



ЛАДА КУТУЗОВА: МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ...

*РЕКОМЕНДАТЕЛЬНЫЙ СПИСОК
ЛИТЕРАТУРЫ*

Ульяновск
2019

Лада Кутузова: Мечты сбываются... : Рекомендательный список литературы / Ульяновская областная библиотека для детей и юношества им. С. Т. Аксакова ; сост. В. А. Бондаренко. – Ульяновск, 2019. – 28 с.



«... я всегда во всех поездках (в местах исполнения желаний) загадывала одно: стать хорошим детским писателем».

Лада Кутузова



ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Перед вами библиографический список, который знакомит с биографией и творчеством интересной писательницы. Лада Валентиновна Кутузова – автор книг о современных детях и подростках, пишущая в различных жанрах – от фэнтези и сказок до реалистичных школьных повестей.

В пособие включены краткие биографические сведения, информация о книгах, издательские аннотации к ним, авторские высказывания и читательские отзывы, а ещё – небольшая подборка материалов о творчестве автора.

Рекомендательный список адресован подросткам, родителям, а также всем, кто хочет познакомиться с творчеством Лады Кутузовой.



КНИГА-ПТИЦА

**Крылья у книги – это страницы.
Они оживают, больше не спится.
Крылья уносят нас в небылицы,
Где в облаках так чудесно парится.**

**Рыцаря лик нам из сказок знаком –
Словно вчера повстречался мне он.
Лес золотой и воздушный дракон,
Будто вернулась я снова в свой дом.**

**Сбываются грёзы точно во сне,
И просыпаться не хочется мне.
Утром за кофе я с книжкой сажусь
И в облака за мечтой уношусь.**

Лада Кутузова

ОБ АВТОРЕ

Лада Кутузова – творческий псевдоним детской писательницы Лады Валентиновны Кузиной.

Родилась 22 августа 1972 г., город Пикалёво, Ленинградская область, СССР.

По первому образованию Лада Валентиновна – учитель математики и информатики, по второму – магистр экономики.

Начала публиковаться с 2006 года. Первая миниатюра «Лысые пряники» была опубликована в газете «Моя семья» в 2006 году. В 2011-2012 сотрудничала с журналом «Семья и школа».

У писательницы вышли книги: сказочная повесть «Мусины бусины» (Издательство «Аквилегия-М», 2015), подростковое фэнтези «Темногорье» (Издательство «АСТ», 2017), «Изгнанники Темногорья» (Аквилегия-М, 2018), школьные повести: «Человек-невидимка из седьмого «Б» (Издательство «Время», 2017), «Звезда имени тебя» (Время, 2018), «Первое слово съела корова!» (Время, 2018).

Готовятся к изданию ещё две повести.

ТИТУЛЫ, НАГРАДЫ И ПРЕМИИ

Финалист II и III Конкурса «Корнейчуковская премия». Полуфиналист V, VII и IX конкурса «Новая детская книга».

Награждена грамотой «За художественное мастерство» Международного литературного конкурса имени Александра Куприна 2015 г.

Участница фестиваля «Молодые писатели вокруг Детгиза – 2015». Первые главы из повести «Первое слово съела корова!» вошли в сборник Детгиза «Как хорошо-7».

Финалист конкурса «Новая сказка-2015» от издательства «Аквилегия-М».

Полуфиналист конкурса «Короткое детское произведение» от издательства «Настя и Никита» (осень 2016 г.).

Подростковое фэнтези «Темногорье» попало в финал премии Лайвлиба Й «Лучшая книга 2017 года, выбор читателей» в жанре «Ужасы, мистика».

ПИСАТЕЛЬНИЦА О СЕБЕ:

«Меня попросили написать биографию, и я сразу застряла. Что писать, зачем? Кому это интересно? И вообще, укладываюсь ли я в слова? Кому интересно, что умею делать домашнее вино или попадать в мишень из пневматической винтовки? Или то, что я в школе занимала призовые места в олимпиадах по математике? Что разукрашиваю картины по номерам и занимаюсь декупажем? А еще выращиваю цветы на даче? Мне кажется, этим занимаются тысячи людей.

Зато я знаю, что такое материализация мыслей. У меня было несколько случаев. От тех, которые можно списать на простое совпадение, до пугающих, понять которые я до сих пор не могу. А еще мне снятся волшебные и пугающие сны, часть из которых попала в мои книги. Впервые написать интересную историю мне захотелось в детстве. Я даже завела для этих целей тетрадь. Попыталась и... у меня ничего не вышло. Вернулась к сочинительству спустя многие годы. Вышло это случайно. Написала заметку про сыновей «Лысые пряники», выложила ее в интернет, и вскоре со мной связались из газеты «Моя семья». Потом сотрудничала с журналом «Семья и школа».

Сказочную повесть «Мусины бусины» я долго никуда не отправляла. Казалось, что произведения для детей никому не нужны. Ошибалась, конечно. Сначала она попала в лонг конкурса «Новая детская книга», а затем вышла в виде книги. Еще у меня вышло подростковое фэнтези «Темногорье», которое для меня знаковая книга, и несколько произведений в четырех сборниках».

ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Звезда имени тебя: [повесть] / Лада Кутузова : [худож. Валерий Калныньш, ил.: Евгения Двоскина]. – Москва : Время, 2018. – 191 с.: ил. – (Время – юность!). – 12+.



Лида Петрова учится в девятом классе. Себя она считает самой обычной: в классе полно девчонок, которые гораздо симпатичнее. Но Лиду это не расстраивает, потому что звание самой эрудированной принадлежит ей. Впрочем, однажды все изменилось. Ради незнакомца, с которым случайно столкнулась на улице, Лида решает стать привлекательной. Новая Лида сразу же обращает на себя внимание. И не только незнакомца, но и признанного школьного красавчика. Кого выберет девушка? И что принесет ей

первая любовь: радость или горечь?

АВТОР О ПРОИЗВЕДЕНИИ:

«Это было в 2016 году. Я тогда долго болела и очень долго восстанавливалась – не только физически, но и эмоционально, энергетически. У меня было достаточно подавленное состояние, и я поняла, что надо себя вытаскивать – как барон Мюнхгаузен говорил, «за волосы из болота». Так я начала писать книжку «Звезда имени тебя» – пронзительную и искреннюю историю о первой любви, о том мгновении, когда совершается чудо, когда мы встречаем «того единственного», когда мы начинаем взрослеть и смотреть на мир другими глазами, когда мы –

получаем ожог первой любви. Когда я писала книгу, мне становилось легче; я хотела, чтобы те, кто будет ее читать, плакали и смеялись вместе со мной, чтобы им тоже становилось хорошо – как мне после того, как книга была закончена».

«Я надеюсь, что те отзывы, которые уже есть, пополнятся новыми – потому что это книга, обращенная к читателю. Одна девочка в отзыве очень трогательно писала, что это книга для подростков – она несколько раз подчеркнула это в отзыве, как будто хотела оградить ее от взрослых и их возможной критики».

«Но еще эта книга и о нас 15-летних – она для тех мам, которые помнят себя в этом возрасте, и для тех девочек, которые в этом возрасте прямо сейчас или только будут. «Звезда имени тебя» – о том, что мы становимся другими, вылупляемся, как бабочка из куколки, и мир преобразуется на наших глазах».

ОТЗЫВЫ ЧИТАТЕЛЕЙ:

Ekaterina Gorbunova:

История искренняя и светлая. В ней есть место надежде: когда девочка Лида, считающая себя умной, но непривлекательной, расцветает. Радости первой любви. Нечаянной печали. И сказочного финала. История очень трогательная. Ее можно прочитать



за час, и долго-долго в ней потом быть. Переживать чувства героини, улыбаться трогательным моментам, верить вместе с Лидой, что все наладится. Читайте! Вам понравится!

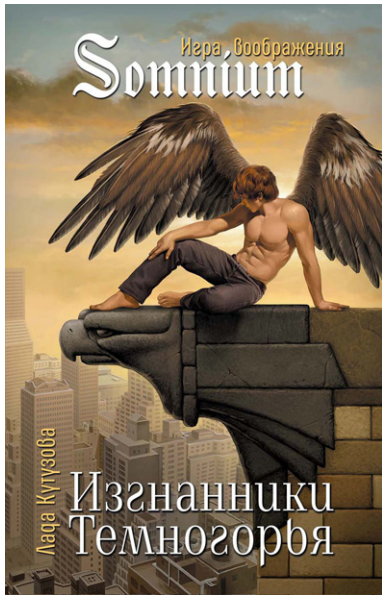
(URL: <https://www.livelib.ru/author/657007/reviews-lada-kutuzova>)

Gorbunova_Margarita:

Концовка неожиданная. Вот прямо как удар в солнечное сплетение. Лично у меня возникли ассоциации со сном: ты должен (или просто хочешь) поскорей проснуться, потому что происходящее настолько не укладывается в голове, что возникает ощущение, будто ты либо сошел с ума, либо над тобой прикалываются. Такие эмоции у меня были!..

Серьёзно, хотя бы ради концовки прочтите эту книгу. А прочтения она стоит, это определённо.

(URL: <https://www.livelib.ru/author/657007/reviews-ladakutuzova>)



Изгнанники Темногорья : [фантастическая повесть] / Лада Кутузова ; [худож.: Д. Алексеев]. – Москва : Аквилегия-М, 2018. – 348, [3] с. : ил. – (Игра воображения = Somnium). – 16+.

Отверженная принцесса, поэт, лишенный крыльев, и бронзовокожий пришелец из другого мира – каждый из них оказывается изгнанником на своей родине. Чтобы вернуть утраченное, им предстоит пройти между тёмными мирами. Дорогой, где за каждым поворотом их стережёт смерть. Где люди превращаются в чудовищ. Где легко потеряться среди ложных зеркал. И есть лишь один выбор: пройти или погибнуть.

Yulinka:

Продолжение любимейшей истории из вселенной «Темногорья». Долгожданное. Тяжело вкатываться в мир, где нет больше старых, любимейших героев – Кати, Игоря и такого мужественного Хирурга, а ты их ещё помнишь. Зато здесь есть: уютная Яблонева долина, где яблоками пахнет так, что голова кружится, где есть незыблемое правило: «Не осквернять место, в котором живёшь»; есть Алтанхот, Золотой город, пустынный, величественный; и есть люди: те, кто рождается с крыльями, а всё равно несчастны, и те, кто твёрдо стоит на ногах и любит свою размеренную жизнь. Новый вызов, новые испытания, новые путники. Трое изгнанных Приш. Такой земной, такой простой и крепкий. Мёнгерере. Правительница. Холодная, отстранённая. Глеб. Поэт. Нервный, мятущийся, острый. Такие разные. И... больше не чужие. К каждому прикипаешь душой, незаметно, но очень крепко. Меняются декорации, никогда не знаешь, каким будет следующий мир, но он ни разу ещё не разочаровал. Везде есть своя изюминка, и то, от чего просыпаются мурашки. Честно. Обожаю Темногорье именно за то, что жутковато, страшно – по-настоящему..

(URL: <https://www.livelib.ru/author/657007/reviews-ladakutuzova>)

chirkota:

Мне нравится Ладин лаконичный стиль – короткие предложения, как камешки, падающие в воду, сказки о дороге в простой повествовательной манере. Герои и их добро- и злоключения набросаны резкими четкими штрихами как картины, нарисованные углем – многоостается на долю фантазии читателя, настраивая его на собственный поиск, и это придает историям прит-

чевости, даром что они щедро приправлены легендами: такими разными и в чем-то схожими, как миры – чешуйки вселенской шишки с одной осью-стержнем.

(URL: <https://www.livelib.ru/author/657007/reviews-lada-kutuzova>)

Мусины бусины : [сказочная повесть : для младшего школьного возраста] / Лада Кутузова ; [худож.: Н. Карлов]. – Москва : Аквилегия-М, 2015. – 287 с. : ил. – 6+.



Это настоящая сказка, которая всегда рядом! В банке с вареньем можно обнаружить ворчливую фею, а за стопкой грязной посуды увидеть домового. На лесной дорожке повстречать настоящую русалку, а в деревенской бане – банника. А рядом с нами, оказывается, живут гномы, кикиморы, драконы и все-все-все. С ними дружит маленькая девочка Маруся – самая обычная девочка – только она, как и многие дети, не разучилась видеть чудесное в самом простом. И истории ее такие же – простые, чудесные и смешные....

АВТОР О ПРОИЗВЕДЕНИИ:

«Но произведения о детях – это совсем не произведения для детей. У нас иногда путают эти понятия и зря. Именно истории для детей я начала писать со сказочной повести «Мусины бусины». Это случилось после поездки

в Прагу, как-то сама родилась история о маленькой девочке, которая видит сказочных существ».

ОТЗЫВЫ ЧИТАТЕЛЕЙ:

Your-lucky

Сказка, а точнее, сборник «бусин», повествует о приключениях девочки Маруси (или Муси), которая за свой добрый поступок – спасение феи из банки с вареньем – получила возможность видеть сказочных существ. Здесь и русалки, и леший, и домовый и много-много, что важно, СЛАВЯНСКИХ сказочных героев. Как приятно было читать! Никаких тебе лунтиков и прочей нечисти.

Каждая глава «Мусиных бусин» несет в себе какой-то урок: учит дружить и любить, принимать свою индивидуальность, быть чутким к родным, быть справедливым и храбрым и т. д...

(URL: <https://www.livelib.ru/book/1001457790-musiny-businy-lada-kutuzova>)

pani_Yola:

В последнее время я озаботилась поисками книг для мальчиков и про мальчиков. И «Мусины бусины» хоть и описывает приключения барышни, очень даже подходит и для мальчишек, и для девчонок.

Когда я была маленькой, я читала кучу «рассказов про...», «сказок о...» и сейчас очень-очень мало сборников коротких историй про одного персонажа. «Мусины бусины» – то что надо. Берешь и каждый вечер читаешь по «бусинке-другой», обсуждаешь с ребенком поступки девочки, вспоминаете, в каких еще сказках встречали волшебного персонажа и так далее...

(URL: <https://www.livelib.ru/book/1001457790-musiny-businy-lada-kutuzova>)

vira_el:

Мне кажется, многие девочки скажут, что они очень похожи на Мусю. И мамы скажут, что в своем детстве они тоже были такими. Поэтому книжка получилась на все возрасты. К тому же она написана легким образным языком, хорошо понятным детям. В общем, желаю всем приятного путешествия в сказку (и в детство) вместе с Мусей.

(URL: <https://www.livelib.ru/book/1001457790-musiny-businy-lada-kutuzova>)

Первое слово съела корова! : повесть / Лада Кутузова ; ил. : Татьяна Сафонова. – Москва : Время, 2019. – 142 с. : ил. – (Время – детство!). – 6+.



Весь воскресный день Никита мучается с уроками и стихотворением, заданным наизусть. От скуки он рисует в учебнике литературы корову. Мальчик и не предполагает, что корова окажется волшебной и начнёт есть слова из книг, принадлежащих не только Никите, но и его друзьям. Удастся ли четвероклассникам разгадать загадку таинственно исчезающих текстов?

АВТОР О ПРОИЗВЕДЕНИИ:

«Это название придумал мой младший сын. Он предложил мне его как челлендж: вот тебе, мол, название, придумай под него какую-нибудь подходящую историю. «Хорошо, – ответила я, – напишу. И главным героем будешь ты!». Итак,

это история о том, как четвероклассник Никита Соловьев совсем не любил учиться – ну вот никак. Он бы вообще не ходил ни в какую школу, а сидел бы дома целыми днями и в компьютер играл. И вот однажды, когда он учил стихотворение бедного-несчастливого Александра Сергеевича Пушкина, он нарисовал в учебнике по литературе корову, которая ест слова. Да настолько с душой нарисовал, что мама ее стереть не смогла – и пошла эта корова гулять по страницам. В книге есть взгляд четвероклассника на всю популярную классику: там и сказки Андерсена, и Пушкин, и все что хотите. Надеюсь, книга найдет своего читателя»

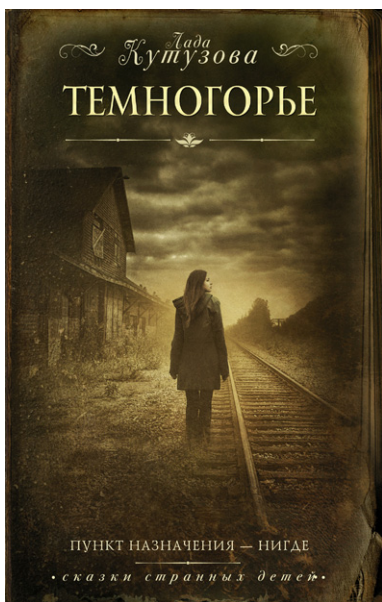


ОТЗЫВЫ ЧИТАТЕЛЕЙ:

Великолепная новинка от Лады Кутузовой для самых юных читателей. Веселая, добрая искренняя книга про двух братьев, про школьные уроки, про всякие казусы, которые случаются, когда надо делать уроки, учить наизусть стихи, но очень не хочется. Скучная учёба в этой истории превращается в загадочное приключение. Здесь можно найти и элементы детектива, и чуток абсурда, и много юмора, но на первом месте, как и положено, обычные человеческие ценности: взаимоотношения в семье, в классе, дружба, романтика по возрасту.

(URL: <http://mam2mam.ru/articles/favorites/article.php?ID=25379>)

**Темногорье : [роман] / Лада Кутузова. – Москва : АСТ
Жанровая литература, 2017. – 319 с. : ил. – (Сказки
странных детей).**



Катя ссорится с матерью и решает проучить её. Девушка покупает билет в плацкартный вагон до Темногорья. Что это за город, она не знает – но какая разница, если надумала сбежать из дома? Ведь это же ненадолго – просто немного попутать маму. На станции она встречает парня по имени Игорь и загадочного Хирурга. Больше пассажиров нет. Когда утренний туман рассеивается, им открывается истинная сущность Темногорья. Какая-то мистика свела их троих на призрачном вокзале. И есть лишь один способ

вернуться назад: пройти тёмный путь между мирами. Или умереть.

АВТОР О ПРОИЗВЕДЕНИИ:

«Да, мне часто снятся сны, которые я вставляю в сюжет. В «Темногорье» используется игра слов, которая мне приснилась, это главы про сопляков и проказников. Вообще, сны – тонкая грань. Некоторые предупреждают о важных событиях, главное, правильно их расшифровать».

«...это тёмное фэнтези для подростков. И, конечно, там нет такого натурализма, как у Стивена Кинга. Я прекрасно помню и постоянно держу в голове, для кого я пишу, кто моя целевая аудитория. Поэтому, несмотря на то что это тёмное фэнтези, в нём есть надежда – надежда на то, что

герои справятся и не сдадутся. Эти книги вообще о том, что в любой – даже, казалось бы, безвыходной – ситуации сдаваться не стоит».

ОТЗЫВЫ ЧИТАТЕЛЕЙ:

Book_weekdays:

В центре сюжета - подростки Игорь и Катя, а также дядя Дима, по прозвищу «Хирург». Герои, купив билет до странной станции «Темногорье», попадают в своеобразный мир, окружённый тайнами и загадками. А для того, чтобы вернуться домой им предстоит пройти тёмный путь, где на каждом шагу подстерегают опасности, и найти радугу. Хочу привести странное сравнение: помните, как Гарри Поттера затянул дневник Тома Реддла, чтобы юный волшебник увидел все своими глазами? С этим произведением у меня была та же история! Я словно побывала в самой книге, преодолевала трудности вместе с героями, видела диковинных существ и отчаянно пыталась найти радугу, сквозь разноцветные стёклышки. Всё настолько ярко и красочно описано, что у читателя создаётся реальный эффект присутствия! Единственный момент, который немного не оправдал мои ожидания – я все-таки ждала масштабной финальной битвы! Ну и, конечно же, под стать сюжету, книга шикарно оформлена! Потертая обложка с небольшой желтизной не оставила меня равнодушной, а ещё она очень приятная на ощупь! Люблю подобные вещи с налетом старины. А ещё меня порадовал тот факт, что автор книги – российская писательница! Все-таки могут и наши авторы создавать шедевры! Книгу однозначно стоит прочитать! Эффект полного погружения гарантирован! Произведение читается легко и быстро, но вместе с тем есть много вещей, над которыми стоит задуматься!

(URL: <https://www.livelib.ru/author/657007/reviews-lada-kutuzova>)

Prizemlennaya:

Эта история об обычных людях, которые попали в необычную ситуацию. И от того, смогут ли они найти общий язык между собой, сумеют ли они преодолеть свои страхи и эгоизм, зависит, дойдут ли они до радуги – места, где исполняются сокровенные желания.

... о людях, которые находятся на границе: между детством и миром взрослых. Причем, это относится не только к Кате и Игорю, но и к Хирургу. В некоторых моментах он так и не повзрослел. А потому и ему предстоит пройти своего рода инициацию – обряд, после которого ребенок имеет права называть себя взрослым.

(URL: <https://www.labyrinth.ru/child-now/lada-kutuzova/>)

Человек-невидимка из седьмого «Б»: повесть / Лада Кутузова ; худож. Вера Коротаева. – Москва : Время, 2018. – 157 с. : ил. – (Время – юность!). – 12+.



Серый – обычный тринадцатилетний подросток. Он хорошо учится, но младший брат – отличник. У Серого есть друг, у брата – полкласса в друзьях. Вдобавок Лёха пользуется популярностью у девчонок. И даже когда братья начинают заниматься экстремальным велоспортом, Лёха в первых же соревнованиях выходит в финал, а Серый... Так и жил бы он в тени более удачливого младшего брата, если бы не влюбился в звезду спортивной команды – Майю Самохину.

Повесть – участник шорт-листа конкурса «Корнейчуковская премия».

АВТОР О ПРОИЗВЕДЕНИИ:

«– История «Человек-невидимка из седьмого «Б»» родилась так: моя подруга попросила написать о её сыновьях, они занимались велоспортом. А мне в детстве очень нравился рассказ Макса Бременера «Тебе посвящается». Так и родилась идея о мальчике, который заводит аккаунт «Человек-невидимка» и придумывает стихи для девочки, чтобы обратить на себя её внимание».

«Это книга о мечте. О том, чем ты готов пожертвовать ради её осуществления: компьютером, отдыхом. А может и дружбой. Но стоит ли мечта, чтобы из-за неё отказываться от дружбы? Да и что это за дружба, если от неё можно отказаться?»

ОТЗЫВЫ ЧИТАТЕЛЕЙ:

Yulinka

Ещё одна хорошая история от Лады Кутузовой. О том, как зреет характер, закаляется в ежедневной работе; о том, как разобраться, чего стоит дружба; и о том, как зарождается любовь. Неуклюжие, но такие милые стихи, которые пишет главный герой, придадут истории шарм.

...Повесть проносится перед нами стремительно, как велосипедист по треку. И вот: уже конец – я ведь только рассчиталась! – на самом интересном месте! Но становится совершенно ясно, что «взлёт от земли к мечте прошёл успешно».

(URL: <https://www.livelib.ru/book/1002706873-cheloveknevidimka-iz-sedmogo-b-lada-kutuzova/>)



Впечатление, что тебе кто-то просто рассказывает о буднях и праздниках реальной семьи. Здесь и папа, который никак не может понять, как ему связь с домочадцами установить, и мама, которая говорит и делает то, что говорит и делает практически любая мама в реальности, и братья ссорятся так, как это происходит в любой нормальной семье. Эпизод за эпизодом, разговор за разговором переписка за перепиской, описание за описанием складывается история. История красивая про любовь, дружбу, поддержку и взаимовыручку.

(URL: <https://www.litres.ru/lada-kutuzova-13084528/chelovek-nevidimka-iz-sedmogo-b-povest/>)



ТО, ЧТО МОЖНО НАЙТИ ТОЛЬКО В ИНТЕРНЕТЕ



Валенки Деда Мороза// Litnet : [сайт]. – URL: <https://litnet.com/ru/book/valenki-deda-moroza-b18488> (дата обращения: 4.03.2018).

Желания, загаданные под Новый год, обязаны сбываться. Мальчишки ждут маленького и пушистого котёнка в свой

дом, хотя папа категорически против. А где-то в подвале котёнок с гордым именем Тутанхамон мечтает о доме и паре хозяев, чтобы гладили почаще и любили. А внучка Деда Мороза старается, чтобы самые заветные мечты исполнились. Ведь Новый год – пора чудес.



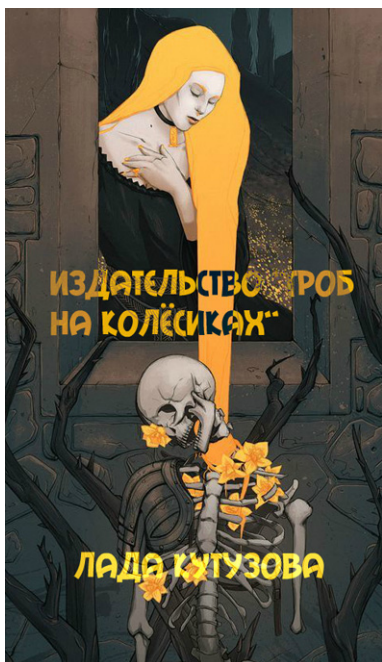
ОТЗЫВЫ ЧИТАТЕЛЕЙ:

Яна Гущина:

Ох, как же красиво написано! Тут тебе и фейерверк – «осколки радуги зажигаются в небе», и Тутанхамон Тринадцатый в кошачьем обличье! Потрясающе! И невероятно трогательно, что котёнок обрёл любящих хозяев!

(URL: <https://litnet.com/ru/book/valenki-deda-moroza-b18488##>)

Издательство «Гроб на колёсиках»// Litnet : [сайт]. – URL: <https://litnet.com/ru/book/izdatelstvo-grob-na-kolesikah-b84303> (дата обращения: 4.03.2018).



Добро пожаловать в издательство «Гроб на колёсиках»! Здесь все не как у людей: директор не отражается в зеркале, художник постоянно взрывается, а юрист Полина Никитична целыми днями глазеет в окно: там скачет и никак не доскачет рыцарь на белом коне. А все потому, что когда-то злой писатель наслал на издательство проклятие.

Сумеют ли Ваня и Люба, победители конкурса фантастических рассказов, расколдовать издательство? Или им придется теперь писать по гроб жизни?

ОТЗЫВЫ ЧИТАТЕЛЕЙ

Виктория Мифирская

Спасибо за новую книгу. Я ваша поклонница, прочитала «Темногорье» и «Изгнанники Темногорья», с удовольствием буду отслеживать эту книгу. Название необычное, сразу вспоминается ужастик Дмитрия Емца. Аннотация интригующая и начало интересное.

(URL: <https://litnet.com/ru/book/izdatelstvo-grob-na-kolesikah-b84303##>)

Мёртвая вода // Litnet : [сайт]. – URL: <https://litnet.com/ru/book/mertvaya-voda-b36852>(дата обращения: 4.03.2018).



Однажды на месте соседского дома Лада видит черный замок. С тех пор ее жизнь круто меняется. Родители оказываются не теми, за кого себя выдают, привычный мир рушится. Тени из мира навей преследуют девушку, а спасение приходит с неожиданной стороны.

Но это лишь отсрочка. Чтобы не погибнуть, Ладе приходится отправиться в Медное царство за мёртвой водой.

Автор о произведении:

«Это современное «славянское» фэнтези в духе «Перси Джексона», но главные герои – это наши подростки, и действие происходит на основе нашего сказочного фольклора».



ОТЗЫВЫ ЧИТАТЕЛЕЙ

Абиссин

Книга интересная, однозначно... В «Мертвой воде» есть страшилки, немножко, но так что поджилки трясутся! На месте Лады, боюсь, не справилась бы... тут можно и совсем ума лишиться от горя. Очень интересно, куда ребята попали, перемахнув через переход. И почему Ладу называют светлой богиней. Лель, конечно, мил, чудится мне, что трудные испытания будут гроздиться по нарастающей, да еще по пятам преследуют навьи... брр... умри или выживи, просто! Но в этом вся соль, кажется, в таких обстоятельствах к героям привыкаешь быстрее.

(URL: <https://litnet.com/ru/book/mertvaya-voda-b36852##>)

Секрет бабочки// Litnet : [сайт]. – URL: <https://litnet.com/ru/book/sekret-babochki-b18492> (дата обращения: 4.03.2018).



Лиза каждый вечер листала журнал с изображениями бабочек. Когда-то его подарила мама. Больше всего на свете Лиза хотела стать бабочкой и полететь в далекую и загадочную Мексику. Под Новый год она загадала желание: стать бабочкой. Открыла окно и...

ОТЗЫВЫ ЧИТАТЕЛЕЙ

Татьяна Попова:

Хороший рассказ. В нем живет надежда. Которую дарит Вера, пусть и зовут её Веркой.

(URL: <https://litnet.com/ru/book/sekret-babochki-b18>)



О ТВОРЧЕСТВЕ

Бондарева, А. Как живут мальчики без проблем: [о повести Лады Кутузовой, обращенной к подросткам 11-14 лет] / А. Бондарева // *Читаем вместе*. – 2018. – № 10. – С. 37 : ил. – Рец. на кн.: Человек-невидимка из седьмого «Б» : повесть / Л. Кутузова. – Москва : Время, 2018. – 160 с. – (Время – юность!).

Лада Кутузова : [биография : произведения : рецензии] // Проза.ру : российский литературный портал. – URL: <https://www.proza.ru/avtor/prizemlennaya> (дата обращения: 4.03.2018).

Лада Кутузова: «Думала, что детские книги никому не нужны» : интервью / беседовала Александра Багрчевская // Информационное агентство «Охтинский пресс-центр». – URL: <https://ohtapress.ru/2018/02/19/kutuzova/> 19.02.2018 (дата обращения: 4.03.2018).

Лада Кутузова. Лада Валентиновна Кузина : биография, книги, отзывы, цитаты // Livelib : [сайт]. – URL: <https://www.livelib.ru/author/657007-lada-kutuzova> (дата обращения: 4.03.2018).

Лада Кутузова: обо мне // Litnet : [сайт]. – URL: <https://litnet.com/ru/lada-kutuzova-u74092/about> (дата обращения: 4.03.2018).

«Я не писала книг для подростков, пока не подросли сыновья, – боялась наврать» : интервью с Ладой Кутузовой / беседовал Дмитрий Гасин // *Лабиринт* : [сайт]. – URL: <https://www.labyrinth.ru/child-now/lada-kutuzova/>



«Я желаю читателям в первую очередь интересных книг. Вот мне говорят: дети не любят читать. Я отвечаю: ну правильно, а что вы им предлагаете? Перечисляют. Слушайте, говорю, ну вы сами-то не классику читаете целыми днями, а современных авторов. Вот и ребенку предложите современных авторов, которые пишут из сегодняшнего дня: о нынешних детях и подростках, современным языком, без длинных завязок, без всех этих описаний. Современным детям такое уже тяжело читать – им надо быстрее, быстрее, быстрее. А мы, современные авторы, откликаемся на требования эпохи. Поэтому просто найдите ребенку современную книгу, которая будет ему по душе – не обязательно мою, у нас сегодня все хорошо с детской и подростковой русской литературой, хороших книг хватает.

А своим главным читателям – подросткам – я желаю, чтобы их родители откликнулись на мой призыв и предложили им ту книгу, которая понравится самим детям, а не только взрослым».

Лада Кутузова

СОДЕРЖАНИЕ

От составителя	4
Книга-птица	5
Об авторе	6
Титулы, награды и премии	6
Писательница о себе	7
Произведения	8
То, что можно найти только в Интернете	21
О творчестве	26

