

Николай Нарышкин: «Я погружаюсь в вечность...»

2 декабря 2024 года в возрасте 86 лет ушёл из жизни наш земляк Николай Васильевич Нарышкин – писатель, учёный-экономист, философ, краевед. Проститься с наставником, другом, подвижником приехали сотни людей – из Ульяновска и области, Чувашии, Мордовии, Татарстана, Москвы.



На прощальном митинге у кадышевского кладбища, где похоронены близкие Николая Нарышкина и герои его многочисленных книг, говорили о творческом наследии писателя и реальных делах, давно вписанных в историю нашего края.

В 1966 году Николай Васильевич Нарышкин окончил Казанский государственный университет, в 1972 году – аспирантуру Московского университета, защитил кандидатскую диссертацию и до 2012 года преподавал политэкономии в Казанском авиационном институте им. А.Н. Туполева. В перестроечные годы, тяжело переживая крушение русского крестьянского уклада и моральное разложение в среде сельских тружеников, Николай Васильевич горячо выступал за возрождение русской деревни.



В родном Кадышеве. 15 июля 2000 года

Во всех своих произведениях Николай Нарышкин являет мощь русского духа. Откроем книгу «Вечность»: «Только один наш космического масштаба русский язык, язык православных святых и всего народа Руси святой, способен ёмко, всеохватно, проникновенно выразить подлинную, библейскую суть и Божественное содержание грандиозной вселенской картины вечности... О вечном и вековечном я блаженно размышляю всякий раз, когда счастливо бываю в моих досточтимых предков сказочном Посурском русском крае, на былинных, излучающих живительное тепло старины берегах священной Суры, в ласковых материнских объятиях природы – родного дитяти вечности, зачастую ещё во времена до всемирного Потопа. Радостно и вдохновенно погружаясь в первозданную природную среду солнечного Посурья, я погружаюсь в вечность...»

Николай Васильевич Нарышкин родился 12 июня 1938 года в селе Кадышево Карсунского района в крестьянской семье и всегда с гордостью говорил о родителях и своих предках – тружениках села. От них он унаследовал трудолюбие, любовь к малой родине, цельность характера, духовно-нравственную чистоту.

Детство Николая Нарышкина выпало на тяжёлые военные годы. Отца забрали на фронт, трёхлетний Николай остался с мамой, бабушкой и старшим братом Ваней.

О военном детстве Николай Нарышкин рассказал в книге «Махотин извоз».

«В сентябре 1941 года моя мать, взвалив на себя выдавшую виды седую котомку и крепко по-русски обняв нас, ушёл мимо кадышевского кладбища через мазарочный овраг в сторону перелеска – туда, где шла страшная война. Проводив основного кормильца и поильца на борьбу с кровожадным супо-



Среди участников Пушкинского праздника в с. Языково. 7 июня 2009 года

статом, мама, бабушка и четырнадцатилетний брат Ваня, только что окончивший семилетку, впряглись ещё крепче в плуг, борону, в телегу и сани. Боль этих ужасных военных лет, конечно же, не прошла и мимо меня, малолетки... Вместе с родными я голодал... Иногда «лакомился» ракушками и мясом сусликов. Мы ёжились от холода в плохо протапливаемой дырявой старенькой избушке. Вместе с мамой, бабушкой и братишкой я встречал каждую ночь в полумраке, при лучине и под бабушкины печальные причитания-приговоры о злой крестьянской доле. Ежеминутно мы ждали вестей с фронта от моего тяти. В военные годы, хоть и мал я был, вместе со взрослыми, впрягаясь в плуг, пахал огород. Всю суровую зиму на салазках помогал взрослым возить из-за Суры талы на дрова. Летом был активным участником сенокосных работ: верхом на лошади свозил к омету копейки, растружал и согребал сено, таскал из неудобий на поляну траву...

Большое влияние на духовное развитие Николая Васильевича оказала его бабушка Ани́сья Архиповна. Её писатель посвятил десятки страниц в своих произведениях.

«В годы раннего детства духовное питание я получал от бабушки Ани́сьи Архиповны – набожной, милосердной, жившей только крестьянским трудом старушки. Бабушка, где бы я с ней ни оказывался, рассказывала мне нескончаемые, будившие во мне фантасти-

ческие воображения сказки, легенды, былины, были-небылицы. Я и ныне смотрю на мир через окно бабушкиных сказок...»

Всем сердцем любил Николай Васильевич своих земляков-кадышан. Он воспел их труд, запечатлел на страницах книг, вписал каждое имя в историю не только края – России. Основной темой творчества писателя является жизнь провинции, история, культура, быт русского крестьянства. Никто не собрал столько ценных материалов о селе Кадышево, о жизни и деятельности сельчан, как писатель Н.В. Нарышкин, благодаря которому мы узнали историю Сурского края и полюбили его красоты.

Книга Н.В. Нарышкина «Мятушная Россия» начинается с «Песни о Родине»:

«О, Родина!.. О, колыбель души моей, начало всех моих начал!.. Я благоговею, на коленях, смиренно стою перед Тобою, о, святая Родина моя, мой сиренево-черемуховый, ветлово-тополинный, березово-сосновый, пчелино-голубиный, шиповниково-смородиновый, скворчино-соловьиный, озёрно-родниковый, многоголосый песенный отчий край, обращаясь к небесам, молюсь... Я молю Всевышнего – Творца всего земного – сохранить тебя, Родина, Мать моя, в вечности...»



В думах о будущем России он приводит слова Ивана Ильина из очерка «Что нам делать?», не потерявшего своей актуальности сегодня: «Кризис, приведший Россию к порабощению, унижению, мученичеству и вымиранию... в основе своей не просто политический и не только хозяйственный, а духовный. Трудности хозяйственные и политические могут возникнуть и накопиться везде и могут обрушиться на каждое государство. Но каждому народу даются духовные си-



На родине Н.В. Нарышкина. 17 июня 2013 года

лы именно для того, чтобы преодолеть эти трудности и творчески справиться с ними, не впадая в разложение и не отдавая себя на соблазн и растерзание силам зла».

В наитруднейший для страны период государственного распада Николай Васильевич восклицает: «Я верю в великое будущее родного моего Посурья!»

Собирательный образ кадышанина мы видим в рассказе о дедушке: «Архип Митрофанович мог крестьянствовать, работать на земле умело и умно, толково, с блестящим знанием всех сельских ремёсел. На земле он был поэтом, да ещё каким! Других начал, в том числе и начала торгашеского, у Архипа Митрофановича не было... Он трудился не разгибая спины, круглые сутки, трудился с молитвой, честно, по совести. Труд был его жизнью».

Семья для Николая Васильевича имела первостепенное значение. Тёплыми, ласковыми словами называл он свою супругу, Людмилу Михайловну. Главным событием своей жизни Николай Васильевич считал появление на свет сына Александра. В «Русском дневнике» читаем: «Ни до, ни после его рождения в моей жизни не было такого счастливого дня! С его рождением я в полной мере ощутил в себе необычное физическое и духовное наполнение. Окружающий меня мир я стал воспринимать наиболее цветущим, переполненным мелодиями торжества жизни. Моя жена Люсенька роди-



Губернатор Ульяновской области
А.Ю. Русских поздравляет
Н.В. Нарышкина с 85-летием.
Москва, 12 июня 2023 года

ла Сашеньку в ульяновском родильном доме. Когда мне показали в окно роддома только что родившегося сына, меня охватило такое чувство, от которого всюду лилось божественное духовное сияние, сопровождавшееся ангельским пением, указующим мне дорогу к небесному счастью. Где-то через неделю после своего дня рождения наш с Люсенькой сын Саша совершил первую поездку от Ульяновска до прикурского села Кадышево, до тёплого, приветливого дома его бабушки Анны Михайловны и дедушки Василия Ивановича Нарышкиных».

С такой же безграничной радостью он встретил появление на

свет внука Андрюши, а потом и своих правнучек.

Николай Васильевич Нарышкин активно занимался культурно-просветительской работой. В библиотеках, школах, музеях Ульяновской области и соседних регионов проводил творческие встречи и беседы, читал лекции, объединяя тем самым творческую интеллигенцию и молодёжь.

Не один год Николай Васильевич добивался, чтобы в Карсуне был открыт кадетский корпус. Так его стараниями была создана и оказалась востребованной сегодня школа-интернат имени генерал-полковника В.С. Чечеватова.

Делу сохранения исторических памятников и культурного наследия он отдавал все свои силы. Летом 2001 года был избран председателем оргкомитета по подготовке празднования 200-летия со дня рождения поэта Н.М. Языкова и смог пробудить интерес земляков к его творчеству. Уже будучи больным, он продолжал работать и создал уникальную коллекцию аудиозаписей своих произведений.

Земляки Николая Васильевича Нарышкина высоко ценили его труды. Николай Васильевич Нарышкин является почётным гражданином Карсунского района и села Кадышево. В 2003 году его имя было присвоено школе села Кадышево Карсунского района Ульяновской области, а в селе Астрадамовка Сурского района в 2006 году был открыт музей Н.В. Нарышкина «Энциклопедия русской жизни».

За выдающиеся заслуги и многолетний добросовестный труд Николай Васильевич награждён многочисленными медалями и грамотами Ульяновской области, Республики Татарстан, Республики Мордовии.

Думая об уходе из земной жизни Николая Васильевича Нарышкина, снова и снова вспоминаю его размышления о вечности: «Божественная симфония вечности нескончаемые миллиарды лет создаёт уют в мироздании, поддерживает гармонию его бытия». Об этой гармонии бытия – все его книги.



Н.В. Нарышкин на могиле родителей

Ольга Шейпак