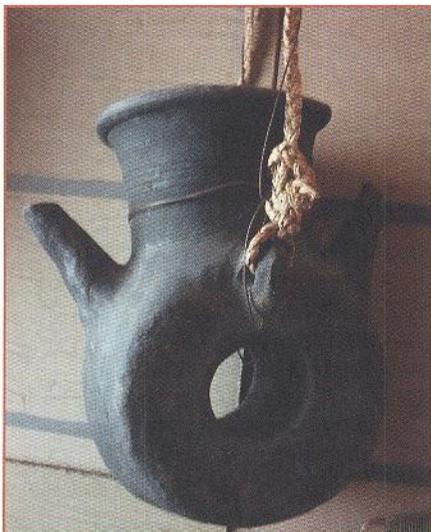




Сурские раритеты

«Бенефис музейных раритетов» продолжается



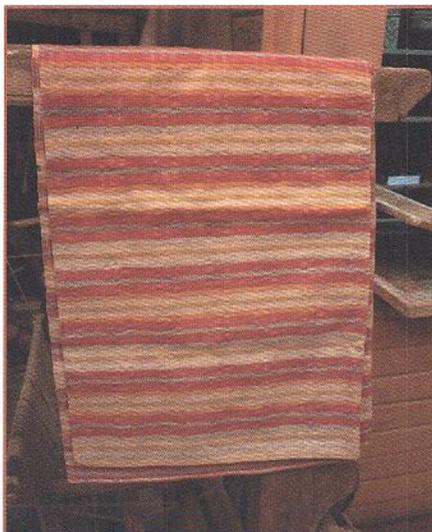
Умывальник

Умывальник (старинные названия: урыльник, водолей) – гончарное изделие кустарного производства, раннегончарный период, предположительно XVII век. Найден во время раскопок в селе Барашево. Экспонат передала в музей Анна Михайловна Погодина в 1991 году.

На территории Сурского района обнаружено несколько десятков памятников археологии. В разное время в районе работали научные экспедиции из Саранска, Самары и Ульяновска во главе с учёными археологами П.Д. Степановым, И. Корсаковым, Г.М. Буровым и другими. В результате раскопок в окрестностях посёлка были обнаружены две курганные группы (предположительно бронзовый век): в пяти километрах к западу от посёлка – левобережье реки Промзы (её водораздел с рекой Долгой) и ниже Сурского по течению Суры в сторону Полянок.

В самом посёлке у подножья Никольской горы на северной окраине было найдено поселение и могильник XVI века.

Барашевские гончары славились на всю округу. В селе было 15 заводов (горнов), в каждом из которых жители 6–7 дворов поочерёдно обжигали горшки. Крестьяне занимались почти всеми видами ремёсел: производили бочки, горшки, кадки, мелкую деревянную посуду, телеги, колёса, ободья, канаты, верёвки.



Ткань «промзинка»

Ткань «промзинка» кустарного производства. Сшита из двух полотен, предназначенных для пошива скатерти. Ткань готовила в приданое (предположительно в 1864 году) для дочери Натальи Степановны Кутузовой её мать. Передала в музей в 1993 году Валентина Григорьевна Дырдова.

В XIX веке в Промзине и ряде других сёл было широко развито женское «художественное рукоделие» на дому – ткачество бумажных и полубумажных холстинок, называемых «промзинками». Ткались узкие холстинки красного, белого и синего цвета, из которых шились сарафаны, мужские рубахи и женские рукава. Из широких клетчатых и в полоску «промзенок» шились наволочки. Ткачество из бумажной пряжи получило широкое распространение в Промзине.



Псалтырь

Подарен Любовью Андреевной Фадеевой, жительницей села Барышская Слобода. Книга – предположительно XVII века – досталась ей в наследство от бабушки. Сохранилась верхняя деревянная корка (обложка), обшитая кожей.



Замки, цепи, ключи

Замок амбарный 1897 года без ключа (передал Эдуард Михайлович Ефимов, р.п. Сурское), ключ амбарный для внутреннего замка, замок с ключом и ремешком большого размера, старого образца (передал Николай Иванович Каймаков, р.п. Сурское).

Всё это – изделия литейно-механического завода, основанного в Промзине купцом 3-й гильдии Николаем Прокофьевичем Расстригиным в 1885 году. Расстригин наладил выпуск предметов быта: решёток, чугунов, сковородок, утюгов, умывальников, амбарных замков, цепей, компактных и удобных в употреблении зерносушилок. Владельца завода и изобретателя неоднократно награждали на губернских выставках. В 1898 году его зерносушилка заняла первое место на двух выставках и получила приз выставочного комитета.

Село Барышская Слобода (или Баранчеево-Городище на Сура) появилось в XVI веке как укрепленный пункт – подобные создавал Иван Грозный для покорения Казани. Первым владельцем села был боярин Матвей Хитрово. Последним – Георгий Иванович Рибопьер. В 1913 году в селе проживало 5682 человека, было три церкви: Успенская (1752 г., не сохранилась), Христорождественская (1787 г., не сохранилась), Николаевская (1891 г.). Существовали церковно-приходская и земская школы, волостное правление, пристань на р. Сура, мельница.