

# Семья, отмеченная Богом

## Славные потомки генерала П.Н. Ивашева

Фамилия Ивашевых, помещиков Симбирской губернии, была популярна в российских элитных кругах XIX века. Причем известность объясняется как выдающимися заслугами на благо Отечества, так и царской немилостью. Известна эта фамилия и многим жителям нашего региона.

Сам Пётр Никифорович был родом из дворян Арского уезда Казанской губернии. Родовое имение Ивашевых – село Ивашевка Буинского уезда, а село Ундоры он получил после женитьбы на Вере Александровне Толстой, дочери симбирского губернатора.

Пётр Никифорович Ивашев – военный инженер, сподвижник А. Суворова и М. Кутузова, участник Русско-турецкой войны и Отечественной войны 1812 года, заграничных походов 1813–1814 годов. Вместе с Суворовым он брал Очаков в 1788, а затем Измаил в 1790 году. А после этих событий строил крепости в Финляндии и у Одессы. Его храбрость и достойная служба были отмечены двумя российскими орденами и одним прусским.

В Ундорах, где Пётр Никифорович проживал после войны с Наполеоном, он занимался сельским хозяйством, построил сахарный, стекольный, винокуренный заводы, суконную и полотняную фабрики.

Именно он заинтересовался источником в окрестностях своего имения, и когда Казанским университетом вода из источника была признана целебной, построил «домашний курорт».

П.Н. Ивашев был одним из инициаторов создания в Симбирске памятника историку Н.М. Карамзину.

Супруга Ивашева – Вера Александровна – религиозная женщина, занималась благотворительностью и воспитанием детей, которых у нее было пять – четыре дочери и сын Василий, блестящий офицер – кавалергард. Василий Петрович Ива-

шев был членом Южного тайного общества, близким приятелем Павла Пестеля, руководителем одной из южных управ общества. После поражения восстания 14 декабря 1825 года он был арестован и осуждён Верховным уголовным судом на двадцать лет каторжных работ. Отбывал каторгу в Петровском заводе.



Василий Петрович Ивашев.  
С портрета работы неизвестного художника первой половины 1820-х гг.  
Из семейного архива Ивашевых



Шкатулка, принадлежащая декабристу Василию Петровичу Ивашеву



Камилла Ле Дантю

Тяжело переносил заключение, даже хотел бежать, но судьба подарила ему большую любовь. Дочь французенки-губернантки Камилла была влюблена в блестящего офицера с детства, она решила разделить с ним тяжёлую участь ссыльного каторжанина. В далекой, глухой Сибири, в церкви Петровского Завода Василий и Камилла обвенчались. Брак двух почти незнакомых людей оказался на редкость счастливым, но недолгим. Через восемь лет Камилла умерла. Овдовевший Ивашев скоростижно скончался через год, накануне первой годовщины ее смерти. Остались дети: Маша шести лет, Пётр 4 лет и Вера 2 лет.

Маленькие дети остались на руках бабушки, матери Камиллы – Марии Сесиль Ле Дантю. Через полгода бабушка, собрав детей, все документы, личные вещи, письма, книги, отправилась в дальний путь сюда, в Сим-



Ивашев Пётр Васильевич,  
сын декабриста. Фотография 1880-х гг.



Василий Петрович Ивашев,  
внук декабриста



Василий Васильевич Ивашев,  
правнук декабриста

бирскую губернию, село Ундоры, бывшее имение Ивашевых. После её отъезда к старшей дочери Сидонии (матери будущего писателя Дмитрия Григоровича) детей Василия и Камиллы взяла в свой дом в Симбирске тётка – княгиня Хованская, родная сестра Василия, Екатерина Петровна. Она же взяла на хранение архив умершего Ивашева, все его бумаги, письма, личные вещи. Её муж, Юрий Сергеевич Хованский, князь из древнего дворянского рода, камер-юнкер, титулярный советник, землевладелец Симбирской губернии, сын Сергея Николаевича, бывшего Симбирского губернатора.

Кстати, с именем Сергея Николаевича Хованского связан знаменитый, увы, утраченный памятник симбирской архитектуры – Дом губернатора. Это было одно из первых каменных зданий Симбирска, построенное в 1796 году. Жители называли его дворцом, а выходящая к нему улица, соответственно, стала Дворцовой. В этом доме бывал Пушкин, в канцелярии губернатора работал И.А. Гончаров, останавливались царственные особы, бывал и Д.В. Давыдов. Дом был разрушен в 1969 году в связи с прокладкой эспланады от памятника Ленину к зданию Мемориала.

Дети Василия и Камиллы стали жить в просвещённой, тёплой семье Хованских. Начальное образование они получили в частном пансионе протоиерея Федора Степановича Троицкого. Пансион располагался в живописном заволжском селе Архангельском. В этом пансионе начальное образование получит и Иван Гончаров.



Дети внука декабриста  
Василия Петровича Ивашева:  
Василий, Наталья и Вера

Самой старшей из детей Ивашевых была Маша, которая немного помнила своих умерших родителей – ей в ту пору было 6 лет. В доме тетки она получила хорошее домашнее образование, обучаясь вместе с сыновьями Хованских. Она знала европейские языки, читала историческую, философскую литературу, воспитывалась в уважении к подвигу декабристов, на идее служения народу.

В 1854 году Мария Ивашева вышла замуж за Константина Трубникова – издателя-редактора газеты «Биржевые ведомости». В 1855 году молодожёны переехали в Петербург, где началась активная общественная деятельность Трубниковой. На углу улиц Гороховой и Морской, в своём светском литературном салоне Мария Трубникова принимала многих знаменитостей. Мария Васильевна обладала редким умением объединять вокруг себя передовых людей: Это были самые интеллигентные представители тогдашнего петербургского общества, носители демократических идей.

В Петербурге сёстры Мария и Вера решили бороться с предрассудками, ограничивавшими свободу женщин. Они вели трудовой образ жизни, хотя материальной необходимости в этом не было.

В 1859 году состоялась встреча Марии Трубниковой и Надежды Стасовой, которая так же, как и Мария Трубникова загорелась идеями женского образования. Большую роль в этой деятельности сыграла и хозяйка известного интеллектуального петербургского салона Анна Павловна Философова, которая, кстати, была тёткой великого импресарио, популяризатора русского искусства на Западе – Сергея Павловича Дягилева.

Кружок, организованный Трубниковой, стал первой ячейкой женского движения в России.

Вместе с Н.В. Стасовой и А.П. Философовой Мария Трубникова отстаивала феминистские идеалы. Эти «благородные девицы» стали основательницами женского движения в стране и представляли так называемый «женский триумvirат».

Одним из первых начинаний Марии Трубниковой и небольшого кружка её подруг и друзей было создание в 1859 году «Общества доставления дешевых квартир и других пособий нуждающимся жителям Санкт-Петербурга». На благотворительные взносы нанимались квартиры, куда переселяли с чердаков и подвалов женщин с детьми, оставшихся без средств к существованию после потери мужа-кормильца.

Первые русские феминистки, в отличие от западных, которые боролись прежде всего за избирательные права, направляли свою деятельность на достижение равного права на труд и образование. Они старались создать в России систему высшего женского образования.

В 1878 году были открыты Бестужевские курсы, в которых приняли участие все выдающиеся силы Петербургского университета. По имени своего первого директора – академика, историка К.Н. Бестужева-Рюмина – курсы получили название Бестужевских. В первый год существования курсов на них сразу записалось около 800 женщин. Кроме образования Бестужевские курсы давали женщинам и новое сознание. Курсистки активно участвовали в работе политических



Мария Петровна Ивашева-Трубникова

кружков и объединений, настойчиво боролись за изменения в обществе.

Деятельность Трубниковой одобрял и поощрял сам Александр II. Ее почтил своим вниманием и вёл переписку великий сказочник Андерсен. Близким другом Марии Васильевны был видный музыкант, основатель российской консерватории Антон Рубинштейн. Трубникова стала знаковой фигурой русского феминизма, именно ей адресовано знаменитое «Письмо русским женщинам» английского философа и экономиста Джона Милля.

Мария Васильевна была счастлива и своими замечательными дочерьми, которые понимали и принимали ее образ жизни и мысли. Мать передала им своё понимание женского пути: получить профессию, уметь зарабатывать на жизнь. Дочери выбрали самостоятельные жизненные дороги и состоялись как яркие и самодостаточные личности.

Мария Васильевна Трубникова не ставила цель переделать мир, не призывала взрывать и убивать ради вселенского счастья. Она полагала, что добрые дела сами проложат путь к дальнейшему совершенствованию человечества. Эти принципы оказались созвучными всем Ивашевым – детям, внукам, правнукам, всем последующим поколениям этой замечательной семьи.

Вера Васильевна Ивашева – младшая из трёх детей декабриста. Она была не только сестрой Марии Трубниковой, но её настоящим другом и соратником. Её мужем стал замечательный человек – Александр Александрович Черкесов. Дворянин, член тайного общества «Земля и воля».

7 января 1868 года А.А. Черкесов публикует объявление о том, что на Невском проспекте в доме 54 открываются его магазин и платная «Библиотека для чтения», которая считалась лучшей среди частных библиотек города. У Черкесовых был сын Юрий и два внука – тоже Юрий и Всеволод.

Всеволод Юрьевич учился в Петроградском горном институте, затем перевёлся на кафедру палеонтологии университета. Ещё студентом участвовал в геологических экспедициях. Был признанным специалистом в области палеонтологии. К сожалению, в 1938 году он был расстрелян по ложному обвинению.

Все Ивашевы были не лишены творческих наклонностей, в их среде нередко встречаются художники, ведь сам Василий Петрович Ивашев прекрасно рисовал, писал картины, к счастью, его рисунки сохранились до наших дней. Известной художницей, гравером по дереву и мастером литографии станет Наталья Константиновна Фан-дер-Флит-Бриммер, правнучка Василия и Камиллы Ивашевых.

Средним сыном Василия и Камиллы был Пётр Васильевич Ивашев. Единственный сын декабриста Пётр родился в 1837 году в Туринске Тобольской губернии. Четырёхлетним ребёнком Пётр вместе со своими сёстрами был привезён в Симбирск. Его детские и юношеские годы прошли в близлежащих сёлах Ундоры и Архангельское. Когда Петру исполнилось 16 лет, его привезли в Петербург и определили на учёбу в Михайловское артиллерийское училище. Но на военной службе Пётр Ивашев не остался. Выйдя в отставку, он принял предложение поехать на строительство Пермской железной дороги. По возвращении из Пермской губернии в 1883 году он получил долж-



ность начальника Выборгского парка общества конно-железных дорог. Пётр Васильевич профессионально занимался развитием столичной конки. Через два года он получил новое назначение – в Василеостровский парк, значительно больший, чем Выборгский, а в 1888 году его перевели в Московский парк, который находился недалеко от Триумфальных ворот. В 1896 году Пётр Васильевич Ивашев скончался в возрасте 59 лет. Он был женат на Екатерине Петровне Стрелинской. В семье родилось трое детей: сын Василий и дочери Вера и Екатерина.



Екатерина Петровна Ивашева, внучка декабриста. Художник И. Лежнин



Екатерина Петровна Ивашева

Екатерина Петровна, пожалуй, самая именитая и наиболее известная нам, землякам декабриста, из потомков по линии единственного сына Василия и Камиллы Ивашевых. Она стала детским врачом. Когда среди передовых педагогов Петербурга зародилась идея отправлять школьников на зимние каникулы за город, Екатерина Петровна стала одним из инициаторов детского оздоровительного движения в России. А весной 1921 года организовала в Павловске одну из самых первых в стране больниц для детей-сирот. Так, с детьми проходила вся её жизнь. Когда в 1941 году фашисты подошли к Ленинграду, именно Екатерине Петровне родители доверили больных ребятшек, чтобы она

вывезла их на Большую землю. Двести мальчишек и девчонок спасла тогда Екатерина Ивашева, а сама слегла, тяжело больная. Ей тогда было 65 лет, но оказалось, жизнь только начиналась – ей предстояло прожить 111 лет, чтобы осуществить огромную поисковую работу в архивах знаменитых предков.

Выйдя на пенсию, в рукописном отделе публичной библиотеки Екатерина Петровна стала скрупулезно разбирать архив своей двоюродной сестры Ольги Константиновны Булановой-Трубниковой. Обнаружив там среди других записей упоминание об архиве Петра Никифоровича Ивашева, занялась его розысками и отыскала в Институте российской истории РАН.

Екатерина Петровна Ивашева стала большим другом Ульяновского областного краеведческого музея, вела переписку с известным нашим краеведом, сотрудником музея М.М. Савич. Ульяновский художник Иван Лежнин написал портрет Екатерины Петровны, который хранится в фондах музея. Также в фондах музея хранятся многочисленные письма Екатерины Петровны.

В 1960-х годах Екатерина Петровна дважды была в Ульяновске и Ундорах. В поисковой работе ей помогала дочь Екатерина Семёновна Ивашева, которая до роду профессии занималась промышленной архитек-

турой и одновременно изучала историю своих предков. Благодаря этой замечательной семье фонды Ульяновского областного краеведческого музея пополнялись редкими, бесценными экспонатами.

Единственным сыном Петра Васильевича Ивашева был Василий. В 1901 году он окончил Институт инженеров путей сообщения. Руководил строительством железной дороги Санкт-Петербург – Вологда, где проявил себя как компетентный профессионал. Был назначен помощником начальника железной дороги. Когда началась Первая мировая война, в спешном порядке пришлось утверждать план новой магистрали – Мурманской дороги, крайне необходимой для перевозки военных грузов, поступавших от союзников в порты Белого и Баренцева морей. Пригодился профессионализм опытного инженера П.В. Ивашева.

В декабре 1914 года было создано строительное управление Мурманской железной дороги. Называли этот объект Великим северным путём. Никогда прежде в России не возводили железных дорог в столь тяжких условиях. 987 вёрст магистрали пришлось прокладывать вдали от крупных промышленных центров, учитывая суровый климат и сложный рельеф. Настоящим чудом новой трассы стала полуторакилометровая дамба высотой более десяти метров, спроектированная Василием Петровичем Ивашевым. Дамба в строю по сей день.

Опытный инженер проектировал новые железнодорожные мосты, руководил работами по электрификации участка дороги Кандалакша – Мурманск. Ученики Ивашева впоследствии десятилетиями строили железнодорожные мосты по всей стране. В новых проектах воплощались его идеи.

Так случилось, что многие потомки декабриста Василия Ивашева и его жены Камиллы стали не просто образованными, замечательными и порядочными людьми, а настоящими сынами своего Отечества.

К какой бы профессии ни принадлежали потомки декабриста, они очень внимательно изучали историю своих предков, накапливали архив и берегли всё то, что досталось им в наследство.

Дочь инженера-железнодорожника Василия Петровича Ивашева – Валентина Васильевна Ивашева – основоположник советской и российской англистики. Она родилась в 1908 году в Санкт-Петербурге.

В 1929 году окончила Ленинградский университет. В 1946 году поступила на кафедру истории зарубежной литературы филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова. В 1937 году защитила кандидатскую диссертацию, а в 1955-м – докторскую по теме «Творческое наследие Диккенса». Став в 1955 году профессором, Валентина Васильевна в дальнейшем занималась преимущественно английской литературой XX века, выезжала в Великобританию, где лично встречалась со знаменитыми писателями.

Ее старший брат, сын Василия Петровича и, соответственно, правнук декабриста, Василий Васильевич Ивашев родился в Петербурге 25 января 1904 года. В 16 лет стал водолазом Балтийского флота, расчищал фарватеры морских путей в районе Кронштадта, ликвидировал последствия Гражданской войны. Позже по окончании Ленинградского политехнического института навсегда связал свою жизнь с крупным производственным объединением «Ленэнерго», где прошёл путь от рядового работника до начальника производственной службы объединения. За свой самоотверженный труд Василий Васильевич был награждён орденом Ленина, а за трудовые заслуги в дни блокады Ленинграда награждён медалью «За оборону Ленинграда». Увы, со смертью Василия Васильевича Ивашева прервалась мужская линия этой замечательной семьи.

Ещё одна дочь Петра Васильевича, Вера, стала учителем. Она вышла замуж за представителя семьи известного рода Фан-дер-

Флитов из Голландии. Потомки голландских переселенцев, обосновавшихся в начале XVIII века в России, вошли в состав архангельского и петербургского купечества и породнились с русскими семьями. Они оставили заметный след в истории, культуре и науке России, участвовали в боевых действиях и защищали свою вторую родину. Родственники рода Фан-дер-Флит – известные морские офицеры, адмиралы Михаил Петрович Лазарев и Владимир Алексеевич Корнилов.

Мужем Веры Петровны Ивашевой стал представитель этой семьи Константин Петрович Фан-



Константин Петрович Фан-дер-Флит  
(1844–1919)

дер-Флит – российский военачальник, генерал от артиллерии, участник Русско-турецкой (1877–1878), Русско-японской и Первой мировой войн, награжденный многочисленными орденами и медалями за верность и службу Отечеству.

Вера Петровна более двадцати лет преподавала словесность в дореволюционных рабочих школах и тридцать с лишним лет учила советских детей. В 1920-е годы преподавала русский язык в бывшей гимназии Карла Ивановича Мая. Это была наиболее известная старейшая столичная гимназия. Здесь учились художники А.Н. Бенуа, Н.К. Рерих, В.А. Серов, писатель Л.В. Успенский, космонавт Г.М. Гречко, академик Д.С. Лихачёв.



Вера Петровна Фан-дер-Флит,  
внучка декабриста



Вера Петровна Фан-дер-Флит



В семье Веры Петровны и Константина Петровича родилось трое детей: сын Дмитрий и дочери Елена и Наталья. У всех детей непростая судьба. Дмитрий Константинович Фан-дер-Флит окончил Петроградский политехнический институт по двум специальностям, работал инженером Балтийского судостроительного завода, занимался морскими рыболовными траулерами и катерами. Дмитрий был блистательно образованным человеком, знал два европейских языка. За своё дворянское происхождение Дмитрий Константинович 4 марта 1935 был арестован и приговорён к пяти годам заключения, осуждён как «социально опасный элемент» и отправлен в лагерь. 14 ноября 1937 года приговорён к высшей мере наказания и в тот же день расстрелян.

В полной мере оценила свои корни и Елена, средняя дочь Веры Петровны. По материнской линии Елена Константиновна – правнучка декабриста Ивашева и двоюродная внучатая племянница Н.Г. Чернышевского.



Елена Константиновна Фан-дер-Флит – правнучка декабриста. 1952 г.

Елена училась в школе, в которой преподавала Вера Петровна. После окончания школы дворянское происхождение послужило препятствием при поступлении Елены в ЛГУ в 1931 году. Только помощь академика Ф.Ю. Левинсона-Лессинга позволила Елене начать учебу в университете в 1934 году.

Вскоре были арестованы Вера Петровна, Елена и жена Дмитрия – Александра. Всех троих выслали в степной посёлок Иргиз, что в 130 км от Актюбинска. Жилось им очень трудно. Об их мытарствах узнал Александр Петрович Карпинский, геолог с мировым именем, президент Академии наук СССР. Благодаря его участию Вера Петровна и её близкие перебрались из степного поселка в город Оренбург. Бытовые условия жизни улучшились, но «врагов народа» нигде не принимали на работу. Тогда было написано письмо дальнему родственнику Фан-дер-Флитов – Алексею Николаевичу Толстому. Знаменитый писатель добился трудоустройства Елены Константиновны и её невестки. Позднее Елене Константиновне удалось реализовать свою мечту – она стала геологом. Вышла замуж за филолога Олега Алексеевича Пини. В этом браке родилась дочь Наталья. В конце 1945 года они вернулись в Ленинград. Олег Алексеевич Пини более двух десятилетий состоял бессменным учёным секретарём Пушкинской комиссии при отделении языка и литературы Академии наук СССР. Елена Константиновна устроилась в трест Ленуглегеология, где проработала до выхода на пенсию. В области изучения бурых углей она опубликовала 10 научных работ, получила семь правительственных наград.

Вера Петровна Ивашева Фан-дер-Флит вернулась из ссылки в Ленинград лишь в 1956 году. Десять лет спустя умерла на 91-м году жизни.

По воспоминаниям одноклассников Елены в большой столовой дома её родителей в золочёных рамах висели портреты предков: декабриста В.П. Ивашева и его жены-франуженки Камиллы Петровны. В фондах музея хранятся фотографии Веры Петровны, её брата и сестры, а также фотографии Елены Константиновны.

Младшей в семье Веры Петровны была Наталья. Она прожила почти целый век: родилась в Санкт-Петербурге в 1901 году, а умерла в 1998 году. Она окончи-

ла графический факультет Академии художеств по специальности «гравюры на дереве», стала замечательным гравёром по дереву, мастером литографии. Наталья Константиновна была не только художником, но и историком культуры, знатоком античного искусства. Её мужем стал график, книжный иллюстратор Николай Леонидович Бриммер. Известность художнику принесли иллюстрации к произведениям Н. Гоголя. Важное место в его творчестве занимали экслибрисы. К сожалению, он ушёл из жизни в полном расцвете сил в 1929 году. Созданные им экслибрисы – настоящие произведения графического искусства, романтические, живые и ясные.



Могила Василия и Камиллы Ивашевых в Туринске

Родственник рода Фан-дер-Флит, адмирал Михаил Петрович Лазарев в назидание потомкам сказал: «Только та страна и сильна, которая свято чтит заветы родной старины и помнит своих предков!»

Эти слова выдающегося отечественного флотоводца полностью подтверждаются на примере семьи Ивашевых, наших земляков, память о которых мы бережно храним.

**Галина Величина,**  
научный сотрудник  
Ульяновского областного  
краеведческого музея