

## **Оглавление**

<b>Предисловие. Возвращение совести . . . . .</b>	<b>5</b>
<b>Введение . . . . .</b>	<b>12</b>
<b>Глава 1. Метод патогенетической психотерапии . . . . .</b>	<b>25</b>
1.1. Концепция невроза . . . . .	25
1.2. Процедура проведения психотерапии . . . . .	28
1.3. Патогенетическая психотерапия как альтернатива психоанализу . . . . .	36
<b>Глава 2. Основные интегративные элементы аналитико-катартической терапии . . . . .</b>	<b>49</b>
2.1. Значение личностно-центрированной терапии К. Роджерса . . . . .	49
2.2. Значение психодраматических методов . . . . .	53
2.3. Значение гештальт-терапии . . . . .	55
2.4. Значение концепции незавершенных действий . . . . .	59
<b>Глава 3. Сравнительный анализ метода аналитико-катартической терапии . . . . .</b>	<b>63</b>
3.1. Катартический метод Й. Брейера как предтеча психоанализа З. Фрейда . . . . .	63
3.2. Реконструкция инфантильно-сексуальных переживаний вместо катарсиса . . . . .	64
3.3. Методы и факторы лечебного действия аналитико-катартической терапии . . . . .	66
3.3.1. Суггестия . . . . .	66
3.3.2. Абреакция и катарсис . . . . .	66
3.3.3. Конфронтация и кларификация вместо интерпретации . . . . .	73
3.3.4. Кларификация или интерпретация? . . . . .	74
3.3.5. Проигрывание конфликта вместо «свободного ассоциирования» и «континуума осознания» . . . . .	76
3.3.6. Перенос и контрперенос . . . . .	81

<b>Глава 4. Соотношение прошлого и настоящего: различия в подходах .....</b>	85
4.1. Роль детства в формировании личности и развитии неврозов .....	85
4.2. Реактивные неврозы и невротические развития .....	90
4.3. Диагностический психогенетический комплекс .....	93
<b>Глава 5. Метод аналитико-катартической терапии .....</b>	96
5.1. Катарсис как «взрыв», ведущий к реорганизации отношений .....	96
5.2. Процедура проведения психотерапии .....	106
5.3. Техники аналитико-катартической терапии .....	110
5.3.1. Принципы и основные приемы .....	110
5.3.2. «Встреча» – диалог между противоречивыми отношениями личности .....	118
5.3.3. Диалог с другим знакомым лицом .....	122
5.3.4. Техника дублирования или двойника ( <i>alter ego</i> ) ..	128
5.3.5. Работа с символическим образом «Я» .....	134
5.3.6. Работа со сновидениями .....	145
5.4. Формы проведения аналитико-катартической терапии .....	145
<b>Глава 6. Случаи из практики .....</b>	149
6.1. Сережа .....	149
6.2. Давид .....	167
<b>Заключение .....</b>	229
<b>Литература .....</b>	235