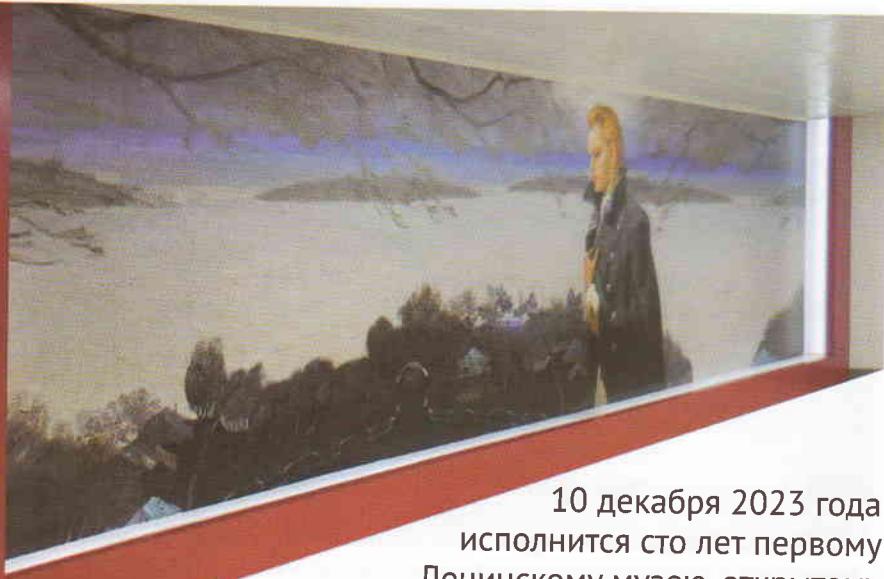


И тогда
сказал
Ильич семнадцатигодовый —
это слово
крепче клятв
солдатом поднятой руки:
— Брат,
мы здесь
тебя сменить готовы,
победим.
но мы
пойдём путём другим!
В.В. Маяковский



10 декабря 2023 года
исполнится сто лет первому
Ленинскому музею, открытому
в единственном собственном
доме Ульяновых, где прошли юные годы
будущего политика, государственного деятеля.

Молодость столетия

Примечательно, что музей, созданный как документальный историко-революционный, после проведённых реставрационных работ получает второе рождение 7 ноября 1929 года как мемориальный. В его организации принимали

участие члены семьи Ульяновых: Анна Ильинична, Дмитрий Ильич и Мария Ильинична. Уникальность музея состоит в том, что его обстановка и территория усадьбы достоверно воссозданы при участии членов семьи Ульяновых и их современников.

Только здесь в экспозиции представлены подлинные вещи семьи, переданные родственниками В.И. Ленина. Члены семьи Ульяновых вникали в вопросы реставрации здания, консультировали о наличии книг в домашней библиотеке, о видах





комнатных растений, способствовали отбору мебели, утвердили рисунок обоев и дорожек, так что дизайн комнат полностью соответствовал мемориальному периоду. «Своеобразным историческим документом» назвала Н.К. Крупская этот музей. В советское время были проведены уникальные технические работы по консервации деревянных конструкций, по утеплению и поддержанию температурно-влажностного режима в мемориальной обстановке. Экспозиция пополнилась предметами, передаваемыми племянниками Ленина и

государственными музеями. Насыщение зрительного ряда атрибутикой XIX века активизировали вызовы времени девяностых годов века двадцатого. Награды Ильи Николаевича Ульянова, ордена Российской империи и сюртук симбирского гимназиста в копийном формате, иконы, канцелярские и бытовые принадлежности расширили представление об исторической среде известного дома. Первые десятилетия XXI века ознаменованы музееификацией последнего помещения дома – зимней кухни. В цокольном этаже присоединённого функционально к



музею дома Андреева создана иллюстративно-документальная экспозиции «На рубеже эпох».

Нашим посетителям интересно больше узнать о городе юности будущего государственного деятеля, тем более, что время и люди внесли значительные изменения в архитектуру площадей и улиц. Воссоздаёт образ Симбирска, прославившегося в России фруктовыми садами, и усадьба Ульяновых.

К столетнему юбилею первый ленинский музей подходит с обновленной экспозицией, которая, как машина времени, переносит из бурного нынешнего века в век XIX. Музей бережно сохраняет и знакомит с бытом и традициями Ульяновых – семьи, в которой воспитывался будущий идеолог и создатель советского государства В.И. Ленин. Музей развивается территориально и тематически: осуществляет проекты, раскрывающие страницы советской истории.

В бывших технических отреставрированных помещениях действуют два «молодых» музея: павильоны «Гараж СССР. Ретромототехника» и «Оружие подвига». Первый знакомит посетителей с редкими и уникальными образцами советской техники, а также мотоциклами стран Варшавского договора. Последний посвящён событиям Великой Отечественной войны, участию героев-ульяновцев в сражениях: обороне Брестской крепости, битве за Москву, обороне Севастополя, Сталинградской битве, Курской битве, обороне Ленинграда, освобождению правобережной Украины и восточной Европы, взятию Берлина. На территории, прилегающей к усадьбе Ульяновых, можно также послушать песни военного времени, классическую музыку. Здесь построены эстрада и зрительный зал для проведения «Летних музикальных сезонов в Усадьбе», где ульяновцы и гости города могут насладиться поэтической атмосферой, знакомыми песнями и любимыми артистами.

Дом-музей В.И. Ленина воплощает удивительно прекрасный союз истории и культуры, прошлого и современности. Музей сохраняет, удивляет, идёт вперёд навстречу будущим поколениям посетителей!

Татьяна Брыляева,
заведующая
Домом-музеем В.И. Ленина