



*Сергей СКОМОРОХОВ, поэт, прозаик, бард. Автор книг «Я бегу по облакам», «Кошки-мышки». Живет в Ульяновске.*

## ТЫ, КОНЕЧНО ЖЕ, ЗНАЛА...

### АВГУСТОВСКИЙ\*\* ДЫМ

Я вдыхаю августовский дым.  
На отшибе церковка убога.  
Разрешится сложное простым,  
Дальняя закончится дорога.

Всё пройдёт. Тревога и печаль –  
Памяти извечные занозы.  
Старому поэту будет жаль  
Чай перезаваривать из прозы.

Неуклонен времени уход,  
Лишь пространство вечностью синеет.  
Пламенный угаснет Дон Кихот,  
Так и не открывшись Дульсинее.

И тотчас над ним благою вестью,  
Светом по-над облаком седым  
Разольются райские поместья,  
Зыбкие, как августовский дым.

*\*\*священный, величественный*

### ЗАПАХ

Погоды прогноз точен.  
Прощаться пора с летом.  
Дождями закат сточен,  
И смывает горизонт следом.

В ночи заблудиться легко.  
Туман на еловых лапах.  
Но ты отыщешь его,  
Ты просто иди на запах.

Закрой свои гороскопы,  
Потуже шнуруй кроссовки,  
Условностей срежь стропы –  
Герой идёт без страховки!

Ленивым оставь компас  
Искать, где восток-запад.  
Все окна закрой компа  
И выйди к нему на запах.

Одно – ОСЯЗАТЬ важно  
В занятии столь магичном.  
Обратная связь налажена,  
С чутьем у тебя отлично!

В молекулу код вложен.  
Извечны его законы.  
Инстинкт не обманет. Кожи  
Чужой, но такой знакомый...  
Запах... запах...

### МНЕ НЕ ЗАБЫТЬ

Мне не забыть твои глаза...  
То осень танго там закружит,  
То вспыхнут маем небеса,  
То обожгут январской стужей.

Я помню лодку и весло,  
Что унесло с кормы теченьем,  
Ладоней мягкое тепло,  
И линий их пересечение...

Где-то ветлы у воды  
переплелись корнями,  
не различить чьи,  
Где-то белые журавли  
соприкоснулись крылами,  
исчезли в ночи.

Я вспоминаю без прикрас  
В час одинокого ненастья –  
Сплетенье рук, обрывки фраз,  
Стыдливо сброшенное платье

На трав некошенных покров  
Под грозового неба рокот,  
И губы, кусанные в кровь,  
И крик сорвавшийся, и шёпот...

Везёт таксист мой года,  
Уж позади весна и лето,  
Но не забыть мне никогда  
Ни лодки вёсельной, ни это...

Черна осенняя вода,  
Трава пожухлая бесцветна,  
Но не забыть мне никогда  
Ни лодки вёсельной, ни это...

### ЧЕРВОНЕЦ ЗА КРЫЛО

Купи его – червонец за крыло.  
Расходятся Пегасы нынче даром.  
Копыта с гривой – рубль за кило.  
Недорого – перепродашь с наваром

Иль укради, на ценник не смотря.  
Когда отрежут голову Горгоне,  
Стреножь его – почём старалась зря!  
Пусть числится у Зевса он в угоне.

Седлай, Химере злобной на беду  
Ветрами вдохновлённого Пегаса.  
Полегче только дёргай за узду,  
Иначе не доскачешь до Парнаса!

И, оседлав, не мешкая вкуси  
С ним подвигов и дивных приключений.  
Но, им владея, боже упаси  
Воспользоваться не по назначенью!

### БАЛЛАДА О БАБОЧКЕ

Мне бабочка приснилась с огненным окрасом,  
Она с цветка перелетала на цветок.  
И мир вокруг таким же был прекрасным,  
И надышаться этим миром я не мог.

Я опускал глаза стыдливо,  
Как паж перед принцессой Ди,  
Ведь ты была такой красивой,  
Ведь ты была такой красивой,  
Ведь ты была такой красивой,  
Что страшно было подойти.

И, вдохновлённый мимолетным сновиденьем,  
Решил я божество это поймать,  
И дальше в мире грёз и наслаждений  
До смерти с этой бабочкой порхать.

И я с сачком за ней носился ветром  
И в зарослях лицо царапал в кровь.  
Но сколько ни старался – было тщетно.  
Подкрадывался – вспархивала вновь.

Бледнел зари вечерней тлеющий огонь.  
И с ней мои неумолимо гасли чаянья.  
Но чудо! – бабочка мне села на ладонь  
В тот самый миг,  
когда я отшвырнул сачок в отчаянье.

### Я УЙДУ

Я уйду нешумно, без скандала.  
Впереди осенние дожди.  
Слышишь, где-то скрипка зарыдала...  
Это знак прощания. Не жди.

Я уйду нешумно, без претензий.  
Старым вёслам больше не грести.  
Видишь, вянут листья у гортензий...  
Это весть. За всё меня прости.

Я уйду. Затянут песнь метели.  
Не вернуться в гавань кораблю.  
Чувствуешь, как мы осиротели,  
И холодный саван над постелью,  
И никто не скажет: «Я люблю...»

Я уйду нешумно. Еле слышно  
Выгорю катарсисом свечи.  
Будут её похороны пышны...  
Впрочем, нет для пышности причин.

Не спасёт ни щит её, ни бруствер,  
Ни доспехов кованая сталь.  
Просто оглянись вокруг, почувствуй  
Безысходной осени печаль.

Ты ей крест поставишь. Цвет сандала,  
Как считаешь, должен подойти?  
Я уйду нешумно, без скандала.  
Впереди осенние дожди.

### ТЫ, КОНЕЧНО ЖЕ, ЗНАЛА

Смерч поднимется, пылью клубя.  
Почернеет дорога.  
И тогда попрошу для себя  
Я немного у Бога.

Заводь тихую, лодку с веслом  
И прозрачную воду.  
Может, есть где-то домик на слом –  
Пережить непогоду?

Сочиню пару нот, пару слов  
И расставлю акценты.  
Где найти мне такую любовь –  
Не платить за проценты?

Пару веток сухих для костра,  
Хлеб, консервы и спички.  
Не проспять бы будильник с утра  
Без тебя по привычке!

И чуть свет, чуть займётся заря,  
Чуть зардеется ало,  
Брошу в заводи той якоря  
И заклиню штурвалы.

На прощанье поправлю любя  
На плече одеяло.  
Бури стихнут, поземкой клубя.  
Ты, конечно же, знала...

### КОГДА СЛИШКОМ МНОГО СЛОВ

Когда слишком много слов,  
Стекло от дождей матово.  
Я твой Николай Гумилев,  
Ты будешь Анной Ахматовой?

Не ради утех плотских –  
С этим легко сладить.  
Я твой Владимир Высоцкий,  
Ты будешь Мариной Влади?

Пусть кущи и справа, и слева,  
И прочего райского хлама.  
Готова ты стать Евой?  
Я буду с тобой Адамом!