушкин - награжден орденом Трудового Красного Знамени, Е.Пахомов - орденом Ленина. Известна в Карсуне династия выпускников училища Черняевых, замечательных тружеников сельского хозяйства.

Вот еще могучий пласт карсунской интеллигенции - работники здравоохранения. В 1863 году в Карсуне была открыта земская больница, и вот уже 130 лет ни на один день не прерывают своей благородной миссии карсунские врачи и сестры милосердия. 60 лет в Карсуне готовит кадры Карсунское медицинское училище, наверное, нет в области больницы, где бы не работали его выпускники.

Люди старшего поколения хорошо помнят высокого седого сутулого старика в очках с толстыми линзами и с теплой улыбкой, которая не сходила с его лица. Это Биккулов Мухамед Зарипович, врач, фронтовик, выполнявший в свое время сложнейшие операции на глазах в условиях районной больницы.

Еще одна представительница карсунских докторов - заслуженный врач России Галина Михайловна Котельникова. Врач военгоспиталя, она после войны попала в Карсун, да так и осталась здесь. Вышла замуж, родила двух замечательных сыновей, один из которых также

стал врачом и связал свою судьбу с Карсуном.

Все в Карсуне знают подвижного, сухощавого человека с веселой искоркой в глазах. Это С.С.Суланов - хирург от Бога. Сергей Степанович выучил не одно поколение карсунских хирургов.

Богата и разнообразна культурная жизнь Карсуна. Вплоть до середины 70-х годов века нынешнего был хороший духовой оркестр, и не один: в районном Доме культуры, в профессионально-техническом училище. Я хорошо помню, как в 50-60 годах в летние вечера играл духовой оркестр на танцевальной площадке в небольшом парке райпотребсоюза, перед сеансами в кинотеатре, куда зрители приходили заранее, чтобы послушать оркестр. Нельзя не вспомнить Осипова Павла Андреевича, воспитавшего не одно поколение карсунских "духачей".

Еще жив карсунский народный хор, созданный энтузиастом Романовым Сергеем Григорьевичем - заслуженным работником культуры России.

Старейшие карсунцы помнят одаренную на таланты семью Быковых, где мать играла на фортепьяно, отец на скрипке, сын на баяне. И вот это трио давало замечательные концерты для земляков.

Не одно поколение карсунцев обучила музыкальной грамоте старейший музыкальный работник

О.В.Месенкова. Многие годы обучала карсунских ребятишек на дому В.Ф.Константинова. Она была интеллигентом старой дореволюционной закалки. Строгая, требовательная, тактичная и доброжелательная.

В 1964 году в Карсуне открылась детская музыкальная школа. Первым ее директором был Б.Ф.Степанов, которого вскоре сменил Н.Е.Данилин, выпускник Ульяновского музыкального училища. Активный участник карсунской самодеятельности, он многие годы солировал в карсунском русском народном хоре. Вместе с хором побывал во многих городах России. Николай Ефимович умер совсем молодым, но дело его продолжает дочь.

Практически с первых лет работают в Карсунской детской школе искусств энтузиасты-педагоги супруги Архиповы. Владимир Филиппович с 1980 года является директором этой школы. Именно при нем было открыто знаменитое художественное отделение, которое бесценно возглавляет Владимир Алексеевич Фролов - педагог, организатор, художник.

У каждого человека есть своя "малая родина". У нас, карсунцев, - наш любимый Карсун. Жизнь здесь течет спокойно и размеренно из века в век. Но на таких городах и держится Россия, потому что здесь хранятся ее вековые традиции, ее державность и величие. И вспоминаются мне слова Белинского, который писал: "Не говорите, что у нас нет памятников, что знаменательные события нашей истории записаны только на страницах летописей... Они рассеяны всюду, особенно в старинных городах наших, но не всякий захочет заметить их... По одним этим памятникам можно было бы прочесть историю Руси..."

А.Г.Сидоров, краевед;
фото В.Панова

