

## СОДЕРЖАНИЕ

НЕСКОЛЬКО СЛОВ К ЧИТАТЕЛЯМ.....	3
И СУША, И МОРЯ, И ОГНЬ ТЕБЕ ПОСЛУШНЫ!.....	7
Внимание к наукам.....	7
«Под каким созвездием?.....».....	9
«Вдохновение нужно в геометрии.....».....	11
Новый Калиостро и электромагнитный телеграф.....	12
Вечный двигатель и электрическая цепь.....	14
Паровые корабли.....	16
ПУШКИН И ЖЕЛЕЗНЫЕ ДОРОГИ.....	19
ЗАГАДКА «СКАЗКИ О ЗОЛОТОМ ПЕТУШКЕ».....	32
«ВЫ ДЯДЯ МОЙ И НА ПАРНАСЕ!».....	44
НЕВОЛЬНИК ЛЕСТИ.....	54
Более полувек на литературном поприще.....	54
Гений поневоле.....	55
«Поэт, любимый небесами».....	58
Любовь, достойная таланта.....	59
Кондитер литературы.....	61
ПРИЗНАНЬЕМ СТРАСТНЫМ УСПОКОЮ.....	68
Сословие Друзей Просвещения.....	70
Можно ли верить Панаеву?.....	71
Под псевдонимом Мотыльков.....	74
Памяти Незабвенной.....	75
Память о С.Д.П.....	77
ПОЭЗИЯ БЫЛА ДЛЯ НЕГО АРОМАТОМ ЖИЗНИ.....	79

## Содержание

«ИМЕЛ КО ЛЖИ БОЛЬШОЕ ДАРОВАНИЕ...».....	90
Забавная путаница.....	90
Неутомимый путешественник.....	91
Из дальних странствий возвратясь.....	94
Памятник при жизни.....	95
Творец истории.....	97
На фоне Ниагарского водопада.....	100
Вдали от столичной суеты.....	102
Прообраз Хлестакова.....	103
ПОРТРЕТ ХОРОШ, ОРИГИНАЛ-ТО СКВЕРЕН!.....	107
ПОРАЗИТЕЛЬНАЯ ФАНТАСМАГОРИЯ НОСА.....	117
«ТЫ ПОМНИШЬ ЛИ, ПОЭТ?».....	123
Увидела и полюбила — навсегда.....	125
АВТОР НАРОДНОЙ СКАЗКИ.....	136
Впечатления детства.....	136
В тобольской гимназии.....	140
Дебют и триумф.....	143
В поисках своего жанра.....	149
Снова на родине.....	154
Последние годы.....	158
НЕОБЫКНОВЕННАЯ ИСТОРИЯ О ТОМ, КАК ПОССОРИЛСЯ ИВАН АЛЕКСАНДРОВИЧ С ИВАНОМ СЕРГЕЕВИЧЕМ.....	162
ТАИНСТВЕННОСТЬ ОКРУЖАЛА ЕГО.....	172
На войне и на дуэли.....	172
«Липранди обнимаю дружески».....	174
Прототип романтического героя.....	177
Готовься к войне!.....	178
Раскрытие заговора и крах карьеры.....	180
Историк и мемуарист.....	182

Содержание

КНЯЗЬ ПЕТР ВЯЗЕМСКИЙ ПРОТИВ ГРАФА ЛЬВА ТОЛСТОГО .....	186
СОПЕРНИК АНДЕРСЕНА .....	202
РЫЦАРЬ ЧЕСТНОГО СМЕХА .....	210
ГЕЙНЕ ИЗ ТАМБОВА .....	225
СИБИРСКИЙ УЧЕНЫЙ И ПОЭТ .....	235
ПРОТОТИПЫ ГЕРОЕВ ЛЕСКОВА .....	248
Левша .....	248
Первенец богемы в России .....	260
«Загадочный человек» .....	269
ЧЕЛОВЕК СО МНОЖЕСТВОМ ГОЛОСОВ .....	282
В образе генерала Дитятина .....	282
Знакомство, изменившее судьбу .....	284
Искусство мгновенного перевоплощения .....	286
Самый популярный человек России .....	290
СРЕДЬ ШУМНОГО БАЛА .....	293
«ЕСЛИ ТЕБЕ ПОНАДОБИТСЯ МОЯ ЖИЗНЬ...» .....	303
Роман, о котором никто не знал .....	303
«Выбрала мужа трезво, разумно» .....	304
Начало знакомства .....	307
«Семья не должна быть самоубийством» .....	308
Несостоявшееся объяснение .....	310
Ответ со сцены .....	311
Свидания в больнице .....	314
Переписка, не замеченная другими .....	315
Последнее свидание .....	318
ЗАГАДКА ЦУСИМСКОГО ПОРАЖЕНИЯ .....	322
Через три океана .....	322
Начало сражения .....	324

Содержание

Неравный бой .....	325
Тридцатикратное превосходство .....	326
Прощание с флотоводцем .....	328
ЛЕТОПИСЕЦ ЦУСИМСКОЙ БИТВЫ .....	330
На Дальнем Востоке .....	330
Помощник знаменитого флотоводца .....	331
Снова на Дальнем Востоке .....	331
Из Сайгона на Балтику .....	332
На флагманском корабле второй эскадры .....	333
Историограф Цусимы .....	335
МИНАЕВ — АВТОР «СТЁПКИ-РАСТРЁПКИ»? .....	337
М.П. ЧЕХОВ — «ЗОЛОТОЕ ДЕТСТВО» .....	342
ДОН-КИХОТ ТРАГИЧЕСКОГО ТЕАТРА .....	345
ПЕСЕНКА «В ЛЕСУ РОДИЛАСЬ ЕЛОЧКА» И ЕЕ АВТОРЫ .....	360