



# Философ и поэт

Александр Фёдорович Воейков (1778 или 1779, Москва – 1839, Санкт-Петербург) – русский поэт, переводчик, литературный критик, издатель, журналист. Принадлежал к старинному дворянскому роду.

В селе Самайкино (ныне Новоспасского района Ульяновской области) находилось родовое дворянское гнездо Воейковых. Будучи владельцем Самайкинского имения, Александр Фёдорович не раз бывал в Симбирской губернии, дружил со многими литераторами-симбирянами.

Александр Воейков учился в Московском университетском благородном пансионе, где сблизился с В.А. Жуковским и А.И. Тургеневым. После выхода в 1801 году в отставку жил в Москве. Во время Отечественной войны 1812 года вступил в ополчение. В 1814 году он женился на Александре Андреевне Протасовой – это её в балладе «Свет-

лана» воспел В.А. Жуковский. При действии Жуковского Воейков получил место ординарного профессора русской словесности в Дерптском университете, а в 1818 году – степень доктора философии Дерптского университета. В Дерпте завязалась дружба А.Ф. Воейкова с Н.М. Языковым. В 1820 переехал в Санкт-Петербург.

Известность А.Ф. Воейкову принёс стихотворный памфлет «Дом сумасшедших», где изображён визит автора в приснившийся ему «жёлтый дом», в котором сидят поэты, писатели и политические журналисты, снабжённые меткими и часто очень злыми характеристиками; в конце концов рассказ-

чик сам попадает в дом сумасшедших и просыпается. Первая редакция была создана в 1814 году, в дальнейшем Воейков до конца жизни постоянно дописывал сатиру, добавляя в неё строфы с новыми «пациентами».

А.Ф. Воейков перевёл «Историю царствования Людовика XIV и Людовика XV» Вольтера, «Сады, или Искусство украшать сельские виды» Жака Делиля, «Эклоги и Георгики» Вергилия (том 1–2). В 1815–1817 годах совместно с В.А. Жуковским и А.И. Тургеневым выпустил «Собрание образцовых русских сочинений и переводов». Почётный член Вольного общества любителей российской словесности с 1820 года.