

Здесь языковских песен не замер призыв

2024 год освящён крупной знаменательной датой – 225-летием со дня рождения А.С. Пушкина. В его окружении было много симбирян, но в ряду первых стоит имя поэта Николая Михайловича Языкова.

Одна из лучших симбирских фамилий

Характеризуя общественную жизнь Симбирска в своем капитальном труде «Город Симбирск за 250 лет его существования», краевед Павел Любимович Мартынов назвал род Языковых «одной из лучших симбирских фамилий». Не только древностью рода славились Языковы, но и заслугами перед Симбирским краем.

В семье гвардии прапорщика, помещика Симбирской губернии Михаила Петровича Языкова и его супруги Екатерины Александровны, дочери губернского предводителя дворянства А.Ф. Ермолова, было шесть детей: три сына – Пётр, Александр, Николай и три дочери – Александра, Екатерина и Прасковья.

Братья Языковы многое сделали для развития Симбирска в XIX веке.

Пётр Михайлович (1798–1851) окончил Санкт-Петербургский горный кадетский корпус. Ему прочили будущее учёного-геолога, но после смерти отца на его плечи легла забота об имении и всей семье, и он вернулся в Симбирск. В 1840-е годы Пётр Михайлович принял активное участие в создании Карамзинской библиотеки, открывшейся в Симбирске в апреле 1848 года. Языковы сделали самый большой вклад в её коллекцию: 2325 томов из 4000 тысяч книг, поступивших в библиотеку. Пётр Языков был одним из инициаторов устройства памятника Н.М. Карамзину в Симбирске, возглавлял сбор средств на памятник. Вместе с братом Николаем внёс крупную сумму на сооружение Симбирского кафедрального собора.

Петру Языкову принадлежит первая в России находка остатков ископаемого ихтиозавра. В город-

ском доме он хранил коллекцию поволжских окаменелостей, здесь располагалась библиотека специальной литературы по химии, геогнозии, минералогии и зоологии, гомеопатии, а также художественная литература.

В 1837 году для демонстрации наследнику престола великому князю А.Н. Романову (будущему императору Александру II) он устроил Симбирский музей, где среди прочего представил свою палеонтологическую коллекцию, собранную на территории края.

Александр Михайлович (1799–1874) тоже окончил Санкт-Петербургский горный кадетский корпус, служил в Комиссии по принятию прошений на высочайшее имя. Человек широко образованный, он серьёзно интересовался литературой, философией, занимался переводами. А.М. Языков был настоящим книголюбом. В одном из писем за 1829 год он пишет: «Так привык я жить с книгами, читать, выписывать, справляться. Это доставляет занятие вечное, независимость величайшую и есть едва ли не единственный путь к счастью». После ухода со службы много занимался общественной и хозяйственной деятельностью. Избирался предводителем дворянства Карсунского уезда, участвовал во всех культурных предприятиях, осуществляемых его братьями. Вместе с сёстрами Прасковьей и Екатериной, племянником Д.А. Валуевым он активно занимался сбором фольклора на территории Поволжья. Содействовал восстановлению фонда Карамзинской библиотеки после пожара. По завещанию он оставил ей 3212 книг, а через год его дети и внуки пожертвовали 2400 рублей



Д.И. Архангельский. Дом Языковых. 1932



на приобретение книг. В 1864 году Александр Михайлович приступил к сбору материалов по истории Симбирска и Симбирской губернии для написания истории края.

На российском уровне самым знаменитым из братьев был Николай Михайлович (1803–1847), поэт пушкинской плеяды. После непродолжительной учёбы в горном корпусе он поступил в Дерптский университет. В 1831 году вместе с П.В. Киреевским приступил к собиранию русского фольклора, который включал в себя народные сказания и песни. В 1837 году стал одним из авторов песенной «прокламации» «О собирании русских народных песен и стихов», кото-

рая была опубликована в газете «Симбирские губернские ведомости» 14 апреля 1838 года. Собранные Языковыми народные песни частично вошли в «Симбирский сборник» (1870).

Впервые Александр Пушкин и Николай Языков встретились летом 1826 года в Тригорском и Михайловском. В 1830–1831 годах друзья часто встречались в Москве, и Николай Михайлович был в числе немногих приглашённых на мальчишник, который устроил Пушкин перед венчанием с Натальей Гончаровой. А 1833 год стал знаменательным для Симбирска тем, что великий поэт посетил его в ходе поездки из Петербурга в Оренбург, предпринятой с целью сбо-

ра материалов по истории Пугачёвского бунта. В начале поездки он встретился только со старшими братьями – Петром и Александром, а на обратном пути провёл прекрасный вечер со всеми братьями Языковыми в их родовом имении.

По мнению историка литературы А.П. Рассадина, на особенности поэтического стиля Николая Языкова – торжественность, музыкальность, ритм – повлияли Симбирская губерния и Волга, её просторы, к которым были обращены многие его стихи. Симбиряне чтят память о своём земляке. Как отмечает И.Ф. Макеева, произведения Н.М. Языкова изучались в Симбирской классической гимназии, использовались при выполнении письменных работ, также проводились литературные вечера, посвящённые его творчеству.

В 1898 году Симбирск торжественно отмечал 250-летие со дня основания. К этой дате была приурочена выставка. Вот как пишет о ней А.М. Матвеев в брошюре «Историческая юбилейная выставка в память 250-летия основания г. Симбирска»: «С 5 по 23 октября 1898 года в одном из залов дворянского собрания открылась юбилейная историческая выставка. Здесь живые образы, подлинные памятники, наглядно рисующие нашу



Дом Языковых. 1926

старину... Литературный отдел выставки посвящается памяти писателей, уроженцев симбирских. На первом месте, конечно, Н.М. Карамзин... На втором – Н.М. Языков. Языков принадлежал к лучшим поэтам своего времени, обладая пленительным стихом, и был горячим патриотом, любившим свою родину Симбирск. Из памятников жизни Языкова на выставке представлен дом в с. Языково, метрическое свидетельство симбирского Вознесенского храма о рождении и крещении поэта, важное тем, что отыскание его установило точную дату дня рождения поэта (4 марта 1803 г., прежде неверно показывавшуюся); подорожная, выданная в 1829 году г. Языкову, студенту Дерптского университета, из Дерпта в Симбирск; письма и черновые тетради Языкова; портрет и бюст самого поэта; портрет его старшего брата Петра Михайловича, известного геолога, много трудившегося по разработке научных открытий и собиравшего памятники симбирской старины, а также энергично хлопотавшего по делу сооружения памятника Карамзину и открытия Карамзинской библиотеки». Недаром в своем стихотворении «Симбирск», приуроченном к этой славной дате, его автор П. Александров пишет: «Здесь языковских песен не замер призыв...»



Дом Языковых. 2009. Фото А.С. Сытина



А. Титовский. Дом Языковых. 1946

В 1903 году постановлением Симбирской губернской архивной комиссии была издана брошюра «К 100-летию рождения Николая Михайловича Языкова (1803–1903). Симбирск, 1903», которая включает в себя краткую биографию Н.М. Языкова, очерк В.Н. Поливанова, председателя СГУАК и губернского предводителя дворянства, о посещении им села Языково и осмотра Языковской усадьбы и некролог известного литератора М. Погодина на смерть Н.М. Языкова.

Если биографии братьев Языковых изучались многими исследователями, то о дочерях говорят лишь скудные строки в отдельных статьях. Старшая из них Александра (1796–1822) была замужем за

симбирским помещиком, героем Отечественной войны 1812 года, капитан-лейтенантом Александром Дмитриевичем Валуевым. Она умерла в возрасте 25 лет, была похоронена на кладбище симбирского Покровского монастыря. Сыну Дмитрию в это время было чуть больше года. Всю свою любовь к сестре братья Языковы перенесли на племянника и принимали самое активное участие в его жизни. Средняя из сестер Прасковья (1807–1862) была замужем за симбирским помещиком П.А. Бестужевым и в основном проживала в селе Репьевка Сызранского уезда Симбирской губернии (ныне Новоспасский район Ульяновской области). Младшим ребёнком в семье была Екатерина (1817–1852). Когда ей было два года, умер отец, Михаил Петрович. Она была любимой сестрой Николая Михайловича. Он следил за её воспитанием, образованием, их объединяла тесная дружба до самой смерти поэта. В 1836 году она вышла замуж за А.С. Хомякова, поэта, публициста, философа, основоположника раннего славянофильства.

У всех в семье были шуточные прозвища, в которых нашли отражение особенности характеров каждого из них. Так, Петр – Старик, Батюшка, Александр – Дюк, Николай – Весель, Прасковья – Пикоть, Екатерина – Котёл. Между братьями и сёстрами царил атмосфера взаимопонимания, заботы, поддержки.



Культурное родовое гнездо

Двести с лишним лет на улице Спасской стоит дворянский особняк городского типа, один из первых домов кирпичной застройки Симбирска конца XVIII – начала XIX века, выстроенный в стиле классицизма. На протяжении почти всего XIX столетия он принадлежал старинному дворянскому роду Языковых. Планы г. Симбирска конца XVIII века свидетельствуют о том, что на данном месте уже находилось жилое строение. Поэтому краеведы считают, что М.П. Языков мог приобрести дом в готовом виде или построить его заново около 1810 года. В 1840 году дом Языковых подвергся перестройке. А.М. Языков в письмах братьям за границу в июле – ноябре 1840 года писал из села Станичного, что в доме делают пристрой для парадной лестницы и «подъезд будет находиться под арками». Когда были сделаны второй пристрой и антресоли со стороны дворового фасада, неизвестно, но в описании усадьбы от 23 марта 1863 года, хранящемся в Государственном архиве Ульяновской области, архитектором Гросманом сказано, что дом Языковых был двухэтажным с двумя пристроями. «Дом крыт железом, с антресолями и подвалом, построен длиною по улице на 10 саж. 1 аршин (22 м), ширины на 7 саж. (около 15 м): оштукатурен с улицы, а со двора подбелен, крыт листовым железом с восемью жестяными спускными трубами. На верхнем этаже – балкон с железными решётками. При входе с улицы в нижний этаж пристроены сени, крыты железом, снаружи и внутри оштукатурены известкой». На нижнем этаже дома находилось семь комнат, на втором – девять, на антресолях – три. Этажи соединялись деревянными лестницами. Помимо господского дома на территории усадьбы находились два деревянных флигеля: один между домом и Городской управой (ныне музыкальное училище УлГУ), там, где сейчас стоит трансформаторная будка, второй – поперёк двора. В них размещались кухня, людские, два погреба с сусеками и кладо-

вой, конюшня с восемью стойлами и сенником сверху, каретник, колодец с колесом с крышей на четырёх столбах, фруктовый сад («к левой стороне дома палисадник с разными плодовитыми деревьями»).

На территорию усадьбы со Спасской улицы вели железные решётчатые ворота на каменных столбах. Усадьба была окружена железной оградой тоже на каменных столбах. Размеры усадьбы составляли: по улице Спасской – около 55,5 м, вглубь квартала – около 66 м.

В августе 1864 года во время симбирского пожара городская усадьба Языковых сгорела. В 1865 году дом был практически восстановлен в прежнем виде с небольшими изменениями во внутренней планировке.

К 1916 году дом Языковых сильно обветшал, требовал ремонта, о чём появилась статья в общероссийском издании «Русский библиофил», № 7. В 1926 году губернские власти приняли решение отремонтировать здание, была составлена смета на ремонт. В 1928 году ремонт был завершён. В архиве известного ульяновского педагога, краеведа С.Л. Сытина хранится фотография, подписанная 1926 годом, на которой хорошо видно плачевное состояние здания.

К 100-летию со дня смерти А.С. Пушкина, 13 февраля 1937 года, на здании была установлена памятная доска с текстом: «В этом доме проездом из Петербурга в Оренбург 13 сентября 1833 года останавливался великий народный поэт А.С. Пушкин». В сентябре 1969 года она была заменена мраморной доской, на которую со старой доски был перенесён барельеф А.С. Пушкина.

С 1968 по 1970 год в связи со строительством Ленинской мемориальной зоны были утрачены все хозяйственные строения бывшей усадьбы Языковых. В 1990 году были снесены кирпичные столбы с кованой металлической оградой, калиткой и воротами.

В марте 2003 года на доме появилась мемориальная доска в память проживания в нём трёх братьев Языковых, оставивших заметный след в истории России и Симбирской губернии. В июне 2005 года у центрального входа дома Языковых был установлен бюст А.С. Пушкина, подаренный Ульяновскому областному краеведческому музею президентом Академии художеств России Зурабом Церетели.

Весной 2010 года на здании литературного музея была установлена гранитная доска с тек-



Б.Н. Склярчук. Дом Языковых. 1970-е годы



Бюст А.С. Пушкина.
Ск. З. Церетели



Литературный музей «Дом Языковых».
Фото С. Ойкина

стом «Здесь в годы Великой Отечественной войны размещался детский дом № 10, где воспитывались дети из блокадного Ленинграда».

Владельцы дома

С конца XVIII или начала XIX столетия дом принадлежал Михаилу Петровичу Языкову, после его смерти владелицей стала его вдова Екатерина Александровна. Через два года после её кончины, в 1833 году, по раздельному акту между наследниками дом перешёл во владение старшего сына Петра Михайловича. В нём он проживал постоянно с женой Елизаветой Петровной, урождённой Ивашёвой, и детьми: Марией, Аделаидой, Василием, Александром, Георгием.

В 1853 году владельцем дома стал сын П.М. Языкова – отставной артиллерии подпоручик Василий Петрович Языков, а затем его жена – Прасковья Ивановна (ур. Гагарина). Она начала брать деньги под залог дома и в 1868 году сдала особняк в аренду под «языковские номера». В 1875–1878 годах всё здание было полностью арендовано военным ведомством под пансион Симбирского кадетского корпуса. На первом этаже находилась квартира начальника корпуса Альбедилля, на втором размещались спальни и комнаты для занятий кадетов-пансионеров. В 1886 году дом перешёл во владение Симбирского городского общественного банка, но спустя некоторое время опять возвратился в распоря-

жение Языковых. Его купил младший брат В.П. Языкова – Александр Петрович Языков (1831–1896). Проживая в собственном доме на ул. Покровской, А.П. Языков сдавал особняк в аренду под «номера» мещанину Василию Гавриловичу Карташёву (Карташову). С 1891 года именно он стал полновластным хозяином дома, а «языковские номера» были переименованы горожанами в «карташёвские». С 1906 года вплоть до 1918-го хозяйкой дома являлась супруга В.Г. Карташёва – Елизавета Михеевна.

После революции владельцы дома часто менялись. В 1918–1922 годах дом Языковых занимала судебно-следственная комиссия при Симбирском революционном трибунале. После её упразднения здание перешло в ведение губоно. В течение нескольких лет в нём размещались татарская школа и община евангельских христиан-баптистов, насчитывающая около 90 человек, возглавляемая пресвитером (с 1925 года), впоследствии одним из руководителей Всемирного союза евангельских христиан, издателем и редактором журнала «Евангельская вера» Александром Мартовичем Сараником (1881–1942), проживавшим в Симбирске-Ульяновске в 1918–1930 годах. На фотографии дома Языковых 1926 года, при увеличении, на углу здания хорошо читается вывеска «Ульяновская община евангельских христиан».

С 1930 по 1941 год помещение было отдано школе-интернату для глухонемых детей. С 1942 года в доме располагался детский дом № 10, в котором размещались эвакуированные дети из блокадного Ленинграда. В этот период все хозяйственные строения на территории бывшей усадьбы использовались по назначению.

С середины 1950-х по 1970 год в здании находилось управление капитального строительства Ульяновского городского Совета депутатов трудящихся. В конце 1960-х сюда переехало управление культуры Ульяновской области и находилось в нём до 1986 года. С 1991 года по настоящее время в здании находится филиал Ульяновского областного краеведческого музея – литературный музей «Дом Языковых».

В эти годы ульяновское отделение Средневолжского института «Спецпроектреставрация» провело исследование здания. В результате была уточнена первоначальная планировка дома: расположение залов, местонахождение входов, лестниц, печей и др. Она лишь немногим отличалась от ныне существующей. В соответствии с исследованием был составлен проект научной реставрации дома Языковых для дальнейшего использования его под музей. Открытие литературного музея «Дом Языковых» состоялось 5 июня 1999 года и было приурочено к 200-летию со дня рождения великого русского поэта А.С. Пушкина.

В истории дома Языковых и жизни в нём семьи Языковых ещё очень много белых пятен. Нужно приложить все усилия, чтобы их число убывало, а значит, возрастало значение и величие этого памятника истории и культуры для нашего города и страны в целом.

**Ольга Бородина,
Олег Москаленко,**

заведующий
литературным музеем «Дом Языковых»

При подготовке статьи, кроме указанных в тексте источников, авторы использовали научную справку Т.А. Громовай, материалы из коллекции С.Л. Сытина, картотеку Языковского музея (составители Л.Ю. Ершова, Н.В. Шинкарова, И.Г. Корост).