

Говорят, что наша история сама по себе менее других занимательна; не думаю: нужен только ум, вкус, талант. Можно выбрать, одушевить, раскрасить, и читатель удивится...

Николай Карамзин

РОДИНА



56

ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА. 1945–2025

ПРУССКИЙ КОТЁЛ

ХРОНИКА ПЕРВОЙ ТЯЖЕЛЕЙШЕЙ ОПЕРАЦИИ ПОСЛЕДНЕГО ГОДА ВОЙНЫ

| 56 — 65 |



РИА НОВОСТИ
РИА НОВОСТИ

С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА

СКРИПКА

| 4 — 5 |

ПЕРВАЯ МИРОВАЯ

| 6 — 7 |

«СП-42»

| 8 — 9 |

ТЕМА НОМЕРА

ЧЕХОВУ — 165

ПЛАНЕТА ЧЕХОВ

Она открыта в 1976 году крымскими астрономами, но человека-планету, родившегося 165 лет назад, мы открываем снова и снова

| 10 — 11 |

АНТОН ЧЕХОВ: В ГОЛОВЕ У МЕНЯ ЦЕЛАЯ АРМИЯ ЛЮДЕЙ, ПРОСЯЩИХСЯ НАРУЖУ

Нежubilейный разговор с писателем о его творческой кухне, вере в отдельного человека и близком Рождестве

| 12 — 17 |

«НИЧЕГО ТАК НЕ ЖЕЛАЮ, КАК ВЫИГРАТЬ 200 ТЫСЯЧ!»

Всю жизнь он мечтал сорвать банк, чтобы обрести свободу

| 18 — 21 |

«Я НЕ БАРИН, А ДОКТОР...»

Со-страдание было главным в жизни писателя и врача

| 22 — 29 |

МАРИЯ И ФАШИСТЫ

Удивительная сестра Антона Павловича спасла от немецких оккупантов его знаменитую ялтинскую дачу

| 30 — 35 |

ИВАН БУНИН: «У ЧЕХОВА КАЖДЫЙ ГОД МЕНЯЛОСЬ ЛИЦО...»

Современники сохранили его облик, мысли и грустный смех

| 36 — 41 |

ТЕМУР МИРОМАНОВ. ХРАНИТЕЛЬ «ПРОСАХАЛИНЕННОГО» ЧЕХОВА

Директор Александровского музея прожил с писателем на каторге каждый из 94 дней

| 42 — 51 |

СТАНИСЛАВСКИЙ О «ТРЕХ СЕСТРАХ»: «СМЕЯТЬСЯ И ЗАТИХАТЬ ТАМ, ГДЕ ЭТОГО ХОТЕЛ АВТОР...»

Судьбы произведений Антона Павловича на сцене и киноэкране

| 52 — 54 |

КАКИЕ ЗВЕРИ ВСТРЕТИЛИ ЧЕХОВА НА СИБИРСКИХ УЛИЦАХ?

Литературный тест с географическим уклоном

| 55 |

ДОМАШНИЙ АРХИВ РОДИНЫ

ПЕРВАЯ МИРОВАЯ ИВАНА ИВАНОВА

В Кинешме издали фотоальбом со снимками фельдшера, проехавшего по дорогам войны в санитарном поезде

| 66 — 70 |

МЕДАЛЬ «БЛАГОДАРИЮ» — СПАСШЕМУ ЦАРЯ ОТ МЕДВЕДЯ

Читатель «Родины» передал в Государственный музей исторический музей реликвию, хранившуюся в его семье 152 года

| 71 — 74 |

