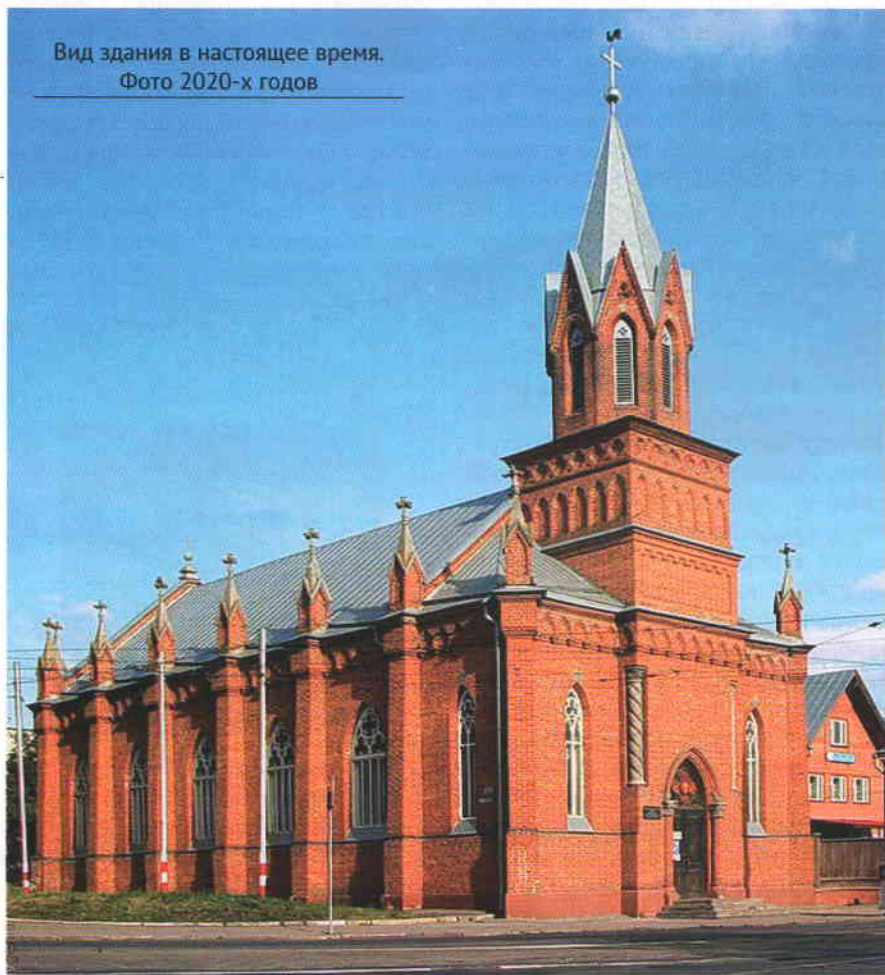


Вид здания в настоящее время.
Фото 2020-х годов



Богатая на события история кирхи

**Былые времена.
От начала до 1990-х**

Церковь святой Марии, или кирха, как её называют в нашем городе, имеет интересное прошлое. Предыстория восходит к важному явлению европейской истории XVI века – Реформации и деятельности её идеолога Мартина Лютера (1483–1546). Ярый противник ватиканских порядков, Лютер основал новое направление христианства – протестантизм, насчитывающее ныне сотни течений, в том числе лютеранство.

В 30-е годы XVI века лютеранство начинает проникать в Россию вместе с переселенцами. В основном это были купцы, врачи, ремесленники, приехавшие из Германии, Швеции,

Дании по приглашению великого князя Василия III. При Петре I лютеранство фактически приобретает значение второго привилегированного, после православия, государственного вероисповедания. В начале 1760-х годов российская императрица Екатерина II, урождённая лютеранка, принцесса София Августа Фредерика Ангальт-Цербстская, зовёт в Россию земляков и единоверцев, обещая широкие привилегии и льготы. Немцам гарантировались свобода вероисповедания и бесплатные земельные наделы, кроме того, они освобождались от воинской повинности на неограниченный срок и от налогов на 30 лет. Именно тогда из разоренной Северной войной

Германии стали прибывать к нам первые группы переселенцев.

Симбирское евангелическо-лютеранское общество ведёт своё начало с XVIII века. В 1821 году оно насчитывало 208 лиц обоего пола, и тогда был утверждён самостоятельный церковный совет. Его заботой было изыскание средств на постройку в Симбирске деревянного молитвенного дома. В 1841 году пожертвования достигли нужной суммы, однако просьба о даровом отводе в лучшей части города места для церкви не увенчалась успехом. 20 февраля 1842 года община купила пустопорожнее место у отставного подпоручика А.И. Юрлова на углу Московской улицы (ныне улица Ленина) и Анненковского переулка (ныне улица Железной Дивизии). Пока шли переговоры и приготовления, продолжавшиеся пожертвования дали настолько хорошие результаты, что представилась возможность построить не деревянную, а каменную церковь. По получении нового Высочайшего разрешения к постройке приступили в 1843 году. Здание строилось по проекту архитектора Ивана Ефимовича Ефимова (1795–1841) под руководством архитектора Ивана Адольфовича Бенземана (1815–1854). Им же была составлена и смета на строительные работы.

25 мая 1847 года последовало освящение церкви во имя святой Марии. В этот день ученик Императорской академии художеств Юнг написал и пожертвовал запрестольный образ, удачную копию со знаменитой картины Фёдора Антоновича Бруни «Моление о чаше». Церковь на 120 мест была построена в архитектурных формах, близких к ренессансу, и представляла собой каменное одноэтажное здание с металлической кровлей, имевшее прямоугольную форму, вытянутую с запада, от главного входа, на восток. Снаружи оштукатурено, а его стены украшены пилястрами и рустами. С левой стороны от входа шла лестница на хоры, в восточной части храма размещался алтарь. Квадратная колокольня с железной крышей возвышалась над западной частью церкви. К главному входу вело крыльцо со ступеньками из белого мрамора. Построенная церковь долгое время оставалась без пастора, и только в 1860 году был назначен в Симбирск Фридрих Мейер. Для помещения пастора церковный совет купил рядом с храмом небольшой деревянный дом с дворовым местом у одного из своих прихожан и усердного жертвователя П.Ф. Фее. При пожаре в августе 1864 года этот дом сгорел, церковь частично обгорела, но не была разрушена. На страховую премию и на

усиленные пожертвования Симбирское лютеранское общество построило в 1872 году двухэтажный каменный дом с квартирой для пастора на улице Московской по проекту архитектора Гроссмана. Он использовался как доходный. Средства, полученные от сдачи помещений внаём, шли на содержание церкви. В 1871–1874 годах пастором общины был Ойген Фридрих Бенджамин Кан.



Август Лейст

Время шло, возрастало количество прихожан церкви святой Марии. На рубеже XIX–XX столетий община объединила 100 семей. В эту рубажную пору пастором прихода стал Август Лейст. Это был талантливый, честный человек, прекрасный организатор. На собранные им и его предшественником М.А. Курцем по подписке деньги был куплен орган, изготовленный в Риге мастером Магевичким. В 1895 году было сделано еще одно приобретение: симбирский помещик, барон К.К. Стремфельдт пожертвовал церковный колокол весом 320 кг, и с этих пор богослужения проводились в сопровождении церковного звона.

29 декабря 1896 года в храме состоялся первый органнй концерт, собравший ценителей музыки вне зависимости от их конфессиональной принадлежности. С того времени проведение органнй концертов в церкви с участием профессиональных музыкантов и любителей стало замечательной традицией дореволюционного Симбирска.

В 1900 году на пожертвования прихожан община приобрела у семьи Арнольдовых новый участок земли с юга от церкви. В начале XX века территория храма представляла собой огороженный деревянным забором земельный участок с



Евангелическо-лютеранская церковь святой Марии. Фото 1867–1868 годов



*Lutheranska Kirkan.
Eglise luthérienne.*

*Симбирск.
Simbirsk.*

Евангелическо-лютеранская церковь и доходный дом лютеранского общества.
Открытка 1906 года

асфальтовым тротуаром, на котором, помимо церкви, доходного дома и деревянного дома пастора, находились и другие строения различного назначения. В Анненковском переулке располагался каменный одноэтажный флигель – так называемая церковная лавка. В глубине усадьбы стояли различные хозяйственные постройки: сарай, погреб, конюшня, каретник. Прихожанами церкви святой Марии были люди различного социального положения: купцы и мастера различных ремёсел, помещики и военные, преподаватели и чиновники различных ведомств. Более половины верующих в то время составляли эстонцы.

В 1907 году А.А. Шодэ по заказу общины разработал проект «железной ограды на каменном фундаменте при Симбирской Евангелическо-Лютеранской церкви». Был ли проект реализован, неизвестно.

К началу 1910-х годов значительно увеличилось число прихожан и встал вопрос о необходимости перестройки церковного здания. 27 октября 1910 года пастор А. Лейст, председатель церковного совета Г.Г. Зулъка, члены совета К.К. Гильзен, Э.Г. Загер, инженер Н.А. Александров и архитектор А.А. Шодэ провели первый подробный осмотр церкви и пришли к заключению, что «фундамент здания, заложенный слишком мелко, <...> не может представлять прочной гарантии целостности сооружения, промерзанию и скольжению; трещины здания <...> увеличиваются; следует закрыть без промедле-

ния здание церкви и служение в нем прекратить». Последняя служба здесь прошла 31 октября 1910 года. В январе 1911 года здание ещё раз обследовали ведущие архитекторы Симбирска: Ф.О. Ливчак, Ф.Е. Вольсов и А.А. Шодэ, гражданские инженеры Н.П. Воскресенский и П.И. Малукалов. Заключение специалистов было неутешительным: «Общее состояние здания в настоящем его виде внушает серьёзные опасения за его прочность. Возможность приведения здания в надлежащее прочное состояние путём капитального ремонта отрицать нельзя, хотя следует заметить, что существующее искривление стен исправлению не подлежит». В марте 1912 года в зале городской думы бурно прошло собрание лютеран, где обсуждался вопрос – отремонтировать старую или строить новую церковь. Несмотря на расхождение мнений, всё же удалось прийти к единогласию в пользу нового здания, тем более что его строительство выходило немногим дороже капитального ремонта старого здания. К тому же старое здание церкви не вписывалось в красную линию улицы по новому плану застройки города, разработанному после пожара.

Председатель церковного совета А.Л. Коковский начал рассылку писем с просьбой о пожертвовании на строительство нового храма. Члены симбирского лютеранского прихода ежемесячно вносили по три рубля, поступали средства от лютеранских общин из других губерний. Среди благотворителей также были:

Самарское товарищество Жигулевского пивоваренного завода А. Вакано и К°; симбирский купец, фабрикант, мусульманин по вероисповеданию Я.Т. Акчурин, жена которого была немка; владелец суконной фабрики в селе Языково купец М.Ф. Степанов.

Проект лютеранской церкви, утверждённый строительным отделом Симбирского губернского правления, был разработан Августом Шодэ. Первоначально архитектор спроектировал каменный костёл для католической общины. Землю под новую церковь католикам пожертвовали симбирские дворяне Пётр Бутвилло и Пётр Чарновский. К 1913 году утвердили порядок сбора пожертвований, но то ли из-за недостатка средств, то ли из-за нерасторопности членов строительного комитета строительство так и не начали. Остались чертежи первого проекта церкви. Упрощённый вариант костёла реализовали лютеране Симбирска.

В начале 1913 года была сформирована строительная комиссия в составе председателя церковного совета А.Л. Коковского, членов совета: пастора А. Лейста, А.И. Фогельганга, Т.В. Рейнгольда, И.Б. Дейса, инженеров и архитекторов Н.П. Воскресенского, В.Г. Иванова, А.А. Шодэ, строителя А.М. Шапошникова. Заключались договоры на поставку стройматериалов и исполнение работ. Кирпич был закуплен у Т.С. Смирнова, бутовый камень – у Н.С. Ежова. Подрядчиком земляных работ выступил Г. Ушаков, каменных – А.М. Шапошников, плотничьих – А.М. Кузнецов. Декоративные украшения фасадов взялся делать мастер скульптурных и бетонных работ Т.И. Каминский.

Торжественная закладка лютеранской церкви состоялась 23 мая 1913 года. В тот же месяц приступили к возведению стен. Решили не применять штукатурку и оставить стены кирпичными, что, по мнению автора проекта, было верно: «этим приёмом достигается полная гармония к готическому стилю, а также и более рационально в смысле практичности при соображении с местными климатическими условиями». В ходе разборки крыши выяснилось, что металл оказался непригодным к повторному использованию. Тогда вместо доро-