

Тайны Гончаровского дома





«Деревня» в центре Симбирска

Уже на плане Симбирска конца XVIII века, на углу Московской и Большой Саратовской улиц (ныне улиц Ленина и Гончарова) обозначено каменное здание, конфигурация которого совпадает с очертаниями и размерами дома купца Александра Ивановича Гончарова. На плане 1800 года точно обозначены границы домовладения, включая основное здание, флигель к востоку от него и два строения в южной части, со стороны Троицкой улицы (ныне Краснознамённого переулка). Примерно так же усадьба выглядит на одном из вариантов плана 1843 года. Значит, можно предположить, что двухэтажный каменный дом Гончаровых был выстроен в конце XVIII века.

Вспоминая о своей жизни в Симбирске в 1834–1835 годах, после окончания Московского университета, Иван Александрович писал: «Дом у нас был, что называется, полная чаша, как, впрочем, было почти у всех семейных людей в провинции, не имевших поблизости деревень. Большой двор, даже два двора, со многими постройками: людскими, конюшнями, хлевами, сараями, амбарами, птичниками и баней. Свои лошади, коровы, даже козы и бараны, куры и утки – всё это населяло оба двора. Амбары, погреба, ледники переполнены были запасами муки, разного пшена и всяческой провизии для продовольствия нашего и обширной дворни. Словом, целое имение, деревня».

После смерти главы семьи в 1819 году здесь до 1851 года жила мать

писателя – Авдотья Матвеевна и его сестры: Александра и Анна. Флигель по Московской улице, а затем нижний этаж дома занимал Николай Николаевич Трегубов – «отставной флота капитан-лейтенант», который заменил И.А. Гончарову и воспитателя, и рано умершего отца. Старшая сестра вышла замуж за М.М. Кирмалова, но большую часть года они проводили в доме Гончаровых. Младшая же, ставшая женой врача П.А. Музалевского, отчий кров покинула.

После окончания Московского университета в дом матери вернулся старший сын Николай. И.А. Гончаров последний раз был здесь, по видимому, в 1849 году.

После смерти матери в 1851 году братья Гончаровы совершили «раздельную запись в Симбирской палате Гражданского Суда», и домовладение перешло в собственность Николая Александровича. «Досталось нам Гончаровым в общее владение после умершей родительницы нашей купечеству в городе Симбирске Авдотьи Матвеевны Гончаровой, каменный двухэтажный дом с подвалами, деревянным флигелем и принадлежащими к оному службам и находящеюся при оных землёю, состоящий в городе Симбирске первой части на углу Московской и Большой Саратовской улиц, в приходе церкви Спасо-Вознесенского собора..., какое имение дробности по закону не подлежит и потому мы предположили дом ...принять мне Николаю Гончарову – в единственное моё владение и распоряжение иже Иван Гончаров не желая (**орфография подлинника**) согласился получить от брата Николая

за следующую мне из одного имения часть денежное удовлетворение тысячу двести семьдесят один рубль сорок три копейки серебром...».

Во время пожара в августе 1864 года дом обгорел, и в следующем году Н.А. Гончаров продал его. Затем усадьба несколько раз переходила из рук в руки, и каждый новый владелец занимался разного рода перестройками. Однако и в 1870-х годах, как показывают архивные документы, внутренняя планировка помещений не изменилась с тех пор, когда в нём жили Гончаровы.

Перестройка

В 1880 году дом перешёл к «ревельскому подданному» купцу Карлу Ивановичу Юргенсу, который обосновался в Симбирске ещё в середине XIX века, открыв единственный в городе книжный магазин.

Возможность увидеть Дом Гончарова в его первоначальном облике позволяет фото, сделанное неким Г. Степановым в 1890 году. Фотограф, судя по всему, был приезжим. Юргенсы заказали ему большую серию видов Симбирска. Под № 9 в ней – «Дом Гончарова», сфотографированный с северо-запада таким образом, что видно не только само здание, но и вся усадьба, как со стороны Московской улицы, на которую выходили северные фасады дома и флигеля, так и со стороны Большой Саратовской, где кроме западного фасада, видны ворота и забор вплоть до Троицкой улицы. За ним просматриваются фрагменты здания кадетского корпуса и Троицкой церкви.

Дом, где родился Гончаров.
Фото Г. Степанова.
1890 год



Эта фотография была опубликована в VI томе книги В.П. Семёнова «Россия. Полное географическое описание нашего Отечества» в 1901 году с комментарием такого содержания: «В Симбирске родился, воспитывался и некоторое время служил знаменитый писатель И.А. Гончаров. Дом, в котором родился Гончаров, на углу Большой Саратовской и Московской улиц, сохранился до настоящего времени и принадлежит ныне гг. Юргенс».

Выявлены два экземпляра этой фотографии Степанова. Один хранится в Швейцарии, где до сих пор живут дальние родственники Юргенсов, второй, приобретённый в середине 1970-х годов у частного лица в Ульяновске, подарен С.Л. Сытину музею И.А. Гончарова.

В 1898–1900 годах уже после смерти К. Юргенса дом Гончарова был пе-

рестроен его наследниками, главою которых являлся Аксель. Появилось занявшее всю западную часть домовладения трёхэтажное кирпичное здание, выходящее фасадами на три улицы. Оно мало походило на старое, поэтому некоторые исследователи считали, что подлинный дом Гончарова утрачен. Но в конце 1960-х годов был обнаружен ряд фотографий, оставшихся от симбирской выставки 1912 года, посвящённой 100-летию писателя. С.Л. Сытину удалось доказать, что одна из них запечатлела очень важный момент перестройки – использование стен старого дома при возведении нового. Он был спроектирован таким образом, что позволил «вобрать в себя» почти целиком остов прежнего. Фото сделал С. Никитин, а инициатива фотографирования принадлежала, скорее всего, видному

гончароведу той поры Михаилу Фёдоровичу Суперанскому, во всяком случае, именно её он включил в число экспонатов выставки 1912 года.

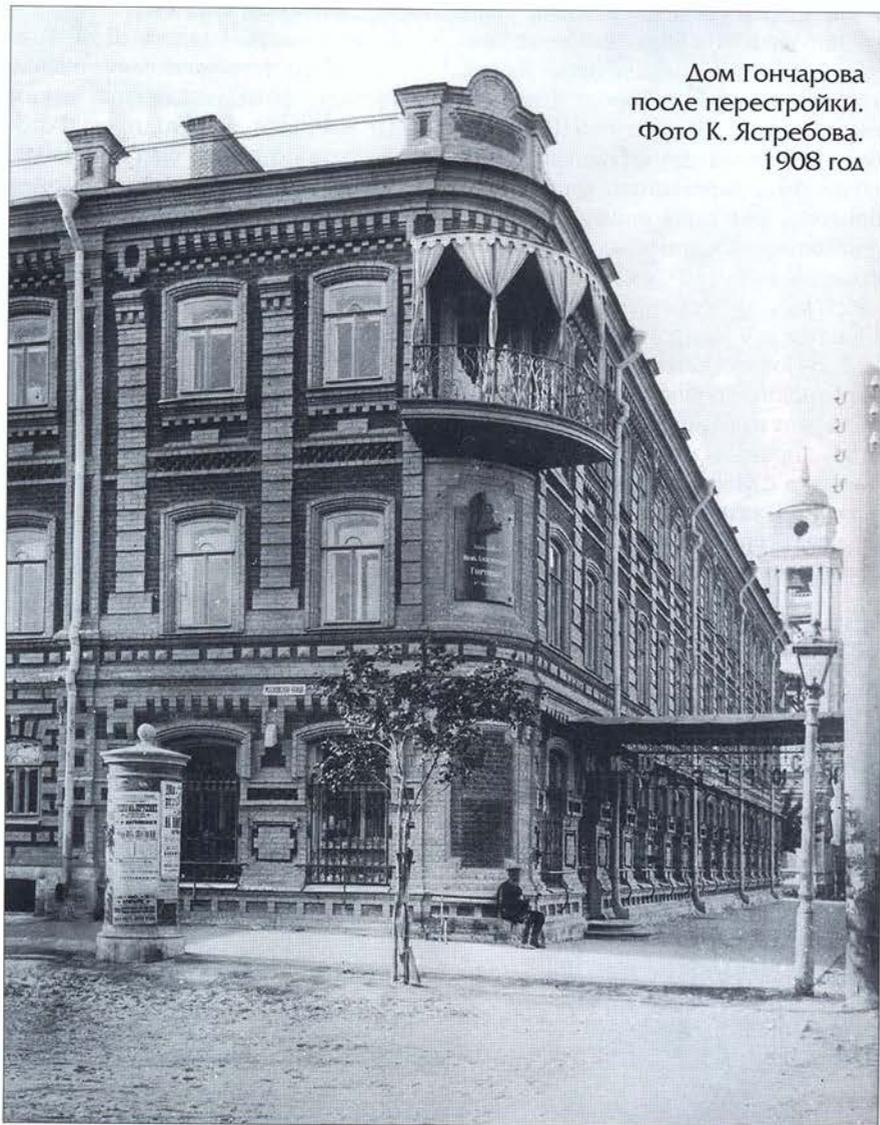
По заказу братьев Юргенс была изготовлена «доска из черного шведского гранита (работы Ботта в Петербурге) с барельефом – бюстом И.А. Гончарова, вылепленным скульптором Б.М. Микешиним и отлитым из бронзы в художественной мастерской В.В. Гаврилова в Петербурге». Её установили на уровне второго этажа, на северо-западном углу дома. Торжественное освящение состоялось 16 сентября 1907 года и заботами, вероятно, всё того же М.Ф. Суперанского было запечатлено на фотографии Черкасова. Братья Юргенсы оформили дарение этой доски городу Симбирску, оговорив, что «...новые владельцы дома не имеют права как-то покушаться на этот памятник».

В 1911 году дом Гончарова ещё раз поменял владельца – от Юргенсов он перешёл к представителю симбирской купеческой династии А.П. Балакирщикову, который сам в доме не жил, а сдавал его в аренду. Главным арендатором была гимназия, основанная в 1910 году В.В. Кашкадамовой.

Кстати, Балакирщиков издал виньетку, где были воспроизведены фотографии дома Гончарова до и после перестройки.

Уже новый Дом Гончарова подвергался перестройкам и в дальнейшем. Исчез балкон над мемориальной доской и заложена дверь, на него ведущая. А над углом здания появилась башенка для старинных часов, которые с конца 1869 года находились на колокольне Вознесенского собора, расположенного почти напротив.

После 1918 года в доме Гончарова находили пристанище Государственный университет, типография № 1, Центрокурсы, 9-я школа 1-й ступени и, возможно, политехнические курсы. Сверх того, в доме было 12 квартир и 36 жителей. С конца 1960-х годов в доме Гончарова находилась средняя школа № 7 им. В.В. Кашкадамовой, затем много лет – вечерняя средняя школа. В июне 1982 года часть 1-го этажа занял филиал областного краеведческого музея.



Дом Гончарова
после перестройки.
Фото К. Ястребова.
1908 год

По материалам
исторической справки
Сергея Сытина