

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>Введение</b> .....	8
<b>Глава 1. КАКОВО ЭТО — БЫТЬ ГЛАВНЫМ АРХИТЕКТОРОМ?</b> ..	11
Кто такой главный архитектор? .....	11
В чём заключается работа главного архитектора? .....	12
<b>А ЧТО ГОВОРЯТ АРХИТЕКТОРЫ?</b> .....	27
Какова роль главного архитектора? .....	27
Какими знаниями и качествами должен обладать главный архитектор? .....	29
<b>Глава 2. КАК СТАТЬ АРХИТЕКТОРОМ</b> .....	32
Художник – Педагог – Архитектор .....	32
Как становятся архитекторами .....	35
С чем сталкивается на практике молодой архитектор .....	36
Как я стала главным архитектором .....	40
Женщина – архитектор? Женщина – архитектор! .....	41
<b>А ЧТО ГОВОРЯТ АРХИТЕКТОРЫ?</b> .....	45
Кому сложнее работать главным архитектором города: мужчине или женщине? .....	45
Как становятся главными архитекторами? .....	46
<b>А ЧТО ГОВОРЯТ АРХИТЕКТОРЫ?</b> .....	49
Как вы стали главным архитектором? .....	49
<b>Глава 3. ОТКУДА ПОЯВИЛИСЬ ГЛАВНЫЕ АРХИТЕКТОРЫ?</b> ..	64
Краткий экскурс в историю .....	64
<b>Глава 4. МОГЛИ БЫ БЫТЬ НАШИ ГОРОДА ЛУЧШЕ?</b> .....	79
Ключевые проблемы и факторы успеха .....	79
Мифы о главных архитекторах .....	97
Реальность .....	99
<b>А ЧТО ГОВОРЯТ АРХИТЕКТОРЫ?</b> .....	105
Что в работе главного архитектора самое трудное? .....	105
В чём вы видите пути решения проблем? .....	111
Идеальный главный архитектор — какой он? .....	119
4 проблемы — 4 пути решения .....	123

<b>Глава 5. АРХИТЕКТУРНЫЙ ОБЛИК ГОРОДА —</b>	
<b>ЧТО ЭТО? .....</b>	<b>125</b>
Что такое «архитектурный облик города»? .....	125
Градостроительный совет как инструмент влияния .....	133
<b>А ЧТО ГОВОРЯТ АРХИТЕКТОРЫ? .....</b>	<b>136</b>
Как главный архитектор влияет на архитектурный облик города? .....	136
<b>Глава 6. САМАЯ ТРУДНАЯ ЗАДАЧА .....</b>	<b>151</b>
Когда назначили экзамен .....	151
Как проект стал реальностью .....	156
И вот оно — открытие! .....	159
<b>А ЧТО ГОВОРЯТ АРХИТЕКТОРЫ? .....</b>	<b>162</b>
Какая была самая трудная задача и как вы с ней справились? .....	162
Живые истории главных архитекторов .....	168
<b>Глава 7. 21 РЕАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ</b>	
<b>ИЗ ЖИЗНИ ГЛАВНОГО АРХИТЕКТОРА .....</b>	<b>177</b>
<b>ЧАСТЬ 1. ДИМИТРОВГРАД. 2001–2004 годы .....</b>	<b>177</b>
Димитровград — культурная столица Поволжья .....	177
Наш Арбат в проекте «Романтика старой улицы». История преобразования одной улицы .....	194
«АРХДЕСАНТ» или как город покориł иностранных архитекторов .....	204
Почему три сосны стали символом города или как не заблудиться в трёх соснах .....	207
Верстовой столб .....	211
Памятник купцу Маркову или как сохранить память города .....	213
Как меняется городской пейзаж .....	219
Любовь и верность .....	222
Памятник Рублю .....	223
Успехи и награды .....	225
<b>ЧАСТЬ 2. УЛЬЯНОВСК. 2005–2006 годы .....</b>	<b>225</b>
Ульяновск — город возможностей .....	225
Как появляются символы города .....	227
Памятник И. Я. Яковлеву .....	233
Как появились фонтаны на Свяяге .....	237

Бюст А. С. Пушкина . . . . .	239
Памятник букве Ё . . . . .	240
<b>ЧАСТЬ 3. УЛЬЯНОВСКАЯ ОБЛАСТЬ.</b>	
2007–2016 . . . . .	247
Ульяновская область — родина талантов . . . . .	247
Три ключевых программы . . . . .	249
Памятник художнику Аркадию Пластову . . . . .	254
Памятник «Детям войны» . . . . .	256
Архитектурные события . . . . .	259
Платонов . . . . .	265
Симпозиумы скульпторов.	
Как появился Сквер авиаторов . . . . .	270
Как город стал цветным . . . . .	274
Архитектурные конкурсы . . . . .	276
Памятник основателю Симбирска Богдану Хитрово . . . . .	276
Памятник Валентине Леонтьевой . . . . .	278
Памятник Семье . . . . .	280
О системе работы по архитектурному облику . . . . .	282
<b>Глава 8. КАК АРХИТЕКТОР — АРХИТЕКТОРУ . . . . .</b>	<b>288</b>
Что за собрание: Совет главных архитекторов субъектов и муниципалитетов России? . . . . .	288
А нужны ли советы молодым архитекторам? . . . . .	298
А ЧТО ГОВОРЯТ АРХИТЕКТОРЫ? . . . . .	300
Советы главных архитекторов, как сделать город лучше . . . . .	305
<b>ЛИТЕРАТУРА . . . . .</b>	<b>317</b>