

От служения государю до исторического наследия



В Ульяновском областном краеведческом музее им. И.А. Гончарова работает выставка «Казачество на государевой службе», рассказывающая об истории казачества. Она посвящена 35-летию возрождения казачества в России. Из уникальной фондовой коллекции краеведческого музея на каждый период истории казачества сотрудники исторического отдела подобрали свои типы оружия. На открытие выставки пришли не только симбирские казаки, но и те, кому безразлична история побед Российской империи.

Выставочный проект прибыл из Москвы, его предоставил Государственный исторический музей. Выставка открылась 7 августа в Ульяновском областном краеведческом музее имени И.А. Гончарова.

Об этом проекте рассказала заместитель директора по музейной деятельности краеведческого музея Валерия Лосева: «Знаменательно, что в год 35-летия возрождения казачества в России выставка главного исторического музея страны проходит на Симбирской-Ульяновской земле. В начальный период истории нашего края, к середине XVII века, городские казаки наряду со стрельцами составляли абсолютное большинство населения. Они были присланы для охраны юго-восточных границ государства и в дальнейшем охраняли Карсунско-Симбирскую засечную черту. Являясь основной частью населения, они сформировали историю края, уникальный психотип сим-





бирянина. Следы их присутствия мы до сих пор видим в топологии многих населённых пунктов области. Начало Азовских походов в конце XVII века послужило завершением пребывания казаков на нашей территории. Вклад Ульяновского областного краеведческого музея в эту выставку достаточно большой. Сотрудники отдела истории представили предметы из уникальной фондовой коллекции краеведческого музея на каждый период истории казачества, проиллюстрировав участие казаков во всех важных военно-политических событиях XVII, XVIII, XIX, XX веков».

Первый заместитель атамана Симбирского отдела Волжского казачьего войска, руководитель казачьего спортивно-культурного центра «Братина» Павел Чувиллин оценил значение выставки для патриотического воспитания населения.

«Любое упоминание о наших корнях, о силе и могуществе нашего Отечества, глубине истории – это всё очень важно и необходимо как для взрослых, сформировавшихся людей, так и для подрастающего поколения, чтобы люди видели глубину и мощь нашей культуры, – подчеркнул Павел Чувиллин, выступая на открытии выставки. – Поскольку сегодня ведётся огромная разрушительная работа через интернет, различные молодёжные субкультуры, наша молодёжь, к сожалению, утопает в этих информационных деструктивных процессах, и конечно, грамотные, профессиональные выставки очень важны. Я надеюсь, что данную выставку посетит большое количество молодёжи, и дети, подростки увидят весь массив нашей военной истории. Сейчас это особенно актуально, поскольку в нас многие годы насаждали такой миролюбивый образ мышления. Но прак-

тика показала: ведётся глобальная игра, усиливается глобальная конкуренция, а побеждают только те, кто имеет крепкий кулак и хорошую мощную армию, чёткую идеологию, направленную на сплочение и консолидацию общества».

Выставка рассказывает о многовековой истории формирования казачества, прошедшего противоречивый и сложный путь. Среди казаков – знаменитые первопроходцы, отчаянные повстанцы и отважные воины, которые приняли участие во многих драматичных и судьбоносных событиях с XV века до 1917 года, повлиявших на ход дальнейшей истории России.



Выступает Павел Чувиллин

Материалы Государственного исторического музея рассказывают об истории казачьих войск и гвардейских казачьих формирований Российской императорской армии, знакомят с судьбами покорителя Сибири атамана Ермака Тимофеевича, Матвея Платова – атамана Донского казачьего войска, генерала от кавалерии, командовавшего казачьими подразделениями в период Отечественной войны 1812 года, донского казака Кузьмы Крючкова – первого георгиевского кавалера Первой мировой войны.

Выставка дополнена предметами холодного и огнестрельного оружия середины XVII – начала XX веков из собрания Ульяновского областного краеведческого музея, среди которых образцы казачьего вооружения – сабли, пики, пушки.

Наиболее яркими экспонатами, представленными на выставке, являются булава-шестопёр – символ атаманской власти у казаков, казачья винтовка системы Бердана образца 1870 года, кавказские шашки и кинжалы XIX века.