СОДЕРЖАНИЕ

ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ. ТАНЕЦ И БАЛЕТ

Древний Египет 9
Древняя Индия 10
Древняя Греция 10
Римская Империя 14
Танец в эпоху Раннего Средневековья 17
Танец во Флоренции в эпоху Возрождения 18
Рождение балетного спектакля во Франции 20
Конный балет, или карусель 23
Балет при дворе Короля-Солнца 24
Жан-Жорж Новерр — отец современного балета 27
Рождение балета в Российской империи 28

ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ. КТО СОЧИНЯЕТ БАЛЕТ?

Писатель 37
Либреттист 39
Композитор 43
Хореограф 47
Артист балета 50
Художник 60

ДЕЙСТВИЕ ТРЕТЬЕ. ТЕАТР

Архитектура театрального здания 81
Внутреннее устройство театра 82

ДЕЙСТВИЕ ЧЕТВЁРТОЕ. БАЛЕТНАЯ МОЗАИКА

«Щелкунчик» в Большом театре 97
Пролог 101
Акт I. 104
Акт II 118
Эпилог 125

БАЛЕТНЫЙ БУКВАРЬ 127

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ИМЁН
И НАЗВАНИЙ. 135

