



Лидия СТЕПАНОВА родилась 16 февраля 1946 года. Пишет стихи и прозу. Член димитровградской писательской организации «СЛОВО», член Российского Союза профессиональных литераторов, член Союза журналистов России. Автор книг «Что такое, что за чудо?» (г. Самара, 2002. Стихи для детей), «Сказки детства» (г. Ульяновск, 2008. Стихи и сказки для детей), «Жизни измеренье» (г. Димитровград, 2010. Стихи), «Любовь и разлука» (г. Димитровград, 2015. Стихи и лирические миниатюры в прозе), «Свет истины» (г. Димитровград, 2015. Книга стихов и рассказов для семейного чтения), «Пой с душой в унисон» (г. Москва, 2017).

Произведения Л.М. Степановой вошли в антологии «С любовью трепетной», «Ульяновская словесность. Начало XXI века», антологию живой поэзии «От горизонта и обратно» (г. Санкт-Петербург, 2017г.); в поэтический альманах «Димитровград литературный», в сборники «Черемшанские зори», «Мечта», «День Победы», «Венец поэзии» (г. Ульяновск, 2019). Лидия Степанова – автор культурного проекта в Димитровграде «Литературно-музыкальная гостиная «ЛиСт» с участием димитровградских поэтов, артистов, солистов и музыкантов (с 2018 года постоянно действует. За 2 года проведено 8 тематических вечеров).

Участник (член жюри) ежегодных Пасхальных и Рождественских конкурсов чтецов среди воспитанников детсадов г. Димитровграда (2018, 2019, 2020 гг.) Участник областного конкурса социальных проектов как автор проекта «Духовность – ключ к развитию общества» от Мелекесской епархии РПЦ (2019 г.). Лауреат Всероссийского конкурса «Русь православная» (2018 г.) Лауреат областного поэтического конкурса «Венец поэзии» (2019 г.). Участник форума областного отделения «Союз женщин России» как член президиума местного отделения «Союз женщин России» (2019 г.) Автор идеи и организатор межрайонного фестиваля духовной музыки и поэзии «Пасхальная радость – 2019». В сети «ВКонтакте» ведет страницу «Моя страна – поэзия».

МИГ ПОЛЁТА

МЫ С ТОБОЮ ПОЧТИ ЧУЖИЕ...

Мы с тобою почти чужие.
Писем несколько много ль значат?
Только вот в вечера глухие
Сердце вдруг о тебе заплачет,

И сожмется вдруг беспричинно,
Как сигналы SOS посылая.
Как в романе каком старинном,
О тебе, мой друг, вспоминаю.

Хоть была-то одна лишь встреча.
Осторожно слова роняли,
Письма были ее предтечей,
В них захлеб с тобой узнавали

Мы друг друга по предпочтениям
Музыкальным и прочим вкусам,
По любимым стихотвореньям,
Искушениям и искусам.

Как при встрече обнял меня ты,
Словно после большой разлуки.
Мы, душевным теплом объаты,
Разнимать не хотели руки.

Вот такие бывают встречи,
Хоть мы были почти чужие.
А язык души так доверчив!
Вот не помнятся мне другие,

А к тебе вслед за стылým ветром
Посылаю души сигналы.
А меж нами – лишь километры,
Лишь порты, города, вокзалы...

НЕСКАЗАННЫЕ СЛОВА

Те слова, что мной тебе не сказаны,
Где-то там, на самом дне души.
Робостью моей, как нитью связаны,
Затаились в трепетной тиши.

Вряд ли бы когда-нибудь осмелилась
Я сказать их откровенно, вслух.
Сдержанностью чувства мои мерились,
Хоть порой захватывало дух...

Я не знала, с чувствами как справиться:
То ль впустить их в сердце, то ли нет...
От любви нежданной как избавиться,
Заслонила что собой весь свет?

Как барьер стоит реальность явная,
Что в грядущем нам не быть вдвоем.
Пара мы с тобой, увы, неравная,
Каждый по своей тропе идем.

И что толку вторить заклинаниям:
Ну и пусть! Какая в том беда!
Разум со своим холодным знанием
Мне твердит: – Остановись! Куда!

Так и не слетят слова признания
В том, что ты мне дорог и любим,
Чтоб никто из нас при расставании
Не ушел, раскаяньем томим.

ТВОИ ОБЪЯТЬЯ

Как крепки твои объятья,
милый мой!
Так могла бы простоять я
век с тобой.
Птицей замерла. Застыла.
Сладкий плен.
Ничего не надо, милый,
мне взамен.
Ощущать бы лишь защиту
рук кольца.
Слышать, как стучат открыто
в такт сердца.
Крепче обними, любимый,
не пускай
Небом мы с тобой хранимы.
Вот он – рай.

МИГ ПОЛЕТА

Мы в этот вечер видели с тобою:
Как мотылек, почувствовав тепло,
Меж рамами окна бесперебойно
Все крылышками бился о стекло.

Хоть за окном еще снега лежали,
Он вестником весны явился нам.
Счастливый миг полета мы поймали,
Деля его с восторгом пополам.

Как знать – когда еще он повторится –
Такой обворожительный момент?
Мы с мотыльком успели воплотиться
В восьмой сакральный полный элемент.

И в воздухе сквозило возрождением
И обновленьем наших прежних чувств.
И мотылек был знаком примиренья.
И все сошлось. И отлетела грусть.

ВОЗДУШНЫЙ ПОЦЕЛУЙ

Воздушный поцелуй...
Он, как пушинка, легок.
Ты ласково подуй,
И скажется так много
Без всяких лишних слов,
Так искренне, так нежно...
Воздушный поцелуй –
В тебе сплелись безгрешно:
Вся тонкость наших чувств,
Вся аура симпатий,
Застенчивая грусть,
Бесплотные объятья.
Воздушный поцелуй –
В душе такая нега!
Любовь, цветы, ликуй,
Лети все выше к небу!
Вот снова, уходя,
Целуешь ты воздушно.
Средь холода, дождя
Мне будет очень нужно
В душе своей хранить
Тепло от поцелуя,
Чтоб снова повторить:
Ах, как тебя люблю я!

ПОДАРОК

Знаю, что ненадолго
Счастье мне – быть с тобой.
Вот положу на полку
Милый подарок твой –
Узкий браслет блестящий,
Был он мне в аккурат,
Щелкнул застежкой-счастьем
По сердцу наугад.
Отблеск – от позолоты,
Радость – да через край,
Пылкий восторг полета,
Хоть ненадолго – в рай.
Ты еще рядом, знаю,
Только на сердце грусть.
Я тебя отпускаю,
Накрепко не держусь.
Лишь на моем запястье
Будет блестеть браслет.
Как мимолетно счастье!
Было... и вот уж нет.

КТО ИЗ НАС МЕЛОДИЮ ВЕДЕТ

Кто чем наполнен, музыкою – ты.
Она звучит в тебе, она – повсюду:
И даже в звоне бьющейся посуды,
И в каплях мягко льющейся воды.

Какую музыку нашел во мне?
Какие лишь тебе открылись ритмы?
Полна ли я звучаньем колоритным,
Что слышится в небесной вышине?

И кто из нас мелодию ведет,
А кто за нею следует и вторит?
Или совместно в полнозвучном хоре
Уносимся в стремительный полет?

Открой же мне, мой музыкант, секрет:
Сыграем мы с тобою ту сонату,
Что льется вдаль пленительным легато,
Или пассаж, сходящий весь на нет?

Я чувствую, опять идет рефрен,
Меня ты вовлекаешь снова в рондо.
Ну, что ж.. Я подыграю, что угодно.
Другой не надо музыки взамен.

СИРЕНЕВОЕ...

Мы пили вино с лепестками сирени,
Бросая их в каждый бокал.
Качались деревьев полночные тени,
Ты нежно меня целовал.

А запах сирени, пьянящий и пряный,
Окутывал нас до утра.
Нас ночь опоила весенним дурманом...
Все было, как будто вчера.

Я каждой весною опять молодею,
Когда расцветает сирень.
И снова, как прежде, на счастье надеюсь
В такой вот сиреневый день.

УСТРОИЛИ МЫ ПРАЗДНИК

Бежим с шальной весной вперегонки,
С тобой мы – ёрники и шутники,
Отбросившие тяжесть рассуждений,
Предавшиеся радости мгновений,
Увлечшиеся призрачной игрой,
Играющие в поддавки с собой,
С душой своей, с любовью – наудачу.
Назавтра отложивши все задачи,
Которые решений верных ждут.
Устроили мы праздник. Свой маршрут
Сверяем по весенним нежным листьям,
По светлым облакам. Логичным мыслям
Заслон устроили. Рассудку вопреки
Бежим с шальной весной вперегонки.

В НАШЕЙ ВСТРЕЧЕ СКВОЗИЛА РАЗЛУКА

В нашей встрече сквозила разлука –
В первый день, в первый час, в первый миг.
О, какая же горькая мука –
Знать – исчезнешь ты, как и возник.

Знать... и все же лететь безрассудно,
Словно бабочка, прямо к огню.
Знать и помнить – мучительно... трудно...
Но тебя я ни в чем не виню.

Это просто проделки апреля,
Что навеяли призрачный сон.
Это просто напевы капли,
Что с мечтою звенят в унисон.

Это просто нездешняя птица
Вдруг влетела в окно невзначай,
Принесла на крыле небылицу, –
В ней два слова – ПРИВЕТ и ПРОЩАЙ...
Странно...

Странно... Я думала, все позабылось,
Но ты приснился вдруг ночью во сне.
Как-то причудливо время сместилось:
Мы снова вместе, и дорог ты мне,
Мне просыпаться совсем не хотелось,
Я б задержалась в том сне навсегда.
Видимо, что-то у нас не допелось,
Не довершилось, мой милый, тогда,

Раз ты живешь в моих снах мимолетных,
Раз потаенно приходишь во сне,
Чтобы побыть, как тогда, беззаботным,
Легким, счастливым, опять – на коне.

Видно, тебе там живется несладко,
В выбранном где-то твоём далеке,
Что возвращаешься ночью украдкой
В прежний наш мир, в мои сны налегке.

Странно... Я думала, все позабылось,
Но вдруг напомнил мой сон о былом.
В прошлой любви в этом сне заблудилась...
Ах, как хотелось остаться мне в нём!

МОЙ ФЕВРАЛЬ

Мой главный месяц –
 ледяной февраль
Поземкой белой
 по тропе искрится.
Я вам признаюсь –
 мне ничуть не жаль,
Что суждено мне было
 в нём родиться.

Пусть навевает
 стылые он сны,
Пусть нагоняет
 холод он и стужу,
Но он – предтеча
 солнечной весны,
И мне она отогревает душу.

И Водолей – февральская звезда
Мне весть несет –
 зима уж на исходе,
Поэтому я радуюсь всегда
Теплу любому –
 в людях и в природе.

Поэтому так тороплю февраль –
Скорей отдай
 весне ты эстафету!
С ней улетят
 тревога и печаль,
За ней придет
 ликующее лето.

Поэтому так тороплюсь я жить,
Стремясь к познанию
 дареного Света,
Поймать чтоб
 ускользающую нить,
Ведущую
 к Божественным заветам.

