

# Оглавление

Введение .....	7
РАЗДЕЛ 1 —	
ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ЦЕЛОСТНОСТИ:	
ВЫЗОВЫ, ВОПРОШАНИЯ, КОНЦЕПТУАЛИЗАЦИЯ .....	13
Парадокс целостности человека: критика способности быть .....	14
Антропологический поворот: восхождение к сложности .....	33
Место человека в антропологии будущего. Концептуальный контур .....	54
Субъектность как ответственное сознание самости:	
распределенная идентификация и прокреативность автопроекции .....	63
Contra spem spero – на пути к «оптимопессимизму» .....	76
Ценностно-смысловое измерение субъектности .....	83
Человеко-бытие как обратномироподобная система .....	99
Человек как макроцелостность, выраженная концептом “brain-psyche (mind/consciousness...)” .....	111
РАЗДЕЛ 2	
ТРАНСДИСЦИПЛИНАРНЫЕ	
ДИСКУРСИВНЫЕ ПРАКТИКИ ПРОКРЕАЦИИ .....	131
Концептуализация дискурсивных практик	
понимания прокреации человека .....	132
Психоаналитический подход к проблемам фертильности:	
бессознательные корреляты вспомогательных репродуктивных технологий .....	143
Прокреативный смысл детства и старости человека .....	168
Прокреативные ориентации и прокреативное поведение	
российского студенчества .....	184
Проблематизация единства психотерапии:	
возможность невозможного и рациональность практического .....	195
Телесность человека, воспроизводство его целостности, театр и инвалидность .....	213
Матрица в симпатической доктрине Парацельса о человеке .....	237
Ното politicus и проблема соотношения прокреации и контркреации .....	247
Прокреация политических форм .....	262
РАЗДЕЛ 3	
ПАРАДОКСЫ ЦЕЛОСТНОСТИ:	
ОТКРЫТИЕ ГРАНИЦЫ .....	273
Гуманология: наука о человеке, переступающем границы своего вида .....	274
Человек как открытая целостность: the whole is a hole .....	286
Индивидуация Ж. Симондона как проект	
принципиальной незавершенности индивида .....	295

Трансдисциплинарная модель развития научных воззрений на природу лингвокреативности: философия vs психология vs семиотика vs лингвистика . . . . .	306
Цифровая идентичность: свобода фрагментированности и дискретности или опасная целостность. . . . .	319
Человек эпохи smart-technologies: рефлексия над антропологической проблематикой современности (философия – наука – искусство). . . . .	328
Целостность человека в цифровых имитациях и лингвопроекциях . . . . .	342

<b>ОТКРЫТЫЙ ФИНАЛ</b> (ВМЕСТО ЗАКЛЮЧЕНИЯ) . . . . .	363
--	-----

<b>ЛАНДШАФТ ТЕМАТИЗАЦИЙ ПРОКРЕАЦИИ. . . . .</b>	<b>403</b>
---	------------