



О прошлом ради будущего

Известно, что Денис Давыдов был знаменит и разносторонне талантлив: он прославился как видный поэт и инициатор создания армейских партизанских отрядов в Отечественной войне 1812 года; brave, не ведавший страха гусар и опытный стратег; авторитетный военный историк и прозаик; страстный охотник и острый на язык собеседник. Его образ более двухсот лет хранится в национальном сознании, а книги и ратные подвиги стали легендой нашей литературы и военной истории.

Недавно, в июне этого года, в Верхнюю Мазу, где расцвёл талант литератора Дениса Давыдова и остановилось горячее сердце этого воина, впервые посетил известный учёный, биолог-генетик Николай Сергеевич Мюге – потомок Дениса Васильевича Давыдова в пятом поколении. Прапрадед Николая Сергеевича, сын партизана, будущий генерал-майор Вадим Денисович, родился в этом селе, был крещён здесь в 1832 году. В школьном музее хранятся письма и книга, подаренная в 1980-е годы бабушкой учёного, Ольгой Николаевной Давыдовой. В её письмах – воспоминания о детстве, чертёжный рисунок дома Давыдовых, указывающий, что на западной стороне, справа от парадного входа, находился кабинет Д.В. Давыдова. В течение десяти лет жизни – с небольшими перерывами на выезды и до последнего дня своей жизни – в этом кабинете с тремя окнами Денис Васильевич занимался литературным трудом, перепиской с П.А. Вяземским, В.А. Жуковским, А.С. Пушкиным, А.П. Ермоловым, Н.М. Языковым и многими другими выдающимися современниками.

В Верхней Мазе Денис Васильевич Давыдов закончил самое большое военно-историческое произведение – «Дневник партизанских действий 1812 года». В 1834–1838 годах написал мемуар-



Потомок Дениса Давыдова
Н.С. Мюге с супругой
в Верхней Мазе. 2024

ные очерки «Встреча с фельдмаршалом Каменским», «Мороз ли истребил французскую армию в 1812 году?», «Встреча с великим Суворовым», «Воспоминание о сражении при Прейсиш-Эйлау», «О том, как я, будучи штаб-ротмистром, хотел разбить Наполеона», «Воспоминание о Кульневе в Финляндии». В 1836 году в пушкинском журнале «Современник» были изданы его военно-исторические статьи «О партизанской войне», «Занятие Дрез-



Д.В. Давыдов. Худ. Л.Н. Нецветаев

дена в 1813 году». В Верхней Мазе Д.В. Давыдов написал также «Воспоминания о польской войне 1831 года», в которой он принял участие. Во всей большой серии военно-исторических очерков генерал-лейтенант Денис Давыдов неизменно подчёркивал, что «нравственная сила народа в Отечественную войну вознеслась до героизма», «ещё Россия не поднималась во весь исполинский рост свой, и горе её неприятелям, если она когда-нибудь поднимется».

В верхнемазинский период жизни Денис Давыдов написал также лучшие стихи лирического цикла: «Не пробуждай», «Звёздочка», «Я вас люблю», «Вальс» и другие. В 1832 году им был издан единственный прижизненный сборник стихотворений, в 1837 году подготовлен к изданию «Сочинения в стихах и прозе». Последние годы жизни были наполнены общественно значимыми событиями. Живя в Верхней Мазе, с октября 1837 года генерал-лейтенант Д.В. Давыдов ходатайствовал перед Государственным Советом и военным ведомством о перенесении праха князя П.И. Багратиона из села Симы (Владимирская губерния) на Бородинское поле. Летом 1838 года для сборника «Сто русских литераторов» Денис Васильевич сдал очерк «Тильзит в 1807 году». Весной 1839 году продолжил работу над «Воспомина-

нием о цесаревиче Константине Павловиче» и сборником «Анекдоты о разных лицах, преимущественно об А.П. Ермолове», подготовил для журнала «Сын Отечества» свою «Переписку с Вальтером Скоттом».

Деятельность Дениса Васильевича Давыдова в период жизни в селе Верхняя Маза оставила заметный след в российской истории, литературе и культуре. В 1944 году с целью создания патристических статей и сбора материала для будущего исторического романа о Денисе Давыдове село посетил писатель Н.А. Задонский. 16 июля 1960 года на средства, заработанные комсомольцами и молодёжью Радищевского района, в селе установлен бронзовый бюст Д.В. Давыдова. С 1984 года в школе работает историко-литературный музей Дениса Давыдова. В его основу легли материалы, собранные учителем истории А.М. Бабиным в ходе переписки и встреч с потомками героя-поэта. В 2004 году на личные средства депутата Государственной Думы РФ В.Б. Иванова педагоги школы осуществили план реконструкции музея, а в 2007 году провели реставрацию пьедестала памятника Д.В. Давыдову. В ходе реализации регионального культурно-образовательного проекта «Гений места» 27 июля 2010 года перед сельским Домом культуры открыт памятный знак – чугунная скульптурная композиция, посвящённая Д.В. Давыдову.



В 2005–2012 годах при школе работал общественный фонд «Денис Давыдов – патриот России». В течение восьми лет подряд этой НКО и учителями-краеведами, а в 2017–2021 годы – сотрудниками филиала Ульяновского областного краеведческого музея в Верхней Мазе были проведены широкомасштабные Всероссийские Давыдовские чтения с конкурсами исследовательских и творческих работ, вербатим-экскурсии, музейные спектакли, реализованы другие инновационные музейные проекты, посвящённые Д.В. Давыдову. В 2019 году при школе создана автономная некоммерческая организация «Клуб «Патриот», которая организует между-

муниципальный парад школьников «Правнуки победителей», волейбольные соревнования педагогов, продолжает проводить ежегодные с 2005 года районные лыжные гонки на кубок Дениса Давыдова и другие мероприятия.

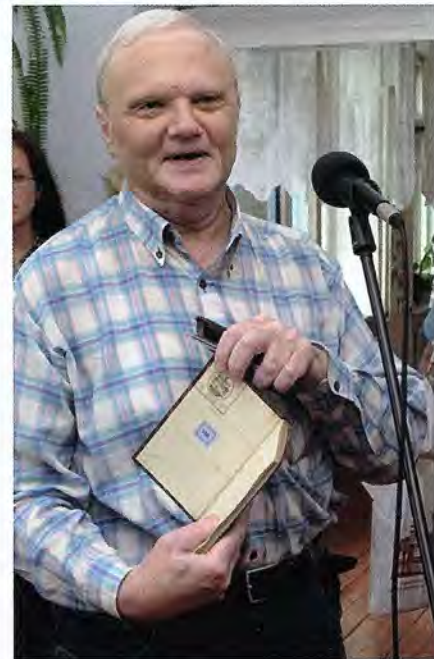
В мае 2014 года по инициативе Союза потомков участников Бородинской битвы и историко-патриотического объединения «Багратион» (Москва) в г. Ульяновске Государственным музеем-заповедником «Родина В.И. Ленина» проведены Всероссийские научные чтения, в ходе которых исследователи жизни и творчества Д.В. Давыдова посетили Верхнюю Мазу и приняли участие в творческом полилоге «Времён связующая нить».

С 2004 года ежегодно в честь дня рождения знаменитого земляка в Радищевском районе Ульяновской области проводится фестиваль «Тебе певцу, тебе герою!» В 2017–2021 годах на территориях села Верхняя Маза и посёлка Октябрьский (бывших усадеб Давыдовых и их потомков) культурно-образовательными учреждениями муниципалитета, фондом И.А. Гончарова (учредитель – Ульяновский областной краеведческий музей) при поддержке Фонда президентских грантов, при содействии членов российских клубов военно-исторической реконструкции из Самары, Н. Новгорода, Москвы и других городов России, руководителей Государственного Боро-





и другими учреждениями культуры. Был разработан тематико-экспозиционный план музеефикации всех объектов заповедника. Однако этот широко освещенный на всю Россию проект так и не был реализован.



Сергей Александрович Блохин, один из давних почитателей талантов Дениса Давыдова из Московской области, коллекционер на тему «Денис Давыдов и его эпоха», для будущего музея-заповедника за последние пять лет преподнес в дар более ста двадцати ценнейших предметов XIX–XX веков. В одном из своих интервью С.А. Блохин сказал:

динского военно-исторического музея, Ульяновского регионального отделения Российского военно-исторического общества были реализованы проекты межрегиональных Давыдовских культурно-исторических фестивалей и марафона «Давыдовы: от героики 1812 года к победе 1945-го».

В 2024 году по поручению губернатора Ульяновской области Алексея Русских в регионе поддержали более 20 событийных турпроектов. И 27 июля 2024 года, в день 240-летнего юбилея со дня рождения Д.В. Давыдова, в селе Верхняя Маза состоялся традиционный межрегиональный Давыдовский культурно-исторический фестиваль «Тебе, певцу, тебе, герою!» Финансирование инициативы ТОС «Верхне-Мазинский» прошло по нацпроекту «Туризм и индустрия гостеприимства».

Поскольку возможности маленького школьного музея в деле изучения, сохранения, увековечения и популяризации историко-культурного наследия Д.В. Давыдова весьма ограничены, ещё в 2016 году губернатором Ульяновской области и региональным министерством культуры было принято решение о создании на территории села Верхняя Маза Радищевского района филиала Ульяновского областного краеведческого музея – музея-заповедника «Усадьба Дениса Давыдова». Согласно разработанной концепции, ресурсами могли стать населённый пункт с

его историческими объектами, восстановленные мемориальные места на территории бывшей усадьбы, также живописный окружающий природный ландшафт. На историческом месте усадьбы Давыдовых было выделено 17 гектаров земли, разработана проектно-сметная документация для создания музея-заповедника. В течение пяти лет сотрудники Ульяновского областного краеведческого музея вели большую научно-исследовательскую работу, собирали музейную коллекцию, налаживали партнёрские отношения с Государственным Бородинским военно-историческим музеем, Государственным историко-литературным музеем-заповедником А.С. Пушкина





«Прочитав в СМИ и послушав выступление губернатора Ульяновской области на Давыдовском фестивале в Верхней Мазе, я поверил, что такое благое дело будет сделано и проект станет реальностью. Но пока никаких подвижек в сторону создания полноценного музея Дениса Давыдова нет. Не позаботились даже о благоустройстве земли на месте усадьбы Давыдовых. Музей Верхнемазинской основной общеобразовательной школы, созданный

сорок лет назад, не может отвечать на сегодняшние геополитические вызовы и решать новые задачи. Снова настал час мужества. Россия ведёт борьбу с недобрым фашизмом, и Родина в опасности. Лучшие сыны, как и герои двух отечественных войн, героически сражаются за мир на земле и интересы России. Надо вернуться к истокам не на словах, а на деле. Историческая среда – это такой же ресурс, как нефть и газ. С ней надо работать, в ней нужно

вкладываться – это инвестиция в будущее. Надо найти пути решения проблемы по созданию современного центра патриотического воспитания: музейной экспозиции и постоянно действующих интерактивных площадок на месте жизни Давыдова-героя и участников нынешней специальной военной операции, молодых наших современников, погибших и участвующих боях за свободу и независимость России. Я уверен, что даже в такое сложное время можно рассмотреть варианты. Например, использовать под музей пустующее двухэтажное кирпичное здание в Верхней Мазе, где хватит места и для большой музейной экспозиции, и для интерактивных занятий с детьми, подростками и молодёжью. Другой вариант – создать экспозицию, посвящённую Денису Давыдову, в музее «Дом Языковых» в Ульяновске, то есть в доме, где поэт-гусар у друга бывал не раз. Я уверен: если руководители области и депутаты захотят решить эту насущную задачу, найдутся и возможности. Была бы политическая воля, а поддержка общества уже налицо».

Софья Узбекова,
заслуженный учитель РФ

