



Ничто на Земле не проходит бесследно...

В эти дни Дом-музей В.И. Ленина отмечает 100-летний юбилей. Это вполне понятный повод, чтобы пристальнее взглянуться в историю этого музея.

Развитие истории человеческого общества – это всегда результат мыслей, поступков, нескончаемых преобразований. И они не проходят бесследно... Эта закономерность работает всегда и везде, ибо сущность земного человека, да и всей разумной жизни в мировом пространстве состоит в непрерывном движении на основе знаний, прорывов идей, смыслов и воли. Истину эту опровергнуть трудно, практически невозможно, так как любое изменение во Вселенной и даже просто человеческая мысль самого обычного человека с творческим потенциалом не проваливается в бездну, а с неотвратимой необходимостью вносит в пространство материального и духовного бытия свои следы, а порой порождает и бедствия, причина которых чаще всего в невежестве, ошибках и неверных знаниях. Такой пример описал в своём рассказе Рэй Брэдбери, когда из-за видной недалекости путешественника во времени произошло коренное изменение временной реальности, когда он бездумно в допотопные времена раздавил бабочку. А сколько условных «бабочек» было раздавлено за последние века в мире, да и на Руси тоже...

Следует понимать, сколько важны достоверные знания и смыслы бытия, как необходимо глубоко осмысливать уроки истории, а также уроки открытий и достижений людей выдающегося интеллектуальной силы и воли. Да, в повседневности мы не часто сталкиваемся подобными рассуждени-



День памяти Парижской Коммуны. 18 марта 1923 г.

ями, но судьбоносные идеи, дела и свершения, даже если они не всегда реализуются во всей своей полноте, не исчезают в физической реальности, а их энергии продолжают

стремление космоса и, соответственно, не прекращают свою работу и в нашей действительности. При этом важно понимать, что своеобразными якорями-корпусцулами идейно-духовного наследия великого мыслителя и творца новой реальности как ХХ века, так и современности являются вдохновлённые им люди, книги, судьбы конкретных людей и, безусловно, музеи.

За эти годы музей В.И. Ленина посетили и продолжают посещать миллионы людей как из нашей страны, так и со всего мира. И это не случайность. Музей, сконцентрировавший в себе огромную информацию о Владимире Ильиче, его семье и соратниках, о совершенных делах и даже каких-то ошибках, приобрёл за вековой срок не только известность и авторитет, но и свою информационно-пространственную ауру, несущую в себе, подобно намоленной иконе, образы и смыслы, которые побуждают многих людей вдумываться в ленинскую жизнь и его духовное наследие, и оно совсем не забыто как в нашей стране, так и во всем мире.



Очередь желающих посетить Дом-музей В.И. Ленина. 1950-е годы

жают существовать и содержат в себе огромный потенциал влияния на реальность. И это в полной мере относится к наследию нашего земляка Владимира Ильича Ленина. Его образ, идеи, дела и даже нереализованные прозрения не исчезли, они продолжают жить как в пространстве человеческой мысли, так и простран-

Вячеслав Егоров