

Оглавление

Письмо А. Дюма-сына А. Дюма-отцу. Перевод Л. Ефимова . . .	5
--	---

Предисловие автора, где устанавливается, что в героях повести, которую мы будем иметь честь рассказать нашим читателям, нет ничего мифологического, хотя имена их и оканчиваются на «ос» и «ис»	14
---	----

ЧАСТЬ I

I. Три дара г-на Д'Артаньяна-отца	19
II. Приемная г-на де Тревиля	34
III. Аудиенция	45
IV. Плечо Атоса, перевязь Портоса и платок Арамиса	57
V. Королевские мушкетеры и гвардейцы г-на кардинала	65
VI. Его величество король Людовик XIII	76
VII. Мушкетеры у себя дома	95
VIII. Придворная интрига	104
IX. Характер д'Артаньяна вырисовывается	112
X. Мышеловка в семнадцатом веке	121
XI. Интрига завязывается	130
XII. Джордж Вилльерс, герцог Бекингэмский	148
XIII. Господин Бонасье	156
XIV. Незнакомец из Менга	165
XV. Военные и судебские	176
XVI. О том, как канцлер Сегье не мог найти колокол, чтобы ударить в него, по своему обыкновению	184

XVII. Супруги Бонасье	196
XVIII. Любовник и муж	209
XIX. План кампании	216
XX. Путешествие	226
XXI. Графиня Винтер	237
XXII. Мерлезонский балет	247
XXIII. Свидание	254
XXIV. Павильон	265
XXV. Портос	275
XXVI. Диссертация Арамиса	294
XXVII. Жена Атоса	311
XXVIII. Возвращение	330
XXIX. Погоня за снаряжением	344
XXX. Миледи	353

ЧАСТЬ II

I. Англичане и французы	363
II. Обед у прокурора	370
III. Субретка и госпожа	380
IV. В которой говорится об экипировке Арамиса и Портоса	390
V. Ночью все кошки серы	399
VI. Мечта о мщении	406
VII. Тайна миледи	414
VIII. Каким образом Атос без всяких хлопот нашел свое снаряжение	421
IX. Видение	431
X. Грозный призрак	440
XI. Осада Ла-Рошели	448
XII. Анжуйское вино	461
XIII. Трактир «Красная голубятня»	469
XIV. О пользе печных труб	477
XV. Супружеская сцена	485

XVI. Бастион Сен-Жерве	491
XVII. Совет мушкетеров	498
XVIII. Семейное дело	516
XIX. Злой рок	531
XX. Беседа брата с сестрой	539
XXI. Офицер	546
XXII. Первый день заключения	557
XXIII. Второй день заключения	564
XXIV. Третий день заключения	572
XXV. Четвертый день заключения	581
XXVI. Пятый день заключения	590
XXVII. Испытанный прием классической трагедии	605
XXVIII. Побег	612
XXIX. Что происходило в Портсмуте 23 августа 1628 года	620
XXX. Во Франции	631
XXXI. Монастырь кармелиток в Бетюне	636
XXXII. Две разновидности демонов	650
XXXIII. Последняя капля	655
XXXIV. Человек в красном плаще	670
XXXV. Суд	675
XXXVI. Казнь	683
Заключение	687
Эпилог	697