

## Марина ПАНКРАТОВА

### О НАДЕЖДЕ

Надежда смотрит с неба звёздами,  
Надежда дышит свежим ветром,  
Она серебряными росами  
Горит в траве перед рассветом.

Она своей неунывающей  
Улыбкою, едва заметной,  
Мелькнёт в сирени расцветающей  
Цветком чудесным пятицветным.

Она снежинками узорными  
Кружит в рождественскую полночь,  
Она бывает иллюзорною,  
Но всё равно о каждом помнит,

Порой, не сразу и получится  
Узнать в изношенных одеждах  
Давно знакомую попутчицу –  
Свою красавицу-надежду.

Она явиться может нищенкой  
В замшелом книжном переплёте,  
Иль в старых нотах спросит: «Ищете?  
Так отчего не узнаете?»

Она такая незаметная,  
Такая скромная бывает,  
И всё ж её улыбка светлая  
Бессильный стон перекрывает.

И даже, если вдруг нам кажется:  
Спасенья нет от жгучей вьюги,  
Она живёт в душе у каждого,  
Как беззаветная подруга,

Она живёт в душе у каждого:  
У взрослого и у ребёнка,  
Она нас лечит не лекарствами –  
Дождей и солнца пряжей тонкой.

И тьма, лучом её пронзённая,  
Отступит вмиг в немом бессилье,  
И, силой доброй окрылённое,  
Вновь обретает сердце крылья.

### МЕЧТА

Мечта бывает голубого цвета,  
Лишь голубого, больше никакого!  
Как в космосе летящая планета,  
Не надобно ей оттиска другого...

Она светла, как поле незабудок –  
Небесных сил чарующее племя,  
Что ветерок крылом своим разбудит,  
Спеша перезнакомиться со всеми.

Мечта кристальна, как ручей журчащий,  
Резва, как струйка горного потока,  
Но быть способна дерзостно молчащей,  
В непонятости гордой, одинокой...

Умеет благодарна быть за милость  
Ветрам, а Богу – за своё рожденье,  
И, если в хрупком сердце поселилась,  
Не требует ни капли снисхожденья.

Готова сколь угодно ждать минуты,  
Одной своей минуты настоящей,  
Чтоб стать родной единственно кому-то  
И подарить навек свой свет щемящий.

Щемящий так, что мистика покоя  
Отступит, ей дорогу уступая,  
Мечта не в силах сделаться другою –  
Она бывает только голубая...

### ВСЁ ИДЕАЛЬНО

Всё идеально: быт, семья, дела,  
Полы – до блеска, гарнитур, сервизы...  
Всё идеально, а любовь ушла,  
Ушла, для сердца не оставив визы.

Она умчалась к тем, в ком есть простор,  
Кому от разговора глаз не спится.  
Где постоянно пресное «потом»  
На бытовых не значит границы.

Всё идеально: детских голосов  
Капризный, чистый и наивный лепет...  
Но дверь любовь закрыла на засов,  
Решив, что оставаться здесь нелепо.

Всё идеально: чистые носки  
И бритвенный прибор на новой полке,  
Но больше нет желания руки  
Прикосновенье ласково напомнить.

И оттого, заставить трепетать  
Её плечо, как прежде трепетало...  
А, если нет желания опять –  
Вернуть любовь, увы, надежды мало...

### БЕРЕГИТЕ СЕБЯ ДЛЯ ЛЮБИМЫХ

Пусть удача пронесится мимо,  
Ни о чём на Земле не скорбя,  
Берегите себя для любимых,  
А любимых своих – для себя.

Если тучи над вами нависли,  
Если кажется порванной нить,  
Упражня себя в бескорыстье,  
Постарайтесь друг друга простить,

Только шаг от любви до печали,  
А обратно идти – далеко,  
Лишь измены одной не прощайте,  
Остальное прощайте легко.

Пусть удача пронесится мимо,  
Ни о чём на Земле не скорбя,  
Берегите себя для любимых,  
А любимых своих – для себя.

### УЮТНАЯ ОСЕНЬ

Серое небо над жёлтой листвой,  
Голос синицы на тоненькой ветке.  
Город не спящий, но полуживой  
В серых пальто в пьедестальную клетку...

Терпкого воздуха смелый глоток.  
Юный фонарь – командиром отряда,  
Дуб с головы обронил завиток  
Цвета растопленного шоколада.

Неторопливый у осени стиль.  
Дремлет в зачитанной книге закладка,  
А на экране любимейший фильм,  
Сердцу готовый подкинуть цитатку.

Пусть за окошком – неспешный снежок,  
Кофе манит нас кудрявою пенкой,  
Чайник пускает игривый дымок,  
Воспоминаний течёт откровенность.

Полночь. Друзья добегут под зонтом,  
Хоть расставаться не хочется очень.  
Мы остаёмся с тобою вдвоём,  
Боже, какая уютная осень!

### НЕИЗБЕЖНОЕ СЧАСТЬЕ

На утреннем небе – звезда, как свеча,  
И в кружево дымки туманной  
Вплетается нить золотого луча,  
Рождая узор первозданный.

Едва уловимо дыханье твоё...  
Подушку рукой обнимая,  
Ты спишь – неизбежное счастье моё,  
Чему-то во сне улыбаясь.

Я встану чуть слышно и кофе сварю,  
Как любишь: с игристой пенкой,  
И сырники с маслом дуэтом споют  
О нашей любви непременно.

А ты в это время свой сон досмотри,  
Проснёшься – расскажешь, что снилось,  
Ведь главное, чтобы у нашей любви  
Опять продолженье случилось.

### ПРИЗНАНИЕ В ЛЮБВИ

Я люблю этот город  
Без всякой причины,  
Не за то, что в нём много  
Музеев-дворцов,

Не за то, что в музеях  
Хранит он картины,  
Но за то, что дождём  
Умывает лицо.

Потому, что Нева  
Разливается смело,  
И за хрупкую душу.  
Сквозь твёрдый гранит

Проступая, она  
Вылетает из тела,  
Чтобы память о каждом  
В себе сохранить.

Записать в свой дневник  
И оставить навеки  
Там, где берег реки  
Белой ночью расшит,

В этом городе – в ливнях  
И посвистах ветра –  
Я однажды оставила  
Дольку души.

И с тех пор я по этой  
Частичке скучаю,  
И мне хочется с ней  
Повстречаться опять.

Как иначе любовь объяснить?  
Я не знаю.  
Впрочем, надо ли вовсе  
Любовь объяснять?