и однажды воскресила умершего юношу. Но в Эфесе Ирину схватили и казнили.

По преданию, Ирина была извещена о своей предстоящей смерти и в сопровождении своего учителя старца Апелиана и других христиан пришла к пещере, войдя в которую, повелела своим спутникам закрыть вход в пещеру большим камнем. На четвёртый день, согласно житию, отвалив камень, пещеру нашли пустой...

...После пострижения монахиня Ирина зашла в церковь и приложилась к иконе святителя Николая — той самой, на которой были писаны клейма с житием каменной Веры.

Солнечный свет заливал просторы церкви, и казалось, девушка на иконе прояснилась, высветлилась, приняла его в себя и приутихла в печали, в горести своей.

Для Ирины Ялыны начиналась новая жизнь.



Оглавление

Пролог
Современность. Рина и Альбина 5

Глава 1
31 декабря 1955 года.
Вера Карандеева. Вечеринка 45

Глава 2.
1 января 1956 года.
Друзья Веры Карандеевой.
Посещение дома на Волобуева 69

Глава 3
Январь 1956 года.
Начало перерождения 91

Глава 4
Январь 1956 года.
Крик Веры 125

Глава 5
Январь 1956 года.
Водосвятный молебен 155

Глава 6
Январь — февраль 1956 года.
Метания Николая Гаврилястого 193

Глава 7
Февраль 1956 года.
Статья Анатолия Шкурлепова.....225

Глава 8
Февраль — март 1956 года.
Взятие иконы отцом Кириллом
Тихомировым. Судьбы людей.....271

Глава 9
Апрель — начало мая 1956 года.
Ефрем Еникеев.....293

Глава 10
6 мая 1956 года. Пасха.
Рассказ Веры Карандеевой.....328

Глава 11
6 мая 1956 года. Пасха.
Деревня Аносовка.....362

Заключение
Январь 2010 года.
Женский монастырь.....374

Эпилог.....389

Вероника Николаевна
Черных

ИКОНА

Повесть

Редактор
Л.А. Чуткова
Корректор
М.А. Алексеева
Художественное оформление
С.Ю. Губин
Верстка
Г.Н. Шафигуллина
Техническое сопровождение
Ю.В. Мосягин