

У ИСТОКОВ «ЧЕРЕМШАНА»

Выставка в Димитровградском краеведческом музее.
К 70-летию основания литературного объединения «Черемшан»



Иван Дмитриевич ХМАРСКИЙ (1914–2001), писатель, искусствовед, педагог, член Союза журналистов СССР. Подвергался репрессиям. Переехал в Мелекес в 1949 году. Более 10 лет руководил литературным объединением «Черемшан». Последние годы жил в Ульяновске, был профессором Ульяновского педагогического института.



Яков Капитонович РОГАЧЕВ (1926–1995), димитровградский писатель, краевед. Ветеран литобъединения «Черемшан», член Союза журналистов СССР. Писал на русском и чувашском языках. Составитель коллективного сборника мелекесских авторов «Черемшанские зори».



Вася АНИССИ (Княгинина Анисия Васильевна) (1893–1975), первая чувашская поэтесса. Книги стихов и прозы издавались на чувашском и русском языках. Участник литобъединения «Черемшан». В Димитровграде, на доме 2 по ул. Мориса Тореза, где жила поэтесса, установлена мемориальная доска.



Анатолий Николаевич ЖУКОВ (1931–2013), член Союза писателей России. Творческий путь начинал в литературном объединении «Черемшан». Был другом поэта Николая Благова. Окончил Литературный институт им. Горького. Жил и работал в Москве. Из воспоминаний А. Жукова: «...Я с благодарностью вспоминаю город моей литературной юности Мелекес, спокойные воды Черемшана, моих дорогих земляков-литераторов».



Евгений Степанович Ларин (1926–2020), поэт-фронтовик, журналист, Член Союза писателей России. После окончания Мелекесского педучилища работал учителем литературы. Стоял у истоков создания литературного объединения «Черемшан». Настоящий книголюб, поэт-патриот, Евгений Ларин до конца жизни был в строю, много писал, выступал, общался с собратьями по перу. Славное имя Евгения Ларина вписано в историю литературы нашего края.



Валерий Леонидович Гордеев (1950–2013), поэт, писатель, журналист. Основатель и первый редактор литературно-художественного и краеведческого журнала «Черемшан» (издавался с 1998 года). Автор сборников стихов и прозы. Наиболее известное издание – «Мелекесские истории» в двух частях.

Материалы предоставлены Димитровградским краеведческим музеем