



МОЛОДЫЕ ГОЛОСА

ЧЕРЕЗ МУЗЫКУ ВИЖУ Я...

«Первая роса». Итоги



20 марта состоялось подведение итогов областной литературной молодежной премии «Первая роса».

В номинации «Проза» победителем стал Леонид Дроздов, в номинации «Иной жанр» – Елена Ибукова, в номинации «Поэзия» – Влада Митрофанова. Впервые было вручено Гран-при конкурса. Его завоевала молодая писательница Екатерина Богданова.

Кроме победителей в каждой номинации члены жюри выделили и отметили памятными призами отдельных авторов – дипломантов конкурса. Ими стали: Виктория Варфоломеева, Артём Даллакян, Дарья Ефремова, Ольга Лазарева, Евгений Никишин, Ксения Никишина, Сергей Николаев, Наталья Тибушкина и Виктория Шейко. Специальными призами были отмечены Кристина Знамцева и Илья Разумовский.

«Первой росе» уже 22 года. Андрей Безденежных вряд ли предполагал, что придуманный им в 1999-м конкурс станет волшебной дверцей в мир литературы для целого поколения ульяновской молодёжи, ведь ему самому-то было тогда лишь 32... Всего за несколько лет до этого он принёс свои первые рассказы в газету «Град Симбирск», где я вёл литературную страницу. А позже он уже меня уговаривал принять участие в «Первой росе», когда однажды в конкурсе для эксперимента были сняты возрастные ограничения. Всё это уже история, а сегодня для юных талантов «Первая роса» действительно открывает дверь к первому признанию. На этот раз в трёх номинациях заявили о себе 85 молодых поэтов и прозаиков. Если сказать образно, широта творческой фантазии юных ульяновских литераторов вполне сравнима с разливом Волги между Ундорами и Старой Майной.

Гран-при конкурса заслуженно достался Екатерине Богдановой, «по-царски» отличившейся во всех номинациях. Эпиграфом к её победе я бы взял



строки из её же стихотворения: «Моё имя – Екатерина, / И давали его царицам». Лауреатом в номинации «Поэзия» стала 19-летняя Влада Митрофанова. Надеюсь, её ждёт яркое поэтическое будущее, ведь уже сейчас она смогла сформулировать секрет своего дара: «Через музыку вижу я, как через чистый хрусталь, / То, что тщательно прячут от нас и века, и года». Леонид Дроздов по оценкам жюри стал лауреатом в номинации «Проза», выдлившись среди конкурентов неожиданной «дворянской» повестью из 19-го века. А Елена Ибукова удивила оригинальным взглядом на известные имена, книги и фильмы, поэтому заслужила звание лауреата в номинации «Иной жанр». Среди не попавших в число лауреатов я бы выделил ещё Артёма Даллакяна, Викторию Варфоломееву и Ивана Баранова, их победы, видимо, ещё впереди», – резюмировал Николай Марянин, член жюри.

