

Удерживаем почётные статусы и идём дальше

Интервью с директором Дворца книги – Ульяновской областной научной библиотеки им. В.И. Ленина Светланой Нагаткиной

30 апреля 2023 года исполнилось 175 лет со дня открытия Карамзинской общественной библиотеки, правопреемником которой сегодня является Дворец книги – Ульяновская областная научная библиотека имени В.И. Ленина. Создание и первые годы её работы неразрывно связаны с именами выдающихся государственных деятелей, писателей, творческой интеллигенции Симбирска–Ульяновска и России. Николай Михайлович Карамзин, Иван Александрович Гончаров, братья Языковы, Илья Николаевич Ульянов оказали влияние на формирование уникального книжного собрания библиотеки, внесли вклад в дело народного просвещения.

Важно, что и сегодня в библиотеке работают квалифицированные специалисты, соединяющие лучшие традиции прошлого и самые передовые технологии. Сегодня Дворец книги – важное звено реализации культурной политики региона, востребованный информационный и просветительский центр, место, где встречаются люди и рождаются новые идеи, царит атмосфера созидания и творчества.

Сегодня мы встретились с директором главной библиотеки области Светланой Валентиновной Нагаткиной.

– Как прошло празднование юбилея Дворца книги?

– Юбилейные мероприятия длились три месяца – с марта по май 2023 года. Главными событиями юбилейной библиотечной весны стали всероссийская научно-практическая конференция «Книжные собрания региональных библиотек как часть культурного наследия страны», всероссийская выставка-ярмарка и XX областная выставка-конкурс издательской продукции «Симбирская книга – 2022» и, конечно же, торжественное мероприятие, посвященное празднованию 175-летию со дня открытия Карамзинской общественной библиотеки в Симбирске.



Читатель поменялся,
поменялись и задачи.
Реализуем
актуальные проекты.
Покупаем уникальные
издания, показываем
дореволюционные.

Почётные гости библиотеки приехали из разных городов России: Москвы, Астрахани, Нижнего Новгорода, Казани, Чебоксар, Пензы, Перми, Кирова. В рамках конференции прозвучали очень интересные доклады о раритетных книжных памятниках и ценных собраниях библиотек Твери, Астрахани, Мордовии, Оренбурга, Кирова, Нижнего Новгорода, Донецка и других городов.

18 апреля в зале бывшего Дворянского собрания состоялся праздничный приём в честь юбилея библиотеки. Наш коллектив поздравили губернатор Алексей Юрьевич Русских, министр искусства и культурной политики Ульяновской области Евгения Евгеньевна Сидорова, коллеги из других регионов. Сотрудники библиотеки были поощрены наградами правительства Ульяновской области и министерства искусства и культурной политики. Эта праздничная весна запомнится надолго.

– Светлана Валентиновна, каков ваш стаж работы во Дворце книги? Почему выбрали профессию библиотекаря?

↓ I Всероссийский съезд именных библиотек в Ульяновске. 2021





– 25 августа этого года исполняется ровно 40 лет, как я пришла работать во Дворец книги. Интерес к книгам и к этой библиотеке вошёл в мою жизнь ещё в детстве. Старший брат очень любил читать и был записан в областную библиотеку. Иногда он задерживал книги, и в таких случаях посылал в библиотеку меня. Я исполняла поручение с удовольствием – мне нравилась атмосфера Дворца. Постепенно и я пристрастилась к чтению, стала преданным читателем библиотеки. После окончания школы я пошла учиться в Ульяновское культурно-просветительное училище по специальности «библиотековедение». Мне очень хотелось работать во Дворце книги, и однажды я пришла сюда и, увидев в вестибюле приветливую интеллигентную женщину, спросила её, нет ли здесь какой-то работы. Это была директор Инна Эдуардовна Барановская. Она предложила мне необычную работу – стеклографист. Материалы из разных организаций библиотека получала через телетайп: информация слеталась в библиотеку из Министерства культуры, крупных федеральных и региональных библиотек и других организаций. Полтора года я работала на телетайпе, потом занималась библиотечной статистикой, а затем перешла в отдел комплектования, где и проработала следующие 17 лет. Прикипела к этому отделу душой и сердцем. Невозможно остаться равнодушной, когда видишь, что там, в многочисленных



Работа подарила мне незабываемые встречи с выдающимися людьми

инвентарных книгах, зафиксирована своя история библиотеки, а значит и культурная жизнь моей малой родины – с далёкого XIX века и до сегодняшнего дня: какая книга поступила, когда и откуда. Например, книги из усадьбы Ивашевых, книги из личной библиотеки И.А. Гончарова, дары царских особ.

– Кто из коллег стал для вас ориентиром в профессии?

– Меня научила работать заведующая отделом комплектования Галина Авдеевна Аляпина. Уникальная женщина, настоящий профессионал

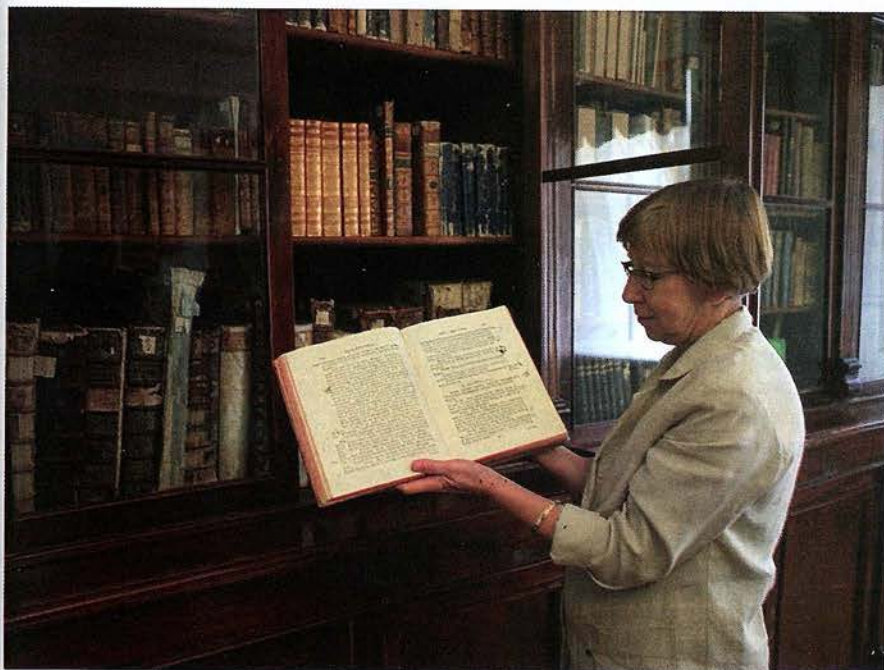
своего дела. Сколько помню, в её руках всегда была газета «Книжное обозрение» – она изучала все новинки. Конечно же, ориентиром в профессии стали директора Дворца книги, с которых хотелось брать пример: Инна Эдуардовна Барановская и Людмила Викторовна Белозёрова. Огромную роль в жизни каждого сотрудника нашей библиотеки сыграла Нина Ивановна Никитина – мы все вспоминаем её с благодарностью.

– На кого из сотрудников вы опираетесь в работе?

– У нас работоспособный коллектив. С уважением отношусь к каждому сотруднику и готова выслушать, помочь, подсказать. Трудно представить Дворец книги без таких сотрудников, как Ольга Николаевна Даранова, Ольга Викторовна Родина, Людмила Юрьевна Ивашкина, Венера Вениаминовна Морозова, Елена Анатольевна Шутко. Помощь в работе нам оказывают общественники. Большую роль в жизни Дворца книги сыграли Сергей Борисович Петров и Жорес Александрович Трофимов. Сергей Борисович был преданным другом библиотеки и взыскательным читателем. Жорес Александрович описал самое начало исторического пути нашей библиотеки и многих знаменитых людей, оставивших след в её истории.

Я благодарна всем, кто искренне любит Дворец книги и помогает нам.

Л.Ю. Ивашкина, заведующая отделом редких книг УОИБ





– Насколько тяжело в должности директора Дворца книги? Какие качества характера нужны директору?

– Директор должен быть стрессоустойчивым и работоспособным, заинтересованным и нацеленным на результат. Часто я прихожу в библиотеку раньше всех и ухожу последняя. Коллектив большой, у каждого отдела свои проблемы. Происходит модернизация самых разных библиотечных процессов. Часто возникают вопросы, требующие ответов в кратчайшие сроки и затрагивающие организацию библиотечного дела всей области. Ведь Дворец книги не только самая крупная библиотека региона, но и методический центр, координирующий все инновационные процессы: модернизацию библиотек в рамках национального проекта «Культура», внедрение «Пушкинской карты», развитие креативных индустрий на базе библиотек в рамках федерального проекта «Гений места», региональные сетевые библиотечные проекты, создание единого сводного каталога публичных библиотек и единого читательского билета для пользователей.

Директор должен быть в курсе последних событий отрасли, принимать участие в профессиональных событиях разных уровней, уметь анализировать полученную информацию и найти эффективный способ внедрения новшеств в библиотечную практику нашего региона.

Профессиональные запросы коллег не заканчиваются ни в командировке, ни в отпуске. Я никому не

отказываю, мы вместе ищем и находим решение. Многочисленные командировки, профессиональные мероприятия, новые творческие знакомства – всё это помогает расти, меняться, идти в ногу со временем. Эта работа подарила мне незабываемые встречи с неординарными людьми. Евгений Евтушенко, Андрей Деметьев, Игорь Золотусский, Алексей Варламов и многие-многие другие оставили глубокий след в моей жизни.

Нужно быть не просто мотивированным руководителем. Я думаю, необходимо любить своё дело и место, которому посвящаешь жизнь. Я люблю библиотеку и хочу, чтобы её жизнь была лучше.

– Удаётся ли идти в ногу со временем?

– Сегодня Дворец книги, как и многие библиотеки, переживает непростой период. Библиотеки ежедневно доказывают свою востребованность, свою нужность – органам власти, населению. Но на нашей стороне репутация, уникальные ресурсы, достоверная информация, широкие поисковые возможности и инструменты, творческий подход к каждому запросу, готовность меняться и встраиваться в новую реальность.

Дворец книги участвует во многих всероссийских и межрегиональных проектах. Например, в реализации федерального проекта «Книжные памятники»: оцифровываем редкие книги и передаём в Национальную электронную библиотеку.

Дворец книги успешно представляет Ульяновскую область на

всероссийских площадках. Так, в 2015 году Ульяновская область стала первым победителем Всероссийского конкурса «Самый читающий регион» и была признана «Территорией книги и чтения» и «Литературным флагманом России». В 2019 году мы подтвердили этот статус. Победа в этом конкурсе – это настоящее признание заслуг ульяновских библиотекарей, а также стимул для роста профессионализма и новых творческих достижений.

У Дворца книги большой авторитет в других регионах. К нам приезжают перенимать опыт. В 2021 году ульяновские библиотеки организовали I Всероссийский съезд именных библиотек «Именами славится Россия» при поддержке правительства Ульяновской области и Российской библиотечной ассоциации. И выбор Ульяновска в качестве площадки был неслучайным. Наши библиотеки реализуют уникальный в российской практике сетевой проект «Именами славится Россия», объединяющий работу именных библиотек. На сегодняшний день в регионе работают 58 именных библиотечных учреждений. Особенностью нашей работы является то, что имена выдающихся деятелей Отечества и Ульяновского–Симбирского края стали для библиотек драйверами изменений, а программа развития каждой из них – основой системной работы, предполагающей регулярное взаимодействие с творческими партнёрами.

I Всероссийский съезд именных библиотек объединил 150 специалистов из разных регионов страны. Тогда мы вышли с инициативой о проведении круглого стола «Именные библиотеки» в рамках ежегодной конференции Российской библиотечной ассоциации. Я выступила председателем и ведущим круглого стола «Роль именных библиотек в формировании культурного единства страны». В этом году круглый стол также состоялся, специальное мероприятие Всероссийского библиотечного конгресса в г. Мурманске было посвящено теме «Именные библиотеки: в поисках культурного кода регионов».

Мы не останавливаемся на достигнутом. Есть у нас интересные задумки. Есть над чем работать. Впереди – актуальные проекты и встречи с интересными людьми.

Со Светланой Нагаткиной
беседовала **Ольга Шейпак**