



ИСТОРИЯ ГЛАВНЫХ УЛИЦ



Евгений Евтушенко писал:

Ярмарка!
В Симбирске ярмарка!
Почище Гамбурга!
Держи карман!
Шарманки шамкают,
А шали шаркают,
А глотки гаркают:
“К нам! К нам!..”

Большая Саратовская стала самой престижной улицей, на которой позже селились купцы-промышленники, дворяне и богатые чиновники. На главной улице появились всякого рода мастерские, фотографии, аптечные магазины, зубокабинеты, гостиницы с “номерами”. Южную часть улицы до 1873 года замыкало (чуть выше пл. 30-летия Победы) деревянное здание частного театра. С 1837 года улицу начали мостить, а в 1852 году был заложен первый в городе бульвар из акаций (к сожалению, не сохранился).

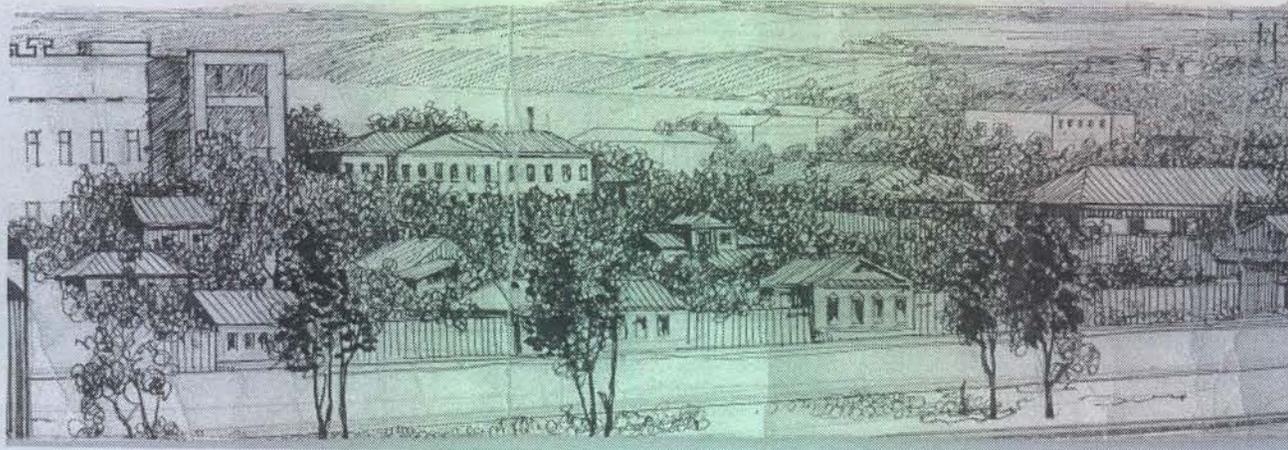
Главная улица за два с лишним века своего существования не раз капитально обновлялась. Если причиной перестройки в последней трети XIX века был губительный пожар 1864 года, уничтоживший большую часть города, то реконструкция ее с начала 50-х годов нашего времени стала следствием возвращения городу в 1943 году статуса областной столицы. Серьезной перестройке была подвергнута южная часть, где вместо физически и морально устаревших деревянных домов возвели 4-5-этажные каменные дома. А в 1964 году был выстроен первый в исторической зоне дом-комплекс,

Архитектурную летопись городов считаем мы с их старинных улиц. Симбирск-Ульяновск - яркое тому подтверждение. Но у нашего города есть своя особенность: две центральные улицы – Гончарова и Минаева - представляют плавный переход от симбирской архитектуры к многоэтажному проспекту XX века.

Исторический процесс формирования этих улиц различен.

Улица Гончарова (Большая Саратовская) возникла в самом начале XVIII века после исчезновения крепости, повторив дугообразную форму вала и рва, которые окаймляли когда-то древнюю часть города с запада. Современную планировку этой улицы мы видим уже на первом регулярном плане 1780 года, утвержденном

Екатериной II. С самого начала она была определена как главная. На ней обосновались торговцы и в определенные дни проводились ярмарки у Вознесенской церкви. Именно на этой улице, когда ярмарка переместилась на Мясницкий мост, появился первый архитектурный ансамбль – Гостиные ряды. Здесь, на стыке с ул. Дворцовой (ныне ул. К. Маркса), образовалась оживленная площадь. Начали строиться двухэтажные дома, в первых этажах которых разместились трактиры, торговые лавки, харчевни. Здесь же появились самые первые конные извозчики-лихачи, у которых были лучшие лошади и экипажи на резиновых шинах. Всеу этому способствовала популярная в Поволжье Симбирская ярмарка, о которой





ул. Большая Саратовская.

явившийся предложением к архитектурно-пространственному объединению двух улиц. К 100-летию юбилею В.И. Ленина на ул. Гончарова появились здания общегородского значения: Дом торговли, Дом быта, Издательский комплекс, внесшие в историческую среду современные архитектурные мотивы. В 1975 году обновленная древняя улица получила градостроительное завершение

с южной стороны: к 30-летию Победы в Великой Отечественной войне на волжском склоне вознесся монумент Славы. А свой законченный архитектурный вид улица получила к 350-летию города со строительством презентабельного здания Госбанка, замыкающего перспективу с севера.

Совсем по-другому складывалась биография ныне магистральной ул. Минаева. Еще в начале

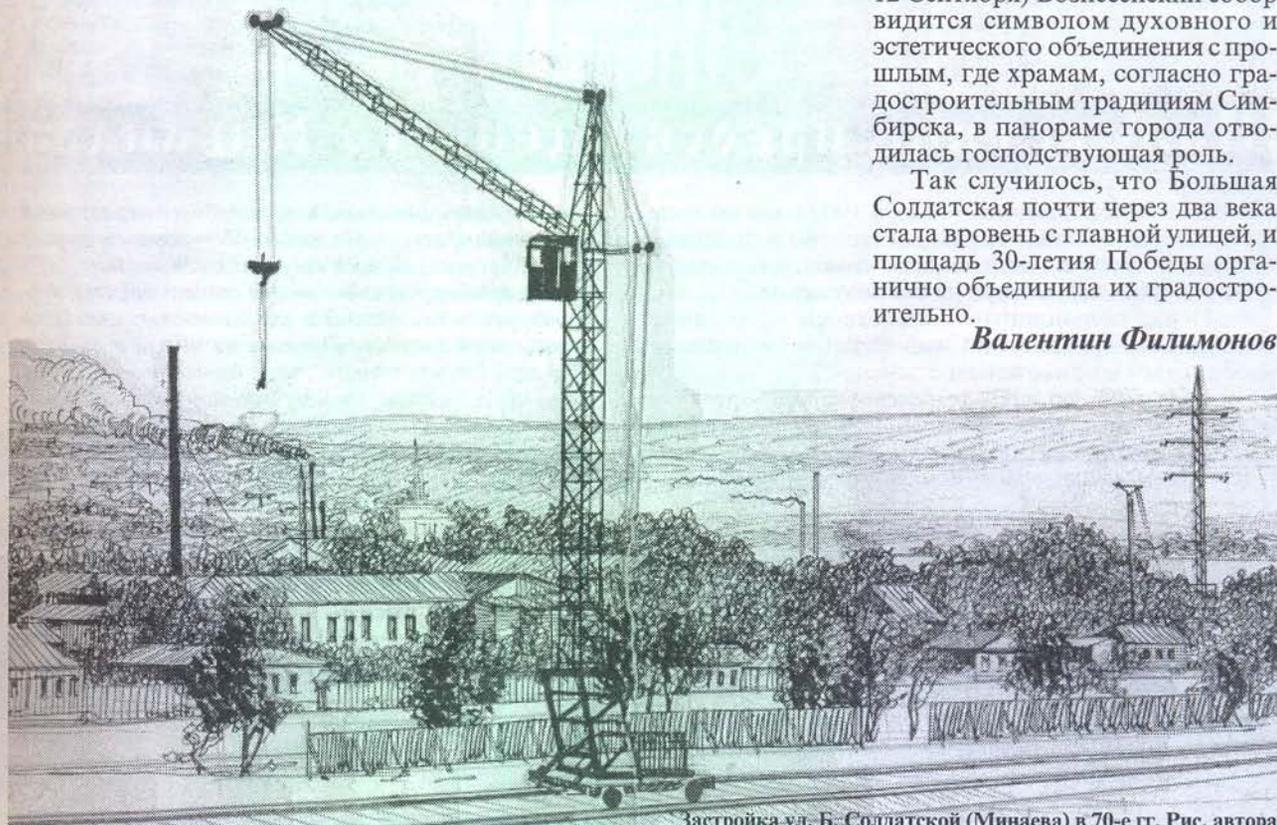
XIX века она состояла из трех самостоятельных улиц, идущих одна за другой: восточная часть – Театральная, средняя – Минаевская, западная – Нижне-Солдатская (она же изначально – Большая Солдатская, Новая Слобода, Баранья Слобода). Первыми поселенцами на ней были солдаты, которые получили по обе стороны улицы участки земли, спускающиеся по склону до самого Свяжского пруда. В одноэтажной, неказистой застройке эта улица просуществовала до 1965 года.

В Генеральном плане развития города Ульяновска улице Минаева придавалась роль общегородской транспортной магистрали, соединяющей новый, быстро растущий район Засвияжья с Заволжской частью города. Она застраивалась 9-10-этажными домами с использованием первых этажей под современные предприятия торговли и учреждения. На создание совершенно нового проекта с полным комплексом инженерного благоустройства и озеленения ушло всего 15 лет.

Университетский комплекс на берегу Свяжи – достойное завершение этой улицы. А возрождаемый в новой парковой зоне (на пересечении магистралей Минаева и 12 Сентября) Вознесенский собор видится символом духовного и эстетического объединения с прошлым, где храмам, согласно градостроительным традициям Симбирска, в панораме города отводилась господствующая роль.

Так случилось, что Большая Солдатская почти через два века стала вровень с главной улицей, и площадь 30-летия Победы органично объединила их градостроительно.

Валентин Филимонов



Застройка ул. Б. Солдатской (Минаева) в 70-е гг. Рис. автора.