



У истока «Черемшана»

Александр Гервасьевич Лебеденко (1892, Черкассы – 1975, Ленинград) – русский советский писатель. Участник Первой мировой и Гражданской войн. Автор нескольких книг для детей, романов «Дом без привидений» (1963), «Шелестят паруса кораблей» (1970), повестей «Девушка из тайги» (1960), «Ошибка в пути» (1961), «Зоя» (1965), «Елена Кирилловна» (1966) и других.

В конце 1940-х и начале 1950-х годов А.Г. Лебеденко жил в Мелекесе. Писатель выступал с литературными лекциями, участвовал в обсуждениях и постановке спектаклей в местном театре. Александр Гер-

васьевич стоял у истоков литературно-творческого объединения «Черемшан». Сплотив местных писателей, он щедро делился своим литературным опытом.

Под псевдонимом А. Александров Лебеденко печатал в местных газетах

статьи на темы культурной жизни. В Мелекесе он закончил свой известный роман «Лицом к лицу», переведённый на многие языки мира.

Награждён орденом Трудового Красного Знамени и медалями.